

ARABIC PERIODICAL

al-maktabat



FOR LIBRARY SERVICE

LIBRARY WORLD

Vol. 3

May - June, 1961

No. 3



٢٠ ألف متر مربع لمبنى دار الكتب الجديدة التي سترتفع ٢٤ طابقاً على ضفاف النيل

السيد الدكتور ثروت عكاشة وزير الثقافة والإرشاد القومي بالجمهورية العربية المتحدة يوقع وثيقة التملك حفل ارساء حجر الأساس نيابة عن السيد الرئيس جمال عبد الناصر ، والى يمين سيادته الاستاذ عبدالمعزم وكيل الوزارة ، والى يساره الاستاذ عبد المنعم عمر مدير عام الدار .

THE 24—STOREY NEW BUILDING OF THE NATIONAL LIBRARY AT CAIRO, U. A. R.

On the 23rd of July 1961, President Nasser delegated Dr. Tharwat 'Ukasha, Minister of Culture and National Guidance to lay down the foundation stone of the new building of the National Library at Cairo. Dr. 'Ukasha sings the property document of 20,000 square meters for this purpose. To his right Mr. A.M. El-Sawl, Under Secretary of State; and to his left M. A.M. Omar, Director General, National Library. (More photos inside).

شقي الكتب خالدة فلويد الفكر الإنساني
قصته كفاح البشرية في سبيل حياة أفضل

عالم المكتبات

LIBRARY WORLD

أول صحيفة عربية في ميدان الخدمة المكتبية
يعرّفها المكتبيون والناشرون العرب

شهرية علمية باللغتين
العربية والانجليزية

رئيس التحرير

محمّد سالم

بكالوريوس في التربية
ليسانس بامتياز في الوثائق والمكتبات
ماجستير في الصحافة

تصدر مؤقّتا كل شهرين

الاشتراكات (بالبريد العادي)

٤. قرشا مصريا في الجمهورية العربية المتحدة
(للأفراد)

٥. قرشا للهيئات العامة والوزارات والمدارس

٦. قرشا مصريا أو مايعادلها في البلاد العربية

ترسل جميع المكاتبات باسم رئيس التحرير
صندوق بريد ١٥٠٩ القاهرة

تليفون ٧٦٣٢٧

LIBRARY WORLD

Edited by Arab Librarians
and Publishers

Chief Editor

HABIB SALAMA

B.A. (ed.) A.U.C.,

B.A. (Hons.) Lib. Sc.,

M. A. Journalism, Cairo Univ.

P.O. Box 1509

Cairo, EGYPT

United Arab Republic

Tel. 76327

١٩٦١

م (٣) مايو - يونية ع (٣)

محتويات العدد

صفحة

* أضواء (حول الفكر الاشتراكي
واشتراكية الفكر) ٣

* الحدث الكبير (ارساء حجر الاساس
للمبنى الجديد لدار الكتب القومية) ٤

* الكتاب العربي في عهد الثورة
للاستاذ الدكتور مهدي علام ٨

* الفهرس العام للمادة التربوية في
العالم العربي ١٣

* مراكزنا الثقافية (المركز الثقافي العربي
بالرباط) ٢١

* مكتبات من الشرق ومكتبات من الغرب
(المكتبة القومية للحكومة الألمانية
ببرلين) ٢٤

* معجم انجليزي - عربي للمصطلحات
المكتبية المستعملة في الفهرسة
(للاستاذة يوسف داغر ، فوزي
أبو حيدر ، فضلو رزق) ٢٢

* المكتبات المدرسية والعامّة في المملكة
العربية السعودية ٢٦

* دراسة مكتبية مبسطة لطلاب المدارس ٢٨

* الاخبار العامة والعالية ٤٢

* على موائد الفكر ٤٥

* مختارات من الإنتاج الفكري ٥٥

* مختارات من الإنتاج الغربي ٦٢

* ملخص محتويات العدد بالانجليزية ٦٦

عالم المكتبات

انطلاقة فكرية

في أفق الثقافة العربية

مطابع مؤسسة اخبار اليوم

Vol. 3

HIGHL

Under
Socialis
the new
U.A.R.
niversa
ceptions
implem
nation.

There
study
freely c
in the c
establis
where
of book

THE G
THE F
-STOR
NAL L

In a
'Ukesh
Guidan
laid do
Nations
by the
flats. T
public
library

THE A
(By) P
Council

On th
of the
detailed
book fr
given b
to auth

LIBRARY WORLD

Vol. 3

May - Jun, 1961

No. 3

SUMMARY OF CONTENTS

HIGHLIGHTS :

(3)

Under the title of «Socialist thought and Socialism of thoughts», the writer says that the new Presidential orders issued in the U.A.R. on the occasion of the ninth anniversary of the revolution bear new conceptions which have to be interpreted and implemented in the public mind of the nation.

There is no better way for a reasonable study than a «book». Books should be freely circulated among people everywhere in the country. Public Libraries should be established in every spot. A small room, where a citizen can find a good collection of books will do, at least at present.



THE GREAT EVENT : LAYING DOWN THE FOUNDATION STONE OF THE 24 STOREY BUILDING OF THE NATIONAL LIBRARY AT CAIRO. U.A.R. (4)

In a big congregation, Dr. Tharwat Ukasha, Minister of Culture and National Guidance, delegated by President Nasser, laid down the foundation stone of the new National Library which will be established by the Nile bank and will rise up to 24 flats. There will be a special annex for a public library and another for children library service.



THE ARABIC BOOK IN NINE YEARS. (By) Prof. Mahdi Allam, member, Higher Council of Arts and Literature, U.A.R. (8)

On the occasion of the ninth anniversary of the Revolution, the author gives a detailed account of the status of the Arabic book from all aspects including the support given by the different government agencies to authors, publishers, translators.

(13)

The General catalogue of the Educational Material in the Arab World, will be one of the biggest bibliographical projects in the field of education. A six-days meeting, attended by more than 50 experts of documentation and education, was held in Cairo. Mr. M. Ali Hafiz, Deputy Central Minister of Education, U.A.R. inaugurated the meeting by an informative talk explaining the idea of the project and showed the importance of the Documentation centres in facilitating research work, exchanging technical experience and information, and in realising more international understanding.

He further talked about the Documentation centre in Cairo and demonstrated its activities.

The General Catalogue of the Educational Material in the Arab World has been one of the biggest projects to be undertaken by this Centre. A program was made to experiment on the project. The results of the experiment has to be discussed by the experts attending the meeting.

Mr. M. Khairy Harby, Director, Documentation Centre at Cairo, explained the objectives of the catalogue, steps of the experiment, and the problems encountered throughout the work.

Objectives :

1. Surveying our holdings in the field of Education.
2. Discovering the gaps in the field.
3. Managing cooperative purchasing.
4. Issuing the unit card.
5. Organizing inter-library loans.

The Experiment :

The preliminary experiment first started with the College of Education (library), being a rather specialised collection, of medium - size, and near the Documentation Centre.

Arabic books on education, psychology and allied fields such as social science, philosophy, logic, ethics, which existed in the library until Dec. 31, 1960, were first catalogued, as a starting step. Many problems were discovered. They were laid down for discussion by the special different groups as follows :

- A) Cataloging classification and Bibliography.
- B) Education.
- C) Psychology.
- D) Administration.

Resolutions : Group A)

1) General Form of the Catalog :

Adopting the form prepared by the documentation Centre for the experiment.

2) Cataloguing and classification :

2. 1 : Serials : Each individual book of the series has to be cataloged and classified separately, provided the title of the series has to be inserted in the index along with the numbers of the individual books of the series as mentioned in the catalog.

2. 2 : Arabic Names : Until there will be a general agreement about Arabic author names, they should be entered under the first name, with a cross reference from family name, or pen-name.

2. 3 : Translations : It is advisable that every publisher should be enforced by copyright law to put on the verso of title page of each translated book, the name of the author, title, original language, date of publication, edition, issue of the original work.

2. 4 : Symbols and Terms : A special page should be given to the interpretation of symbols and terms used in the catalog.

2. 5 : Cross references from first names to family names of foreign authors should be eliminated from the index.

Groups B and C : Subjects of the catalog:

With the adoption of Dewey system, 8th abridged ed., both groups (B) and (C) recommend the addition of new subject headings and the modification of some other to fit the actual needs of research work in the Arab World. (All proposals listed in the Arabic text of this article).

Group D (Administration) :

- (1) It is recommended that the next step should start with the cataloging and classification of the Central Ministry of Education Library (Both Arabic and English Collections).
- (2) Book has to be catalogued by examining the books themselves, not from cards.
- (3) Library Records (accessions - cards) have to be completed.
- (4) The Librarian should follow up the books on loan.

Many other administrative resolutions were taken as to the capacity and number of staff in each library, their qualifications and support.

A plan was set up for the coordination of work between Damascus and Cairo.

The General Catalogue has to be published immediately after the completion of work in the Ministry Library, with annual supplements.

Twenty four thousand pounds were granted for the project by the Council of Science, Cairo.

(21)

**THE U.A.R. CULTURAL CENTRE
AT RABAT, MOROCCO.**

This article is extracted from the «FAGR» newspaper of the Moroccan Government. The paper says that the library of this centre, which holds thousands of Arabic books in different fields of knowledge, is always visited by thousands of Moroccan youth. «In addition of being an Arabic centre, it holds no harmful items as may usually happen in some other libraries and centres». «The youth of this country», the writer adds, need more scientific and technical books. Glory is for science, and our own battle in the field of education, is the same battle of all Arab Nation.

«It is remarkable of our elder brothers in the U.A.R. to extend to us some of their experience, power, and books.

«Books and knowledge are the quickest and surest way to victory in our great battle».

(N.B.) Photographs supplied through the courtesy of the Centre at Rabat.

*

(24)

**LIBRARIES FROM THE EAST AND
LIBRARIES FROM THE WEST.**

The German State Library will celebrate its 300 anniversary, next September. Hundreds of scholars and librarians from all over the world are invited to take part in this happy event.

This article which is prepared, exclusively for **Library World**, by Prof. Dr. Horst Kunze, Director General, gives a short historical account of the library and fully describes its organization, services, holdings and various activities.

*

(33)

**ENGLISH ARABIC TECHNICAL TERMS
USED IN DESCRIPTIVE CATALOGUING.**

Recommended for libraries in the Arab

World. Prepared by Joseph A Dagher Fawzi R. Abu-Haidar and Fadlo N. Rizk American University, Beirut, Lebanon. Paper presented to the International Cataloguing Conference, Paris.

*

**THE SCHOOL AND PUBLIC LIBRARIES
IN THE SAUDI ARABIA.** (36)

A comprehensive report. (By) H.E. Abdel Aziz Ben Hassan al-Sheikh, Minister of Education.

*

**A SIMPLIFIED LIBRARY TRAINING
COURSE FOR STUDENTS.
HOW TO FIND YOUR WAY THROUGH
YOUR SCHOOL LIBRARY /**

This course has been particularly devised for school librarians and subject-teachers who have become responsible by the Ministry of Education Circular for the guidance of students, through their own school libraries.

The course is divided into units :

First Unit : The card catalog : its function and use. Different kinds of cards.

Second Unit : Decimal classification; its structure and meaning.

(More Units to come later with illustrations).

*

NEWS OF THE TWO MONTHS

*

BOOK REVIEWS : Selections of the **Library World** (Arabic and non-Arabic books).

*

THE BEST FROM THE WEST :
Selective list from Western Production).

The Best From The West

Included in **THE BEST FROM THE WEST** will be a classified list of books chosen from the most recent western production, i.e. American and European.

Because these lists are primarily intended for Arab intellectual and cultural market (librarians, booksellers, university professors, research workers, etc.), they will include books chosen with care to fit the rising need especially in the fields of science and technology, business, education and literature.

A complete bibliographical entry is given for each book. The entries are descriptive not critical, but some of the books will be reviewed whenever available.

LIBRARY SCIENCE

AMERICAN library & book trade annual. 1961. Ed. by Wyllis E. Wright and the editorial staff of the R. R. Bowker Co. Sponsored by The Council of National Library Associations and the Library Journal. Title varies New York, R. R. Bowker Co. [c. 1960] 347p. 6.95.

LYLE, Guy Redvers.
The administration of the college library, by Guy R. Lyle with the collaboration of Paul H. Bixler, Marjorie Hood, Arnold H. Trotter. 3d ed. New York, H. W. Wilson, 1961 [c.1944,1961] xiii, 419p. illus., Bibl. 7.00

JOURNALISM

SMITH, Bernard
Industrial editing; a handbook on house journals. [New York] Pitman [c.1931] 225p. illus. bds., 6.75

SOCIAL SCIENCE

NEWCOMB, Theodore Mead,
The acquaintance process. New York, Holt, Rinehart and Winston [c.1961] xv, 303p. illus., Bibl. 7.50

SIMONS, R. D. G. Ph.
The colour of the skin in human relations. Princeton, N. J. [1961] 120p. illus. (Elsevier monographs, 7) Bibl. pap., 2.75

POLITICAL SCIENCE

JANOWITZ, Morris, ed.

Community political systems. Contributors: Victor Ayoub [others] Ed. by Morris Janowitz. Glencoe, Ill., Free Press [c.1961] 259p. illus. 25cm. (International yearbook of political behavior research, v. 1) Bibl. 7.50

WHITAKER, Urban George, Jr.,
Propaganda and international relations. San Francisco. H. Chandler (c. 1960) 160p. (Chandler studies in international and intercultural relations) Bibl. pap. 1.25

ECONOMICS

BODENHORN, Diran
Intermediate price theory. New York, Mc Graw-Hill [c.]1961. 318p. illus. 6.75

BOWMAN, Edward H.
Analysis for production management, by Edward H. Bowman, Robert B. Fetter. Rev. ed. Homewood, Ill., R. D. Irwin, 1961. 562p. illus. (Irwin series in quantitative analysis for business) Bibl. 8.75

FEARN, Hugh
An African economy; a study of the economic development of the Nyanza Province of Kenya, 1903-1953. New York, Published on behalf of East African Institute of Social Research by Oxford Univ. Press [c.]1961. xviii, 284p. illus., maps. Bibl. 5.60

GREENHUT, Melvin L. ,
Full employment, inflation and common
stock. Foreword by Donald Dewey.
Washington, D.C. Public Affairs Press
[c.1961] 87p. illus. Bibl. 3.25

PHELPS, Orme Wheelock
Introduction to labor economics. 3d ed. New
York. McGraw-Hill, 1961 566p. illus. Bibl.
7.50

ROLPH, Earl Robert,
Public finance [by] Earl R. Rolph, George
F. Break. New York, Ronald Press Co.
(c. 1961) viii, 586p. illus. Bibl. 7.50

TRIPP, Louis Reed,
Labor problems and processes; a survey.
New York, Harper [c.1961] 510p. illus.
Bibl. 6.00

WERNETTE, John Phiaip.
Growth and prosperity without inflation
New York, Ronald Press Co. [c.1961] 143p.
illus. Bibl. 3.75

L A W

COYLE David Cushman,
The United Nations and how it works.
Introd. by Hernane Tavares de Sa. Rev. ed.
New York, Columbia Univ. Press, 1961
222p. 3.75

ADMINISTRATION

ROWAT, Donald Cameron, ed.
Basic issues in public administration. New
York, Macmillan [c.1961] 500p. 25cm. Bibl.
5.95

ASSOCIATIONS INSTITUTIONS

CRESSEY, Donald Ray,
The prison; studies in institutional organi-
zation and change. With contributions by
Johan Galtung [others] New York, Holt,
Rinehart and Winston [c.1961] 392p. illus.
Bibl. 6.00

Williamson, Margaret,
Supervision, new patterns and processes.
New York, Association Press [c. 1961]
176p. Bibl. 4.00

EDUCATION

BENT, Rudyard Kipling,
Principles of secondary education [by]
Rudyard K. Bent, Henry H. Kronenberg,

4th ed. New York, McGraw-Hill, 1961 438p.
Curriculum and methods in education)
illus. (Mc-Graw-Hill series in education.
Bibl. 6.75

COSTELLO, Lawrence F.

Teach with television; a guide to instruc-
tional TV, by Lawrence F. Costello, George
N. Gordon. New York, Hastings House (c.
1961) 192p. illus. 25cm. Bibl. 5.50

GARTON, Malinda Dean

Teaching the educable mentally retarded;
practical methods. Springfield, Ill., Charles
C Thomas (c. 1961) 233p. illus. Bibl. 7.50

ULICH, Robert, (Heinrich Gottlob Robert
Ulrich)

Philosophy of education. New York,
American Book Co. (c. 1961) 286p. Bibl.
5.00

WEAVER, Gilbert Grimes.

Applied teaching techniques (by) Gilbert
G. Weaver. Louis Cenci. New York, Pitman
Pub. Corp. (c. 1960) 258p. illus. Bibl. 5.00

BOTANY

CRONQUIST, Arthur

Introductory botany. New York, Harper
(c. 1961) 892p. illus. Bibl. 9.25

MEDICINE

AMERICAN Council on Education. Com-
mission on the Survey of Dentistry in the
United States.

The survey of dentistry; the final report.
Byron S. Hollinshead, director. Washington,
D.C., American Council on Education (c.
1961) xxxiv, 603p. illus. 25cm. Bibl. 10.00

ASH, Major M., Jr., D.D.S.

A handbook of differential oral diagnosis.
St. Louis, Mosby, (c.) 1961. 234p. (Postgra-
duate dental lecture series) 6.50

ASSOCIATION for Research in Nervous
and mental Disease.

Neuromuscular disorders (the motor unit
and its disorders); proceedings of the asso-
ciation, December 12 and 13, 1958, New
York, N. Y. Baltimore, Williams & Wilkins
Co., (c.) 1960. xx, 813p. illus. (Its Research
publication, v. 38) Bibl. 20.00

BERNE, Eric, M.D.

Transactional analysis in psychotherapy; a systematic individual and social psychiatry. New York, Grove Press (c. 1961) 270p. illus. (Evergreen original, E-300) Bibl. pap., 3.95

BURCH, Buford H. M.D.

Surgical diseases of the lung, by Buford H. Burch, M.D., Arthur C. Miller, M.D. Springfield, Ill., Charles C Thomas (c. 1961) 128p. illus. 26cm. 8.50

CADY, Louise Lincoln

Nursing in tuberculosis. 2d ed. Philadelphia, Saunders, 1961 489p. illus. Bibl. 6.50

CARDEW, Emily C ed.

Study guide for clinical nursing; a co-ordinated survey integrated with essentials of the basic sciences. 2d ed. Philadelphia, Lippincott (c. 1961) 557p. illus. Bibl. 6.50

COHN, Isidore, Jr., M.D.,

Strangulation obstruction. Pref. by I. S. Ravdin, M.D. Foreword by James D. Rives, M.D. Springfield, Ill., Charles C Thomas (c. 1961) 273p. illus. 26cm. (American lecture series, publication no. 398. A monograph in the Bannerstone Division of American lectures in abdominal viscera) Bibl. 11.75

DIRECT analysis and schizophrenia;

Clinical observations and evaluations (by) O. Spurgeon English, M.D. (others) New York, Grune & Stratton (c. 1961) 128p. Bibl. 4.25

DOLAN, Joseph P.

Treatment and prevention of athletic injuries. (2d ed.) Danville, Ill., The Interstate (c. 1961) 472p. illus. (Interstate series in physical education, athletics and recreation) 5.50

DUNHAM, Ethel Collins,

Premature infants. 3d ed. (by) William A. Silverman M.D. (New York) Hoeber (dist.) Harper (c. 1955, 1960) 578p. illus. Bibl. 15.00

ELLIS Richard White Bernard

Health in childhood. Baltimore, Penguin Books (c.1960) 250p. illus. (Pelican books, A496) Bibl. pap., 1.25

INGLIS, James McNaught

General anesthesia for dentistry, by James Mc-Naught Inglis, Victor Campkin (dist. Baltimore, Williams and Wilkins 1961, 88p. bds., 3.00

KEY, John Albert,

Key and Conwell's Management of fractures, dislocations, and sprains. 7th ed. (by) H. Earle Conwell, M.D. Fred C. Reynolds, M.D. St. Louis, Mosby, 1961 1153p. illus. 26cm. Bibl. 27.00

MANFREDA, Marguerite Lucy

Teaching psychiatric and mental health nursing. Philadelphia, F. A. Davis Co. (c.1961) 384p. illus. Bibl. 7.95

PILLSBURY, Donald Marion, M.D.,

A manual of cutaneous medicine, by Donald M. Pillsbury, M.D., Walter B. Shelley, M.D., Albert M. Kligman, M.D. Philadelphia, Saunders (c.)1961. 430p. illus. Bibl. 9.50

QUASTEL, Juda Hirsch

The chemistry of brain metabolism in health and disease, by J. H. Quastel, David M. J. Quastel, M.D. Springfield, Ill., Charles C. Thomas (c.1961) 170p. illus. (American lecture series, publication no. 406. Monograph in the Bannerstone Division of American lectures in living chemistry) Bibl. 6.50

The Paper & General Import Export Co

(Book Department)

3, Sh. Minshat al Kataba, Kasr el Nil
CAIRO. U.A.R. Tel. 54902, 44894

جغرافيا وتراجم وتاريخ (١٩٩٠ - ١٩٩٩)

التراجم

السفارة الامريكية

رؤساء جمهورية الولايات المتحدة الامريكية .
القاهرة ، السفارة الامريكية - قسم النشر ، ١٩٦١ / ٢١٦ ص .

ايدل ، ليون

هنرى جيمس ، ترجمة محمود السمرة .
بيروت ، المكتبة الاهلية بالاشتراك مع مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر ، ١٩٦١ / ٨٦ ص ، ١٢ ق م (اعلام الادب الامريكى - ٢)

عبد الحافظ عبد ربه

الطل الفاتح ، خالد بن الوليد . القاهرة ، مكتبة عالم الكتب ، ١٩٦١ / ١٧٥ ص ، ٢٠ ق م .

نيسنسون ، صمويل وآخر

سير ملهمة من الشرق والغرب ، اشترك في التأليف اسماعيل مظهر ، تقديم حسن جلال العروسي القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية بالاشتراك مع مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر ١٩٦١ / ١٥٢ ص ، ٤٠ ق م

هولن ، س . هـ

توماس وولف ، ترجمة أنيس زكى حسن . بيروت ، المكتبة الاهلية بالاشتراك مع مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر ، ١٩٦١ / ٨٣ ص ، ١٢ ق م (اعلام الادب الامريكى - ١)

هيوز ، لانجستون

مشاهير الزنوج ، ترجمة عمر الاسكندري . القاهرة ، مؤسسة المطبوعات الحديثة ، ١٩٦١ / ٢١٦ ص ، ٢٥ ق م

يونغ ، فيليب

أرنست همنغواى ، ترجمة محمود السمرة . بيروت ، المكتبة الاهلية بالاشتراك مع مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر ، ١٩٦١ / ٨٠ ص ، ١٢ ق م (اعلام الادب الامريكى - ٢)

الجغرافيا

اشتيتن وبريل وآخر

الصحراء . القاهرة ، دار المعارف بالاشتراك مع مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر ، ١٩٦١ / ١٣٢ ص ، ٢٠ ق م (كل شئ عن - ٣)

فيليب وفلة

الجزائر ، تقديم عز الدين فريد ، ط ٢ ، القاهرة ، مؤسسة المطبوعات الحديثة ، ١٩٦١ / ١١٦ ص ، ٣٥ ق م ، ١٧ خ ، م

التاريخ

سيد امير عل

مختصر تاريخ العرب ، ترجمة عفيف البعلبكي . بيروت ، دار العلم للملايين ، ١٩٦١ / ٥١٢ ص ، ٦٠٠ ق . ل .

محمد عبد الفنى حسن

علم التاريخ عند العرب . القاهرة ، مؤسسة المطبوعات الحديثة ، ١٩٦١ / ٢٦٤ ص ، ٢٥ ص (مع العرب - ٩)

على موائد الفكر

(بقية ص ٥٤)

ومعرفة ما أفادته فرنسا ، وما عاد على السكان الوطنيين من شرور وأضرار .

ويقول الأستاذ أحمد توفيق مدنى رئيس بعثة الحكومة الجزائرية لدى الجمهورية العربية المتحدة ، « وانى لاعتقد مخلصا أن هذا الكتاب الذى يقدم اليوم بين يدى القراء العرب يد بصفة « فنية » حاجة لم يغنى عنها كتاب آخر صدر عن البلاد الجزائرية فهو عمل فنى جليل ، قام به « فنان » ماهر اخصائى فى المواضيع الجغرافية » .

يتحدث الكتاب عن الجغرافيا الطبيعية والجنسية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية للجزائر وسكانها ، كما يتحدث بصفة عامة عن شمال غرب افريقية . والكتاب مزود بعدد من الخرائط والرسوم .

الشركة العامة للورق والاستيراد والتصدير

(قسم الكتب)

٣ شارع منشأة الكتبة - قصر النيل

تليفون ٥٤٩٠٢ - ٤٤٨٩٤ بالقاهرة

عبد السلام العشرى

فرط الرمان ، قصص وطنية . القاهرة ، مكتبة
القاهرة الحديثة ، ١٩٦١ / ١٦٠ ص .

علي احمد باكثير

دار بن لقمان . القاهرة ، مكتبة مصر ، ١٩٦١ /
٢٤٠ ص ، ٢٥٠ ق م .

محمد حامد الجمل

لن اضيع . القاهرة ، مكتبة القاهرة الحديثة ،
١٩٦١ / ٢٢٤ ص ، ٢٠ ق م .

محمد عبد الحليم عبد الله

الوشاح الابيض . القاهرة ، مكتبة مصر ،
١٩٦١ / ١٨٦ ص ، ١٥ ق م .

محمد عبد الحليم عبد الله

سكون العاصفة . القاهرة ، مكتبة مصر ،
١٩٦١ / ٤٤٢ ص ، ٤٠ ق م .

محمد عبد الحليم عبد الله

من أجل ولدى . القاهرة ، مكتبة مصر ،
١٩٦١ / ٢٥٢ ص ، ٢٥ ق م .

نجيب محفوظ

السكينة . القاهرة ، مكتبة مصر ، ١٩٦١ /
٢٦٦ ص ، ٢٥ ق م .

نجيب محفوظ

السراب . القاهرة ، مكتبة مصر ، ١٩٦١ /
٢٧٢ ص ، ٢٥ ق م .

قصص مترجم

فيليس ، ويندل

كنوز مدينة بلقيس ، قصة اكتشاف مدينة سبا
الاثريّة في اليمن ، ترجمة عمر الديراوى . بيروت ،
دار العلم للملايين ، ١٩٦١ / ٣٨٢ ص ، ٥٠٠ ق م .

لندن جاك

العقب الحديدى ، رواية عقائدية اشراكية ، ترجمة
منير العليكي . بيروت ، دار العلم للملايين ، ١٩٦١ /
٣٦٨ ص ، ٥٠٠ ق م .

قصص اطفال

احمد المجافى وآخرون

القطار الأزرق الصغير . القاهرة ، دار المعارف ،
١٩٦١ / ٧ ق م (حكايات مصورة)
بوبي يبحث عن قطور . القاهرة ، دار المعارف
١٩٦١ / ٧ ق م (حكايات مصورة)
سعاد وعروسه . القاهرة ، دار المعارف ،
١٩٦١ / ٧ ق م (حكايات مصورة) .

برونسون ، ويلفرد

رحلة بنتو ، ترجمة السيد حامد زعلوك .
القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية بالاشتراك مع مؤسسة
فرائكلين للطباعة والنشر ، ١٩٦١ / ٥٧ ص ، ٢٠٤ ق م .

حسن جوهر وآخرون

الجوالة . القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٦١ /

١٥ ق م (مكتبة الكشاف)

ايران . القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٦١ / ١٥
ق م (شعوب العالم)

افغانستان . القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٦١ /
١٥ ق م (شعوب العالم)

بيوت من الثلج . القاهرة ، دار المعارف ،
١٩٦١ / ١٣ ق م (حول الأرض)

رشاد كاهل كيلاني

مصيصة الغيران ، قصة اسرائيل . القاهرة ،
مطبعة الكيلاني الصغير ، ١٩٦١ / ٥٦ ص .

عادل الفضبان

البلبل . القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٦١ / ١٥
ق م (المكتبة الخضراء) .

كامل كيلاني

العاصفة . القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٦١ /
١٠ ق م (قصص شكبير)

تاجر البندقية . القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٦١ /
١٠ ق م (قصص شكبير) .

في بلاد العجائب . القاهرة ، دار المعارف ،
١٩٦١ / ٥ ق م (أساطير العالم)

بطل أثينا . القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٦١ / ٧
ق م (أساطير العالم)

الملك العجيب . القاهرة ، دار المعارف ،
١٩٦١ / ٥ ق م (ألف ليلة وليلة)

عفاريت اللصوص . القاهرة ، دار المعارف ،
١٩٦١ / ٥ ق م (قصص فكاهية)

العرندس . القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٦١ /
٥ ق م (قصص فكاهية)

محمد احمد بركات

العم ارنب في مزرعته . القاهرة ، دار المعارف ،
١٩٦١ / ١٠ ق م (أحكى لى يا ماما)

حيلة الجدة سالى . القاهرة ، دار المعارف ،
١٩٦١ / ٦ ق م (جدتى حكى لى)

علياء وأميرة الزهر . القاهرة ، دار المعارف ،
١٩٦١ / ٦ ق م (جدتى حكى لى)

محمد سعيد العربيان

مدينة العجائب . القاهرة ، دار المعارف ،
١٩٦١ / ١٠ ق م (كان ياما كان)

محمد عطية الأبراشي

اطفال الغاية . القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٦١ /
١٥ ق م (المكتبة الخضراء)

سندريلا . القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٦١ / ١٥
ق م (المكتبة الخضراء)

الانف العجيب . القاهرة ، دار المعارف ،
١٩٦١ / ١٥ ق م (المكتبة الخضراء)

الكيمياء

ايرا فريمان

كل شيء عن عجائب الكيمياء ، ترجمة عواطف عبد الجليل ، مراجعة محمد صابر سليم . القاهرة ، دار المعارف بالاشتراك مع مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر ، ١٩٦١ / ١٢٨ ص ، ٢٥ ق م .

اللايودنورف

تجارب علمية ، ترجمة محمد صابر سليم ، تقديم أحمد زكى محمد . القاهرة ، دار النهضة العربية بالاشتراك مع مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر ، ١٩٦١ / ٤٦ ص ، ٢٠ ق م .

البرت لطيف

الكيمياء العضوية العملية . القاهرة ، مكتبة القاهرة الحديثة ، ١٩٦١ / ١٩٢ ص .

طبيعة

فايز سمعان

توصيلات كهربائية للهواء . القاهرة ، مكتبة الهلال بالفجالة ، ١٩٦١ / ٦٤ ص .

محمد شحاتة

راديو الجيب . القاهرة ، مكتبة الهلال بالفجالة ، ١٩٦١ / ٦٦ ص .
زم ، دوبرت

أحياء

ماذا بداخل جسمى ؟ ، ترجمة محمد صابر سليم . القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية بالاشتراك مع مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر ، ١٩٦١ / ٢٤ ص ، ١٥ ق م .

(٦٠٠ - ٦٩٩) تكنولوجيا

باسنت ، هيربرت

صناعة تنجيد الاثاث . ترجمة محمود حمدي احمد ، مراجعة حسن حسين فهمي . القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية بالاشتراك مع مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر ، ١٩٦١ / ٢٠٠ ص ، ٣٢ ق م .

كادتر ، كاترين

النازل ، ترجمة السيد حامد زعلوك . القاهرة ، دار النهضة العربية بالاشتراك مع مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر ، ١٩٦١ / ٤٨ ص ، ٢٠ ق م .

(٧٠٠ - ٧٩٩) فنون جميلة

محمود البسيوني

الرسم في المدرسة الابتدائية . القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٦١ / ١٠٤ ص ، ٤٠ ق م .

محمد حامد الافندى وآخر

٥٠٠ لعبة . القاهرة ، مكتبة عالم الكتب ، ١٩٦١ / ٢٤٤ ص ، ٥٠ ق م .

(٨٠٠ - ٨٩٩) اداب اللغات

ديوكسى ، اسكر

الدواما ، ترجمة محمد خيرى وعبد الحميد يونس . القاهرة ، مكتبة عالم الكتب ، ١٩٦١ / ١٧٥ ص

سارتر ، جان بول

ما الادب ؟ ، ترجمة وتقديم محمد غنيمى هلال ، القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٦١ / ٣٥١ ص ، ٦٠ ق م .

صالح احمد العل ووليد عرفات وآخرون

الادب العربى فى اثار الدارسين ، تأليف عشرتمن ائمة رجال الادب العربى . بيروت ، دار العلم للملايين ، ١٩٦١ / ٤٧٨ ص ، ٨٠ ل . ل .

ليسا ، بيتى

عالم شتاينيك الرحيب ، دراسة فى فنسه القصصى ، ترجمة عبد اللطيف شرارة وسمية عزام . بيروت ، مكتبة المعارف ببيروت بالاشتراك مع مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر ، ١٩٦١ / ٢٤٨ ص ، ٧٠ ق م .

الشعر

احمد رامى وآخرون

ديوان ناجى . القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٦١ / ٣٦٨ ص ، ٢٨٥ ق م .

نف ، ايهرى

المؤرخون وروح الشعر ، ترجمة توفيق اسكندر ، مراجعة وتقديم محمد شفيق غربال . القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية بالاشتراك مع مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر ، ١٩٦١ / ٢٨٢ ص ، ٤٠ ق م .

المسرحيات

برج ، اوجست سترند

الاب ومس جوليا ، مسرحيات ، ترجمة عبد الحليم البشلاوى . القاهرة ، مكتبة مصر ، ١٩٦١ / ١٩٦ ص ، ٢٠ ق م (الفنون الدرامية - ١٠)

وليامز ، سميث

صيف ودخان ، مسرحية ، ترجمة عبد القادر القط . القاهرة ، مكتبة مصر ، ١٩٦١ / ١٨٨ ص ، ٢٠ ق م (الفنون الدرامية - ١١)

مولفار ، فريتيك

مسرحية فى القصر ، ترجمة محمد فتحى . القاهرة ، مكتبة مصر ، ١٩٦١ / ١٢٨ ص ، ٢٠ ق م (الفنون الدرامية - ٩)

قصص عربى

حسين فوزى

سندباد مصرى . القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٦١ / ٤٠٠ ص ، ٧٠ ق م .

طه حسين

الايام ، ج ١ . القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٦١ / ١٥٢ ص ، ٢٠ ق م .

عبد المنعم شوقي
علم الاجتماع الحضري ، ط ٢ . القاهرة ،
مكتبة القاهرة الحديثة ، ١٩٦١ / ١٣٥ ص .

فاروق محمد الجيزاوي
العلاقات العامة بين الشرطة والشعب . القاهرة ،
مكتبة القاهرة الحديثة ، ١٩٦١ / ٢ / ٢٢٢ ص .

محمد طلعت عيسى
البحث الاجتماعي ، مبادئه ومناهجه . القاهرة ،
مكتبة القاهرة الحديثة ، ١٩٦١ / ٢٢٣ ص .

محمد طلعت عيسى
تنسيق المجتمع وإدارة المؤسسات الاجتماعية .
القاهرة ، مكتبة القاهرة الحديثة ، ١٩٦١ / ٢٨٤ ص

محمد طلعت عيسى
دراسات في التخطيط الاجتماعي . القاهرة ،
مكتبة القاهرة الحديثة ، ١٩٦١ / ٢٤٤ ص ،
٦٠ ق م .

محمد طلعت عيسى
دراسات في الاجتماع الريفي . القاهرة ، مكتبة
القاهرة الحديثة ، ١٩٦١ / ١٩٤ ص ، ٥٠ ق م

محمد علي حافظ وآخرون
الترويج وخدمة المجاعة . القاهرة ، مكتبة
القاهرة الحديثة ، ١٩٦١ / ٣٤٧ ص ، ٥٠ ق م .

التربية والتعليم

صالح عبد العزيز ، عبد العزيز عبد الجيد
التربية وطرق التدريس ، ج ٢ . القاهرة ،
دار المعارف ، ١٩٦١ / ٤٧٦ ص ، ٧٠ ق م .

عزيز حنا ومحمد مصطفى ورشدي لبيب
التأخر الدراسي وعلاجه ، تقديم عطية محمود
حنا . القاهرة ، مكتبة القاهرة الحديثة ، ١٩٦١ /
٢٣٢ ص .

(٥٠٠ - ٥٩٩) علوم بحتة

برونوفسكي ، ج
العلم والبداهة ، ترجمة أحمد عماد الدين ،
مراجعة وتقديم حسين سعيد . القاهرة ، دار النهضة
العربية بالاشتراك مع مؤسسة فرانكلين للطباعة
والنشر ، ١٩٦١ / ٢٦٠ ص .

جورج سلسكي
عباقرة العلم . بيروت ، دار العلم للملايين ،
عباقرة العلم . بيروت ، دار العلم للملايين ،
١٩٦١ / ٤١٦ ل . ل . ل .

سارتون ، جورج
تاريخ العلم والانسية الجديدة ، ترجمة وتقديم
اسماعيل مظهر . القاهرة ، دار النهضة العربية
بالاشتراك مع مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر ،
١٩٦١ / ٢٠٤ ص ، ٣٠ ق م .

محمد الفزالي
حقيقة القومية العربية ، دراسات علمية في
الجمع العربي . القاهرة ، مكتبة دار العروبة ،
١٩٦١ / ٢٩٥ ص ، ٢٠ ق م ، ١٥ × ٢١ سم .

محمد كامل البهنساوي
الجاوسية . القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية ،
١٩٦١ / ٢٢٤ ص ، ١٨ ق م .

اقتصاد

حسن الاشعوني
التصنيع طريقنا الى القوة والرخاء . القاهرة ،
دار المعارف ، ١٩٦١ / ١١٢ ص ، ٣ ق م (أقرأ -
٢٢١)

مراد شريف
توزيع الدخل القومي . القاهرة ، مكتبة القاهرة
الحديثة ، ١٩٦١ / ٢٤١ ص ، ٢٥ ق م .

محمد صبحي عبد الحكيم
موارد الثروة الاقتصادية . القاهرة ، مكتبة
مصر ، ١٩٦١ / ٢٥٦ ص .

قانون

السيد حسن البغال
طرق الطعن واشكالات التنفيذ . القاهرة ، مكتبة
عالم الكتب ، ١٩٦١ / ٢٨٠ ص ، ٥٠ ق م .

السيد حسن البغال وآخر
شرح قانون المخدرات العربي الجديد . القاهرة ،
مكتبة عالم الكتب ، ١٩٦١ / ٣٢٨ ص ، ٧٥ ق م .

عبد الودود يحيى
مقد التقالة . القاهرة ، مكتبة القاهرة الحديثة ،
١٩٦١ / ١٠٠ ص ، ٣٠ ق م .

عبد الودود يحيى
حوالة الدين . القاهرة ، مكتبة القاهرة الحديثة ،
١٩٦١ / ٣٦٢ ص ، ١٠٠ ق م .

محمد نصر الدين و خليل صابات ومحمد عبد الحميد
قاموس قانوني اقتصادي ، فرنسي وعربي ،
مراجعة شفيق شحاتة . القاهرة ، دار النهضة
العربية ، ١٩٦١ / ١٦٦ ص ٢٤ × ١٧ سم

الادارة

محمود حماد الحسيني وآخر
دائرة المعارف العمالية . القاهرة ، مكتبة
الانجلو المصرية ، ١٩٦١ / ٥٢٧ ص ، ٧٥ ق م .

الخدمة الاجتماعية

جوزيف صابر
برامج جمعيات الشباب . القاهرة ، لجنة
النشر المسيحي ، ١٩٦١ / ٩٠ ص .

عبد المنعم شوقي
مبادئ تنمية وتنظيم المجتمع . القاهرة ، مكتبة
القاهرة الحديثة ، ١٩٦١ / ١٦٠ ص .

الدين المسيحي

بيت التكريس بعلوان

الباراكليت - الروح القدس في حياة الناس .
القاهرة ، بيت التكريس بعلوان ، ١٩٦١ / ١١٢ ص
(رسالة بيت التكريس - ٥)

صموئيل حبيب

أفكار . القاهرة . لجنة النشر المسيحي . ١٩٦١ /
١١٦ ص .

لودى ، د . ل

قوة الدم ، ترجمة مراد عزيز . القاهرة ، لجنة
خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦١ / ٣٢ ص (بتأليف
الخلاص - ١٢)

ماير ، ف . ب

القوة الروحية ، ترجمة رمسيس ونيس .
القاهرة ، لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦١ / ١٦
ص (فتشوا الكتب - ١٥)

ممدوح حنفي

المنصرة والاعراق . بيروت ، دار العلم للملايين .
١٩٦١ / ١٨ ص . ٢٥٠ ق . ل .

ناجي فرنسيس

الله في الكتاب المقدس . القاهرة ، لجنة النشر
المسيحي ، ١٩٦١ / ٤٨ ص .

نوبين ، لسل

الحطية والخلص ، ترجمة فيليب أمين . القاهرة ،
لجنة النشر المسيحي ، ١٩٦١ / ٩٤ ص .

(٣٠٠ - ٣٩٩) علوم اجتماعية

سياسة

احمد سويلم العمري

أصول النظم الاتحادية - دراسات سياسية .
القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٦١ / ٥٢٦ ص

الياس زغبى

ثورة الجزائر والكنيسة . القاهرة ، مؤسسة
المطبوعات الحديثة ، ١٩٦١ / ١٠٠ ص ، ١٥ ق م .

عبد العزيز عزت

الجمع العربى ، ط ٢ . القاهرة ، مكتبة القاهرة
الحديثة ، ١٩٦١ / ٢٨٦ ص .

عبدى سليمان

الجمع العربى ، ط ٢ . القاهرة ، مكتبة
القاهرة الحديثة ، ١٩٦١ / ٢٢٤ ص .

لاندى ، روم

أزمة المغرب الأقصى ، ترجمة اسماعيل على
وحسين الحوت ، مراجعة عبد العزيز الاهوانى .
القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٦١ / ٢٦٢ ص
١٧٥ ق م .

شهاب الدين احمد بن محمد بن حجر

الدر المنثور ، تحقيق حسين محمد مخلوف .
القاهرة ، ١٩٦١ / ٢٢٢ ص ، ٣٠ ق م ، ١٧×٢٤ سم

عبد الكريم الخطيب

نشأة النصوص ، ثقافة اسلامية . القاهرة ،
الكتب الفنية للنشر ، ١٩٦١ / ٦٤ ص ، ٥ ق م ،
٢١ × ١٥ سم

عبد المتعال محمد الجبرى

النسخ في الشريعة الاسلامية ، كما افهمه .
القاهرة ، مكتبة دار العروبة ، ١٩٦١ / ٣٦٨ ص ،
٣٠ ق م ، ١٥×٢١ سم

محمد جمال الدين عياد

بحوث في تفسير القرآن ، سورة العلق . القاهرة ،
مكتبة دار العروبة ، ١٩٦١ / ١٦٧ ص ، ٢٥ ق م ،
١٧×٢٤ سم .

محمد صديق حسن خان

الدين الخالص ، ج ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ . القاهرة ،
مكتبة دار العروبة ، ١٩٦١ / ٢٢٠ ص ، ٣٦٠ ق م ،
١٧×٢٤ سم .

محمد عبد الله السمان

دعاة وإدعياء ، ثقافة اسلامية . القاهرة ،
الكتب الفنية للنشر ، ١٩٦١ / ٦٨ ص .

محمد عبد الله السمان

المنافقون وكتاب الله ، ثقافة اسلامية القاهرة ،
الكتب الفنية للنشر ، ١٩٦١ / ٦٢ ص

محمد عبد الله السمان

القرآن وحماية المجتمع ، ثقافة اسلامية .
القاهرة ، الكتب الفنية للنشر ، ١٩٦١ / ٦٥ ص ،
٥ ق م ، ٢١ × ١٥ سم

محمود بن الشريف

الاسلام والاسرة . القاهرة ، مؤسسة المطبوعات
الحديثة ، ١٩٦١ / ١٢٦ ص ، ١٥ ق م (مع
الاسلام - ٩)

محمود محمد حمزة وآخرون

تفسير القرآن الكريم ، ج ١٣ . القاهرة ، دار
المعارف ، ١٩٦١ / ١٤٠ ص ، ١٥ ق م .

تفسير القرآن الكريم ، ج ٢٥ . القاهرة ، دار
المعارف ، ١٩٦١ / ١٤٠ ص ، ١٥ ق م .

تفسير القرآن الكريم ، ج ٢٦ . القاهرة ، دار
المعارف ، ١٩٦١ / ١٤٠ ص ، ١٥ ق م .

تفسير القرآن الكريم ، ج ٢٨ . القاهرة ، دار
المعارف ، ١٩٦١ / ١٤٠ ص ، ١٥ ق م .

تفسير القرآن الكريم ، ج ٢٩ . القاهرة ، دار
المعارف ، ١٩٦١ / ١٤٠ ص ، ١٥ ق م .

تفسير القرآن الكريم ، ج ٣٠ . القاهرة ، دار
المعارف ، ١٩٦١ / ١٤٠ ص ، ١٥ ق م .

مختارات من الإنتاج الفكري

فهرس مبوّب للمكتب الصادر في العالم العربي

الرموز المستخدمة في الفهرس ومبطلاتها		
ج = جزء	م = مصور	قل = فرش لبناني
جد = جدول	ل = لوحات	لد = ليرة لبناني
خ = خريطة	ط = طبعة	قم = فرش مصري

(١٠٠ - ١٩٩) فلسفة وعلم نفس

فلسفة

فرانك ، ماري وأخري
كيف تساعد ابنك في المدرسة ، ترجمة صبيح
عكاش فارس وسامية عزام . بيروت ، مكتبة المعارف
بيروت بالاشتراك مع مؤسسة فرانكلين للطباعة
والنشر ، ١٩٦١ / ٢٧٦ ص ، ٧٠ ق م .

كمال دسوقي
سيكولوجية الإدارة العامة ، التخطيط السيكولوجي
للتنمى الصناعى ، ج ٢ ، ط ١ . القاهرة ، مكتبة
الانجلو المصرية ، ١٩٦١ / ٤٧٥ ص ، ١٠٠ ق م .

(٢٠٠ - ٢٩٩) الديانات

الدين الاسلامي

ابن حزم الاندلسي
الرد على بين التعزيلة اليهودى ووسائل أخرى .
تحقيق احسان عباس . القاهرة ، مكتبة دار العروبة،
١٩٦١ / ٢٤٨ ص ، ٦٠ ق م ، ٢٤ x ١٧ سم (كنوز
العرب - ٣)

ابو بكر بن محمد الملا الحنفي
حادى الانام الى دار السلام . القاهرة ، مكتبة
دار العروبة ، ١٩٦١ / ٢٠٨ ص ، ٢٠ ق م ،
٢٤ x ١٧ سم

احمد الشرباصي
التصوف عند المستشرقين ، ثقافة اسلامية .
القاهرة ، المكتب الفنى للنشر ، ١٩٦١ / ٦٤ ص .

الزهاوي
الفقه والتصوف ، ثقافة اسلامية . القاهرة ،
المكتب الفنى للنشر ، ١٩٦١ / ٦٤ ص .

حسن فهمي
أضواء من الحقيقة المظلمة أو حقائق علمية
 واجتماعية من القرآن . القاهرة ، مكتبة دار العروبة،
١٩٦١ / ١٥٦ ص ، ٤٠ ق م ، ٢٤ x ١٧ سم .

ادامز ، ج . دونالد
الانتصار على الشذائذ ، ترجمة ابراهيم زكي
خورشيد، تقديم محمد عوض محمد ، ج ١ . القاهرة،
دار النهضة العربية بالاشتراك مع مؤسسة فرانكلين
للطباعة والنشر ، ١٩٦١ / ٣٠٤ ص ، ٣٠ ق م .

رولان ، رومان
اراء روسو الحية ، ترجمة محمود زايد . مراجعة
كمال البازجي . بيروت ، دار العلم للملايين . ١٩٦١
١٦٨ ص ، ٢٥٠ ق م . ل .

عبد اللطيف شرارة
الجانب النقائى من القومية العربية . بيروت ، دار
العلم للملايين ، ١٩٦١ / ١٥٢ ص ، ٢٠ ق م . ل .

علم نفس

احمد زكي صالح
الخدمة النفسية في التجارة وادارة الاعمال ، ط ١ .
القاهرة ، دار النهضة العربية ، ١٩٦١ / ٢٤٣ ص .

بيتون رولاند
الحب والجنس والزواج في التاريخ المسيحى ،
ترجمة منيسى عيد النور . القاهرة ، لجنة النشر
المسيحى ، ١٩٦١ / ٦٨ ص .

تشرس ، يوستس
حب بلا حرج ، كيف تحقق السعادة الجنسية في
الزواج، ترجمة ابراهيم شهاب واحمد محمود سليمان .
القاهرة ، دار النهضة العربية ، ١٩٦١ / ٣٥٠ ص ،
٣٠ ق م .

تراجم

مساحة كبيرة من أعمدة الصحف ، وليس ذلك بمستغرب ، فهو علم رواني متفرد الملامح في أدب أمريكا الحديث .

وصدر هذا الكتاب في أدق مناسبة يحتاج فيها القارئ إلى التعرف على مزيد من المعلومات والخبر عن حياة الكاتب التي انتهت بامساءة محزنة مريرة . ولعل علاقة همنجواي بالحياة نفسها كانت علاقة حميمة مشيرة وملونة ، فمن مضامير الحرب والملاكمة ومصارعة الثيران وصيد الحيوان والاسماك استلهم همنجواي مادة فنه فكان ذلك النتاج التسامع الذي جعل منه تلك الشخصية اللامعة في الأدب الأمريكي المعاصر .

يعرض الكتاب حياة همنجواي وتعريفًا بأعماله مع تعليقات شيقة نافعة . وملحق يتضمن ثبنا بأعمال همنجواي وما كتب عنه من سير وتراجم ودراسات نقدية ومقالات في الصحف .

● مشاهير الزنوج

تأليف : لانجستون هيوز

ترجمة : عمر الاسكندري

النشر : مؤسسة المطبوعات الحديثة بالقاهرة

٢١٤ ص ، ١٩ × ١٤ سم ، الثمن ٢٥ ق م

كثيرا ما تؤدي العزلة الاجتماعية والحرمان المادي للذنان يفرسان على فريق من الناس في بعض البلدان إلى قيام كفاح مستمر من جانبهم في سبيل هدف واحد هو التماس لبوغ مستوى المواطنين المستكملين لجميع حقوقهم ، وبالتالي يظهر من بينهم مواطنون تملا شهرتهم الافاق في جل نواحي النشاط الانساني ، من محيط العلوم إلى ميادين السياسة ، ومن الفنون إلى الألعاب الرياضية ، ومن الامور الدينية إلى دائرة الاعمال الاقتصادية والتجارية . ومن هؤلاء زنوج أمريكا .

ويقدم هذا الكتاب نماذج لغفر صغير ، غير أن الادوار التي قاموا بها في حياتهم هي في الواقع نماذج ممثلة لحياة الكثيرين غيرهم .

ومن بين هؤلاء سير فيليس هويتلي الزنجية التي امتدح شعرها جورج واشنطن ، ووتشارد آلن مؤسس الكنيسة النظامية الاسقفية الافريقية ، وفردريك دوجلاس ، المجاهد في سبيل الحرية . وغيرهم من الشخصيات اللامعة من زنوج أمريكا المكافحين .

ان قراءة هذه السير تبعث القوة والالهام في نفس قارئها ، وترسم له من صور هؤلاء الاباطال نبزاسا يهتدى به في كفاحه وتغفقه على الزمن .

جغرافيا

بحوث تتناول المشاكل الاستعمارية في أفريقيا . وساهم المؤلف بهذا البحث الذي عالج فيه بلاد الجزائر معالجة علمية توضح المعالم الطبيعية لذلك القطر والقوى البشرية الكامنة والمواد الفنية التي استأثر بها المستعمر لنفسه .

والفرض من هذا البحث هو الوصول إلى حقيقة هذه التجربة الخطيرة القريفة في تاريخ الاستعمار البقية ص ٦٠

● سير ملهمة من الشرق والغرب

تأليف : محمود نيسنسون ، وليام دي ويت

بقلم : اسماعيل منظر

النشر : مكتبة النهضة المصرية بالاشتراك مع

مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر بالقاهرة

١٥٢ ص ، مصور ، ٢٠ × ٣٠ سم ، اثمن ٤٠ ق م

في بحث علمي سابق نشرته « عالم المكتبات » عن تحليل الكتب والمعارف الانسانية إلى عناصرها الأولية على نحو يماثل تحليل الطعام إلى مكوناته الاساسية ، ثبت ان الكتب تتضمن عناصر ثلاثة : عنصر المعرفة ، وعنصر الاعلام ، وعنصر الالهام وهو أهمها وأزكاها شأنًا في حياة الناس . فالكتب الملهمة ومنها السير والتراجم ومنها الشعر الصافي تجدد حياة الفرد ، وتبعث فيه الهمة والافدام ، وتضع له من المثل هديا . وكتاب سير ملهمة هو من هذا النوع الجيد من الكتب التي يحس الناس بحين إلى قراءتها . ولا بد لاي قارئ أن يجد خلال المائة والخمسين شخصية التي عرضها الكتاب ، شخصية قريبة إلى نفسه ، تمثل فيها إحدى صور العظمة والمجد التي رفعت هؤلاء الاباطال .

ان كتاب « سير ملهمة » يعرض صورًا موجزة لمائة وخمسين شخصية ثلثهن من الشرق . وكل صورة هي مرآة تنعكس عنها ناحية بذاتها من نواحي العظمة من آفاق الحياة وما ربهها العليا ، من علم وفن وأدب وسياسة وقيادة وتصوف واجتماع ووطنية وانسانية ، وغير ذلك . بحيث يخرج منها القارئ بمثل رفيعة للقدرة الروحانية الفائقة التي يستطيع الانسان أن يمارسها اذا ما استغرقته رسالة عليا أو هدف رفيع .

والكتاب - على صورته هذه - ضرب طريف من المؤلفات التي نحتاج إليها أشد الحاجة في هذه المرحلة من مراحل ملاحقتنا الجادة لركب الثقافة والمعرفة العالمية .

● ارنست همنجواي

(من اعلام الادب الأمريكي - ٣)

تأليف : فيليب يونغ

ترجمة : محمود السمرة

النشر : منشورات المكتبة الاهلية بالاشتراك مع

مؤسسة فرانكلين للطبع والنشر ، بيروت

٧٩ ص ، ١٧ × ١٢ سم ، اثمن ١٠٠ ق ل

اختلف الناس في أمر وفاة همنجواي . هل هو انتحار أم قضاء وقدر . وملأت أخبار همنجواي

● الجزائر (من مجموعة الدراسات الجغرافية)

ط ٢ .

تأليف : فيليب رلفة .

اشراف : عز الدين فريد .

النشر : مؤسسة المطبوعات الحديثة بالقاهرة .

٢١٤ ص ، ١٧ × ٢٤ سم ، اثمن ٢٥ ق م

اهتم معهد الدراسات الافريقية بكلية الآداب بجامعة القاهرة بتوجيه بعض الدارسين إلى القيام

أما النقاد الذين يتضمنهم القسم الثاني فهم من مشاهير النقاد الأمريكيين ومنهم فان ويك بروكس ، وجوزيف وودكروث ، ولديج لويوزل ، وادموند ويلسون ، وكينيث بيرك ، وليونيل ترلنج .

والواقع أن الكتاب جاء نتيجة مباشرة لشغف الدكتور فرايبرج بموضوع التحليل النفسي ، وأدى به هذا الشغف إلى التأمّل في إمكانية تطبيق نظرياته على الأدب . فقرأ قدرا كبيرا من كتابات الذين وصفوا بأنهم نقاد تحليليون . الكتاب دراسة شيقة يتضمن من الآراء ما هو جدير بالذكر

● **أشواق وآهات (ديوان شعر)**

تأليف : **إبراهيم خليل العلاف**
النشر : المؤلف وتوزعه مكتبة النهضة المصرية
١٧٢ ص ، ١٦ × ١٢ سم ، الثمن ٢٥ ق م

إبراهيم خليل العلاف أديب سعودي تخرج في كلية دار العلوم بجامعة القاهرة ، مرهف الحس ، رقيق العاطفة ، ازدواجي النظرة والأسلوب في الحياة ، فهو يتشوّى مع الواقعة المقبولة ، ولا تنعكس هذه الصفات في ديوانه الذي يقدمه باسم « أشواق وآهات » الذي يلتقي فيه بقارئة



بعد غيبة دامت سبع سنين منذ أن نشر ديوانه الأول وقد تمرس خلالها بتجارب الحياة العملية وأحداثها . وهذا الديوان الجديد يروى قصة الشاب الذي تنازعه الحاضر والمستقبل ، والواقعية والمثالية ، فلم يزدّه مجاذبتها له إلا توازنا . ولا تنافسها عليه إلا توفيقا بينها . ولا بد أن يكون لهذا التفاعل من حسن الأثر ما يجعل الإنسان جديرا بتأكيد ارادة التسامي وتشجيعها في الضمير إلى متى آمن بتحقيق مبادئه وواجباته حيال نفسه وقومه ووطنه وعروبه واسلامه ، وحيال الإنسانية جمعاء .

يخاطب الشاعر الشباب في قصيدته الأولى بعنوان ربيع العمر :

لا تهدروا الوقت وارعوا حق حرمة
فصركم سرعة والطء خذلان
وفي قصيدة بعنوان الجشع الوخيم يقول :

تبادلت السعوب دما وكيدا
ولم يحسن علاقتها انتفاع
وقد فزع الوري بالذر حتى

بدا الصاروخ فاعتيل الدفاع
هو الإنسان ما عتقه إلا
مطامعه يشجعها اختراع

وفي « زفرة » للشاعر :

فقدت ارتياحي واسترق التناؤل
يا خلاف ما أهوى وما أنا أمل

أفسر بنفسي من مرارة واقعي
إلى كتب فيها التأمّل شاعل
ويتناول الديوان في قصائده المتعددة مختلف أغراض الشعر وموضوعاته ، فهو باقة عطرة يقدمها شاعر تنبأ له بمستقبل مرموق .

وبين البيئات والاطوار المتقلبة على تتابع الأزمنة وتباعد الاطوار »

ان كتب هذا شأنها ، وذلك موضوعها ، وتلك طبيعة عرضها لابد أن تكون ضرورة قرائية لكل منقذ وأديب يود أن يتصل بأروع أفكار الزمن الخالد .

● **أدبنا العربي في عصر الولاة**

تأليف : **محمد كامل حسين**
النشر : دار الفكر العربي بالقاهرة
٢٤ ص ، ٢٤ × ١٧ سم ، الثمن ٣٠ ق م

حين قدم المرحوم الدكتور محمد كامل حسين لكتابه هذا قال : هذا بحث من أبحاث - أرجو أن أوفق إلى انتمائها - عن الادب المصري الاسلامي منذ دخل العرب مصر الى الآن . وقد تحدثت في هذا الجزء عن تطور مصر في عصر الولاة أي من الفتح الاسلامي الى دخول الفاطميين ، وهو عصر غامض أشد الغموض ، والصادر التي بين أيدينا متفرقة مبشرة ، ومع ذلك فقد استخلصنا ما يمكن استخلاصه ، أما الجزء الثاني من هذا الكتاب فسيكون عن « أدب مصر الفاطمية »

وظهر هذا الجزء الاول ، وقد تناول فيه كاتبه موضوع تطور الآداب واللغة في مصر من قبيل الفتح الاسلامي مصر الى الآن . وقد تحدثت في هذا الجزء العربية . ثم تحدثت في الباب الثاني عن الحياة العقلية . وعقد الباب الثالث على كتاب الرسائل والانشاء ، وفي الباب الرابع حديث في الشعر ولمحة عن اشهر الشعراء في العصر .

لقد أضاف الدكتور كامل حسين - طيب الله نراه - فضلا فريدا في مجموعة الادب العربي ، وعملا قيما إلى مجموعة أعماله الكثيرة . ولعلنا نجد من أدبائنا وباحثينا الكرام من يكمل الرسالة التي آلى كامل حسين على نفسه أن ينهتها ، لكن القدر لاحقه قبل أن تتحقق هذه الامنية .

Fraiberg, Louis
Psychoanalysis and American literary criticism, by Louis Fraiberg. Detroit, Wayne State Univ., 1960.
X, 263 p. 23 X 15 cm., \$ 5.95

كتاب « التحليل النفسي وعلاقته بالنقد الادبي الأمريكي » من تأليف لويس فرايبرج الأستاذ المساعد للغة الانجليزية بجامعة لويزيانا ، والذي نشرته مطابع جامعة واين - يتناول في عرض واضح شيك سيكولوجية فرويد وعلاقتها بالآداب ، خصوصا النقد الادبي الأمريكي . ويعرض النصف الاول من الكتاب النظريات الحديثة في التحليل النفسي وعلاقتها بالنقد الادبي . أما النصف الآخر فيدرس الحدود التي استطاع أن يصل إليها ستة من كبار نقاد الادب في معرفة وتطبيق نظرية التحليل النفسي .

وبالإضافة إلى ما يكشفه القسم الاول عن الطبيعة المرضية الخاصة بتطبيق نظرية فرويد على الفنون ، فإنه يتعمق تطور سيكولوجية (الأنا) - الذات - في كتابات أرنست جونز وهانز ساش وأرنست كريس

Merory, Joseph.

Food flavorings, composition, manufacture, and use. (by) Joseph Merory. Westport, Connecticut, Avi Publishing Co., Inc., 1960.

370 p., illus. dom. \$ 12.50, for. 13.50

المواد المنكهة للطعام .. تكوينها .. صنعها واستعمالها يعتبر هذا الكتاب الأول من نوعه فقد خصص فقط لتطوير وصناعة واستعمالات كل أنواع منكهات الطعام والمشروبات الكحولية وغير الكحولية ، سواء كانت طبيعية أو تقليدية . وقد كتبه خير كرس كل حياته لصناعة هذه المواد . ويحتوي الكتاب على مئات من التركيبات وعلى أحدث العمليات التجارية المستخدمة الآن فضلا في صناعة كل انواع المنكهات ومستخلصاتها .

ومعظم ما جاء به من معلومات لم تشر من قبل وتعتبر تقريبا سرا من اسرار المهنة .

آداب

● على موائد المعرفة

تفسير وتعريب لكتب ماثورة وافكار خالدة
اشراف : عباس محمود العقاد ، عثمان نوبة ،

ثروت أباطة
الناشر : مكتبة الانجلو المصرية بالاشتراك مع مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر
حوال ١٢٠ ص ، ١٩ × ١٢ سم الثمن ١٨ قرشا مصرياً

هذه السلسلة من المراجع المتواليبة تشتمل كل حلقة منها على نخبة من الكتب الحية التي عاشت قبل العصر الحاضر جيلا أو جيلين ، وربما عاشت عدة أجيال منذ كتابتها في العصور الماضية ولم يزل لها ذكر متجدد الى الزمن الأخير .

وتجري المناقشة حول كل كتاب من هذه الكتب في ندوة يحضرها ثلاثة من النقاد الذين اطعموا على الكتاب وتمثلت لهم وجهة نظر فيه ، ويطلب أن تختلف وجهات النظر بين هؤلاء القراء النقاد وأن يكون هذا الاختلاف منتظرا منهم بحكم سوابقهم في الدراسة ومذاهبهم في شئون الأدب والثقافة ، فيخرج القارئ من مناقشاتهم بجملة الآراء والمآخذ وزبدة التعليقات والردود التي تحيط بالكتاب ويؤلفه ، وتدل على وزن الكتاب والمؤلف في ميزان عصره وفي موازين العصر الحاضر ، ويبدو أن يكون للكتاب ، أو للمؤلف وزن واحد في جميع الأحوال . « عباس محمود العقاد »

وصدر من هذه السلسلة كتابان : أولهما اختير له عنوان « من مكتبة جدي » ، يتضمن خمسة من المؤلفين ، وخمسة من المؤلفات . وأول المؤلفين تشارلز ديكنز في قصة « صديقتنا المشتركة » ، ثم أوسكار وايلد في مسرحيته الموسومة باسم « أهمية الجدية » ثم جون ستيوارت مل في كتابه « مقال عن الحرية » ، وفتر جيرالد في « رباعيات الحيام » وأخيرا جي دي موباسان في « قصص قصيرة »

أما المجموعة الثانية التي عنونت باسم (الفرد والمجتمع) فتتناول تشارلز ديكنز في « أوليفر تويست » وسبينوزا في « علم الأخلاق » ، ومارك توين في

والكتاب ذو أهمية كبيرة ليس فقط بالنسبة للمستغلين بتكنولوجيا الأغذية والمخللين والموزعين - ولكنه كذلك بالنسبة للخبازين وصانعي الحلوى ومضغى الأدوية وصانعي المشروبات الغازية والحلوى الجيلاتينية والاييس كريم والخمور والمشروبات الكحولية والسجائر والتبأكو وكثير من المنتجات الأخرى وقد شمل الكتاب فضلا عن التنظيمات الجديدة التي تختص باستعمال المواد الإضافية للطعام مما جعله مرجعا حديثا في موضوعه .

وقد أخذ المؤلف في اعتباره عند تأليف الكتاب - مصلحة الكيميائي الذي يعمل ، وتكنولوجيا الطعام الذي يستعمل منكهات الطعام ، والطالب الذي يريد أن يدرس شيئا ، والمشتري الذي يدفع والبائع الذي يقدم اذ يخدم الجميع كنص دراسي للطلاب وكمرجع للمستغلين والباحثين .

وقد بدأ الكتاب بدراسة نكهة الطعام الطبيعية ثم الكيمياء الخاصة بالمنكهات وأخيرا استعمال منكهات الطعام .

هكليري فن ، ومارسيل بروست في « ذكرى الماضي » ودستيفسكي في رانته « الحرية والعقاب » وتسير هذه المجموعة على نهج ممتاز مشوق ، فيبدأ الأستاذ العقاد بتقديم كل مؤلف وكتابه ، فيعرف بهما ، يلي ذلك عرض الحوار والجدل الذي يدور حول الكتاب ومؤلفه .

واننا لنعلم بأنه منذ محاورات أفلاطون تبين للناس أن الطريقة الجدلية في شرح الموضوعات وبيان وجهات النظر فيها من أفيد الوسائل لتقريب المسائل الى الأذهان . وقديما أقر العلماء هذا المنهج الممتاز من أسلوب البحث فقال أرسطو « ان إثارة صعوبات البحث على جانبي الموضوع يسهل علينا مهمة اكتشاف مواطن الخطأ والصواب »

والواقع أن مشروع هذه السلسلة ، التي نهضت باخراجها مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر بالقاهرة، وضمت الى عديد مشروعاتها الثقافية ، يعتبر نتجا جديدا في اخراجها ، وطريقا في بنائه . كما وفقت كل التوفيق في اسناد الاشراف عليه للأستاذ الكبير عباس محمود العقاد باشتراك كل من الاديبين المعروفين الأستاذ عثمان نوبة والأستاذ ثروت أباطة .

ويقول الأستاذ العقاد « ان هذه الطريقة في عرض الكتب يستفاد منها ما ليس يستفاد من عرض الكتاب في ميزان ناقد واحد أو زمن واحد ، ويخرج منها القارئ بآثاق الثمرات التي يجنيها القارئ من الاطلاع ، وهي - من جهة - سعة النظر في الحكم على الأفكار والمفكرين ، وعادة الاطلاع بالحيوان المتقابلة والتعارضة حول كل فكرة وكل مفكر وكل عصر تروج فيه الأفكار ويعيش فيه المفكرون أو تعاد فيه أفكارهم الى الحياة ..

ومن جهة أخرى ينتهي القارئ من تلك المناقشات ومن تمدد الأحكام والمقاييس في العصور ، الى الجانب الدائم الحي من الفكرة وصاحبها ، بمعزل من ملاسبات الظروف الاجتماعية واضطراب الادوات الأدبية ومنازع الميول والأهواء بين الأشخاص والجماعات

تكنولوجيا

استقبلت المكتبة العربية أول كتابين من سلسلة جديدة من خيرة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة في الفنون والصناعات .. وهي السلسلة التي اخترت عناوينها بإشراف وزارة التربية والتعليم المركزية في الجمهورية العربية المتحدة لتسد الثغرة القائمة في هذا الحقل من الدراسات المهنية، ولتسائر النهضة التعليمية الصناعية في البلاد. واستند نشر هذه السلسلة إلى مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر بالقاهرة تأكيداً لكمال إخراجها بحكم ما لهذه المؤسسة من خبرات ممتازة في عالم النشر . وقد تحقق كمال الإخراج فعلاً إلى أبعد ما كان يؤمل له، فجاءت بوادر هذه السلسلة مبشرة بإضافة ثروة ممتازة إلى المكتبة العربية في الفنون والصناعات والكتابان هما :

● التجارة العامة

تأليف : كريس هـ . جرونايف

ترجمة : عباس عبد القادر

مراجعة : حسن حسين فهمي

٢٢٦ ص ، ٢٤ × ١٧ سم ، ٤٩ ق م

على عمودين مصور

القيادة العونية ، اختبار « الفرامل » العونية ، تشخيص « الفرامل » العونية والأجهزة الذاتية لنقل الحركة تبرر دراستها للمهنيين بشئون السيارات . إن مثل هذه الكتب المهنية العملية تعتبر ثروة مادية لا تقدر بثمن . يجدر اقتناؤها والإفادة منها .

Derosier and Rosenstock,

Radiation technology in food, agriculture and biology (by) Norman W. Derosier, Ph. D. and Henry M. Rosenstock, Ph. D. Westport, Connecticut, Avi Publishing Co., Inc., 1960. XVII, 401 p., 123 figs., 77 tables. dom. \$ 12.50, for. \$ 13.50.

في هذا المرجع الممتاز وهو « تكنولوجيا الإشعاع » في الطعام والزراعة وعلم الأحياء » . وفق أنان من القادة في أبحاث الإشعاع في عرض القواعد الأساسية عن أيونات الإشعاع وإمكانية تطبيقها حاضراً ومستقبلاً في أبحاث تصنيع وحفظ الطعام وفي بحوث البساتين والزراعة والأحياء .

وللمرة الأولى تعرض القصة الكاملة عن الموضوع ابتداء من أول طبيعة الإشعاع وعلاقته بالكيمياء النووية . ثم ينتقل بك إلى معرفة تأثير الإشعاع على الخلايا الفردية والنبات والحيوان والطعام وحتى على تكوين التفاعلات الكيميائية النافعة .

ثم يوضح بعد ذلك التفاصيل العملية لتكنولوجيا الإشعاع وتطبيقها على الطعام والزراعة والأحياء . كما يبين أيضاً أحدث المهمات التجارية ومقاييس ضبط الجرعات وإحكامها .. ومقاييس الأمان ، وحتى دراسة التكاليف فقد عرضت بإسهاب مما جعل الكتاب مرجعاً كاملاً موثقاً به في موضوعه .

ويتناول الكتاب في أبوابه المتتالية : مدخلا لطبيعة الإشعاع وأثره ، ثم تكنولوجيا مصدر الإشعاع والتفاعلات الإشعاعية على السكائن الحية ، ثم تكنولوجيا استخدام الأشعة .

ومؤلف الكتاب الدكتور نورمان ديروزيه أستاذ تكنولوجيا الغذاء في جامعة بيرديو في ولاية إنديانا وعضو بمئة استخدام الذرة للأغراض السلمية إلى أوروبا .

أما المؤلف الثاني فهو الدكتور هنري روزنستوك ، كبير الفيزيائيين في الإشعاع بمعمل جونستون ، والاستاذ السابق لبحوث الطبيعة بالمعمل القومي بإوك دوج . والكتاب مرجع ممتاز في موضوعه يجدر بالباحثين في مجالات الزراعة والتصنيع الغذائي والمستفيدين بأبحاث الذرة والإشعاع اقتناء نسخة منه .

هذا الكتاب يساعد المدرس على تحقيق كثير من أهداف مناهج مواد الفنون الصناعية التي رسمت خطتها بصفحة . إذ رسمت خطتها ليكون مرشداً لإمام دراسي أو أكثر لتدريس مادة فنون صناعة التجارة وكذلك لهواة الحرف المنزلية . وقد وضحت موضوعاته بحيث يمكن للمدرس أن ينتخب منها ما يناسب مستوى دراسة الطلبة ويختار منه ما يناسب المنهج الذي يدرس . ومع ذلك فقد انتخبت الرسومات التي في هذا الكتاب كي توضح إجراءات أداء العمل ليُشاهد الطالب عندما يتفحصها المدرب بنفسه .

ويشتمل الكتاب على خمسة أبواب ، كل باب منها قسم إلى مواد مرقمة متعددة . وتتناول أبواب الكتاب الموضوعات التالية : مقدمة في أعمال التجارة ، الأساليب الفنية في استعمال العدد والأدوات البدوية ، أساليب العمل بمكنات التشغيل ، معلومات لها علاقة بالموضوعات السابقة ، مشروعات عملية مقترحة أدائها . وينتهي الكتاب بثبت للمصطلحات الفنية الإنجليزية وترجمتها العربية .

● دليل إصلاح السيارات

تأليف : إدوارد ج . ميتسو

ترجمة : محمد مصطفى العلايل

مراجعة : كامل اسكندر

المؤلف : مكتبة الانجلو المصرية بالاشتراك مع مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر بالقاهرة .

١٥١ ص ، ٢٤ × ١٧ سم ، ٢٩ ق م

على عمودين ، مصور

هذا الكتاب يفيد كلا من المالك العادي للسيارة وميكانيكي السيارات المحترف : أي أنه من السهولة بحيث يفهمه المبتدئ ، ومن التقدم بحيث يمكن الميكانيكي الإخصائي من تشخيص أكثر متاعب السيارة تفصيلاً .

إن عملية إصلاح واحدة صعبة ، أو عملية كشف عن عيب ، توازي قيمة الكتاب بأكمله . إن استعماله اليومي يعطي ربها أكبر ، وإرضاء لعملاء الميكانيكي المحترف .

وسيجد كل من المبتدئ والميكانيكي المتخصص أقساماً عن تشغيل أجهزة القيادة العونية ، تشخيص

والذبحة الصدرية مرض شائع ونسبة الوفيات منها عالية . وعلى ذلك أصبح من الضروري معرفة عما اذا كان العلاج الدائم بمضادات التجلط يمكن أن يقلل نسبة الوفيات وتكرار هجمات المرض .

وقصد بهذا البحث - الذى تقدمه جامعة أوسلو أن يقرر الحد الاقصى للمعالجة الطويلة المدى بمضادات التجلط بمقارنة اثر العلاج المتوسط بالعلاج الشديد على مجموعتين من المرضى يعرض القلب التاجى لمدة سنتين ونصف .

وبين هذا التقرير الصفات والطرق والتعليمات . مع مناقشة أسس النتائج وملخص وجداول برنامج تكمل البحث .

Crampton, E. W. & Lloyd, L. E.
Fundamentals of nutrition (by) Crampton and Lloyd, drawings by Gillespie. San Francisco & London, W. H. Freeman and Co., 1960. xi, 494 p., 46 illus., 73 tables, 28 charts. \$ 7.50.

كتاب « أسس التغذية » الذى تقدمه مؤسسة فريمان من تأليف الاستاذين كرامتون ولويد بجامعة مكجيل بكويبك ، يهدف بصفة خاصة الى جمع الحقائق الاساسية التى تتعلق بطبيعة العناصر الغذائية وكيفية تمثيلها الغذائى . وبالتالى يمكن وضع أسس ثابتة للتفكير فى اختيار الاطعمة وفى تكوين الوجبات الغذائية الملائمة لتغذية الانسان والحيوان تحت ظروف معينة . والقسم الاول مدخل بطبيعته اذ يعرض ملخصا لمصادر الطاقة فى المواد الغذائية ، والعناصر اللازمة لجسم الحيوان لاداء وظيفته ، مع دراسة التركيب العام لانسجته والاهمية الغذائية للجهاز الهضمى عند الحيوان .

ويشرح القسم الثانى ميكانيكية التمثيل الغذائى للجسم ، ودور العناصر الغذائية فى توليد الطاقة ، فيتحدث عن الكربوهيدرات والسكريات والبروتينات وكيفية تمثيلها الغذائى .

أما القسم الثالث فيتحدث تفصيلا عن الفيتامينات وطبيعتها والدور الذى تؤديه فى عملية التمثيل الغذائى على ذلك دراسة عن الاملاح والعناصر المعدنية الهامة من الناحية الغذائية .

والقسم الخامس يعرض بعض الوجوه الكمية للتغذية أما القسم السادس والاخير فقد شرح الحاجات الغذائية للحيوانات .

والدراسة فى هذا الكتاب سلسلة تسلسلا علميا ممتازا ، ويعتبر من المراجع الحديثة فى موضوعه ، وازضافة طبية فى ميدان الكيمياء الحيوية .

والجزء الاول من البحث يعرض الدراسة الاكلينيكية على ٢٢٠ حالة مصابة بتضخم البروستاتا واصابتها بأورام خبيثة . ويقدم الجزء الثانى دراسة تشريحية لـ ٤٥ حالة بعد الوفاة .

وقد أوضح الدكتور فستى بالتفصيل خطوات العمل والاجهزة المستخدمة والنتائج والملاحظات ثم الخاتمة .

كما شمل البحث ايضا على خصائص النفريات فى اشعة رونتجن وعلاقتها بحالات تضخم وسرطان البروستاتا .

والدكتور جونار ويلر فستى هو أخصائى الاشعة الطبية فى مستشفى الفال بالترويج وقد أجرى بحثه هذا بالاشتراك مع قسم اشعة رونتجن بمستشفى الفال ان رجال البحث العلمى فى هذا الميدان مهمهم الاطلاع على بحوث جامعة أوسلو فى الطب لاهميتها وحدائنها .

Borchgrevink, Christian F.
Long-term anticoagulant therapy in Angina Pectoris and Myocardial Infarction. Oslo, Oslo Univ. Press, 1960. 52 p., 12 figs., 25 tables, \$ 3.00.

أوضحت احصاءات الوفيات خلال العقود الماضية ارتفاعا ملحوظا فى عدد المرضى الذين يموتون من مرض تصلب الشريان التاجى فى القلب . ويرتبط منشا هذا المرض - على الاقل - بعملتين :
تصلب الشرايين والجلطة الدموية . ولم تتحدد لآن الاهمية النسبية لكل منهما . وذكر دوجويد (١٩٥٥) أن تصلب الشرايين قد يحدث نتيجة ترسب الفيرين على الجدار العوانى . فاذا ما ثبت أن هذا الرأى صحيح فانه يدعم فكرة العلاج بمضادات التجلط فى مرض القلب التاجى .

وقد اتفق عموما على أن مثل هذا العلاج يحمى المرضى من تعرضه لعودة هجمات المرض .

ولما كانت نسبة الوفاة بعد الهجمة الاولى عالية، فان من المنطق ايضا محاولة منع الهجمة الاولى . وهناك اتجاه كبير الى معالجة الهجمة المتوقعة بمضادات التجلط . ومع ذلك فقد يكون الوقت متأخرا للبدء بمعالجة وقائية فى هذه المرحلة . ويرتبط اثر مثل هذه المعالجة على مدى التبكير فى تطبيقها . وعلى ذلك فان الحل المنطقى لهذه المشكلة هو معالجة المرضى بمجرد تشخيص أعراض مرض الشريان التاجى للقلب . ومع ذلك فلم تظهر فى مراجع بحوث الموضوع سوى تقارير قليلة على اثر العلاج الطويل المدى بمضادات التجلط فى المرضى بالذبحة الصدرية .

الوطنين ، ثم العلاقات العامة والشرطة ، وأخيرا نتائج الاستفتاءات الموجهة الى الشعب والى شباط وجنود الشرطة .

يعد هذا الكتاب اضافة طيبة الى موضوع جديد، عولج بعناية ، يجدر بالجمهور وبرجال الشرطة على السواء الاستفادة بما جاء به من معلومات .

علوم

من ابدتنا ويسخر لغير صالحنا ، فتفتى الإنسانية ، وتفتى الحضارة نتيجة لعدم ادراكنا لقيمة هذا العلم واثره في الحياة الاجتماعية .

ولا جدال في أن عزل العلم عن الحياة الاجتماعية وجعله وفقا على فريق من العلماء يشكل خطرا على مجتمعاتنا العامة ويخضع مصائر الإنسانية لسلطان التسليطن الذين يستغلون تطورات العلم لاستبعاد الانسان واغناء حضارته . ومن ثم فلا بد لصيانة حقوق الانسان وحرياته وللحفاظ على مدنيته ، من أن يشجع بين الناس ادراك واسع لقضايا العلم الاجتماعية ووعى لاصوله العامة حتى يستطيعوا أن يصدروا احكامهم عن فهم وبصيرة وأن يوجهوا العلم الى ما ينفع الإنسانية ويرفع مستوى الحياة الاجتماعية لشعوب الارض كافة على السواء .

وهذا الكتاب يعنى يبحث هذه الموضوعات جميعها في أسلوب منطقي يجمع الى الخبرة والتجربة دقة البحث وسلامة العبارة والفهم العميق لرسالة العلم الاجتماعية .

المكتبة الطبية

وقد ربطت نتائج التجربة بالنس وبجنس الشخص (ذكر أم أنثى) ، كما بحث أيضا بالنسبة الى حجم الجسم وما يقوم به من نشاط مادي .

وأجرى البحث في معهد فسيولوجيا التنفس بجامعة أوسلو برئاسة بروفيسور دكتور سمب بالاشتراك مع معهد طب الطيران التابع للقوات الجوية الملكية النرويجية برئاسة دكتور فوجل لورنتزن - وكان للتجربة نتائج هامة توجه اليها أنظار الدوائر الطبية العربية لاهميتها في مجالات تطبيقية حيوية .

Vestby, Gunnar Willer :

Vaso-semlinal vesiculography in hypertrophy and carcinoma of the prostate with special reference to the ejaculatory ducts. A clinical and experimental roentgenological study. Oslo. Oslo Univ. Press, 1960. 196 pp., 119 figs., 18 tables, cases. \$ 7.50.

ومن أهم الأبحاث الطبية التي قامت بها أيضا جامعة أوسلو ، هذه الدراسة بأشعة رونتجن للأوعية الناقلة في حالات تضخم البروستاتا واصابتها بالاورام الخبيثة مع الإشارة الخاصة الى القنوات القاذفة .

وجاء هذا الكتاب تفسيرا واما لهذا المفهوم الحديث عن العلاقات العامة بين الشرطة والشعب . وتنقسم هذه الدراسة - التي تمت بإشراف الدكتور أحمد الخشاب أستاذ الاجتماع بكلية آداب القاهرة - الى خمسة أبواب تتضمن سبعة عشر فصلا، تتناول تطور العلاقات العامة ثم العلاقات العامة والإنجازات السيكلولوجية ، وطرق التأثير في اتجاهات

العلم والابتداه

تأليف : ج. برونوفسكي

ترجمة : أحمد عماد الدين أبو النصر

مراجعة وتقديم : حسين سعيد

الناشر : دار النهضة العربية بالاشتراك مع مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر بالقاهرة .

٢٦ ص ١٩ x ١٤ سم ، الثمن ٢٥ قرشا مصرياً
العلم والتشعور ، الثورة الصناعية والآلة ، نيوتن وفكرته عن العالم ، القرن الثامن عشر وفكرة النظام ، القرن التاسع عشر وفكرة السلبية ، فكرة المصادفة ، الدركات العامة للعلم ، الحقائق والقيم ، العلم : اعدام هو أم خلاق ؟

هذه هي رموز موضوعات الفصول التسعة التي تتضمنها هذا الكتاب القيم الذي راجعه وقدم له الأستاذ الدكتور حسين سعيد عميد كلية العلوم بجامعة القاهرة بقوله :

لقد شغلنا مظاهر العلم وتطبيقاته عن التفكير في العلم ذاته ، وعن التفكير في مضمونه حتى بات أكثر الناس تفاؤلا يخشون أن يفلت زمام هذا المارد الجبار

Andersen, K. Lange.

Respiratory recovery from muscular exercise of short duration. Oslo Univ. Press, 1959, 104 p., Med. 8 vo, fig. tab., \$ 3.35.

تهتم مطبعة جامعة اسلو بنشر نتائج الأبحاث التي يقوم بها الأساندة والباحثون النرويجيون في الجامعة، في مختلف ميادين المعرفة الإنسانية وخصوصا في مجال الطب .

وهذا الكتاب يتضمن دراسة قام بها دكتور أندرسن التعرف على مدى لياقة الجهاز التنفسي والجهاز الدوري وتحملهما للمجهود العضلي الذي يقوم به البالغون .

وقد شوهدت التبدلات التي تحدث في كمية الغازات التنفسية قبل وأثناء وبعد أداء مجهودات عضلية قصيرة ، مع الاهتمام بتقدير الزمن اللازم للعودة الى الحالة الطبيعية عقب تأدية المجهود .

كما درس أيضا مدى استجابة سرعة القلب وافرار حامض اللبنيك الموجود في الدم لمثل هذا المجهود ، بالإضافة الى دراسة وظيفة الرئة كمفتاح هوائي لتقدير سعة التهوية .

والجيل العربي الجديد الذى يتطلع الى مستقبل الامة العربية في كثير من التوب والامل ، لا يحيل توبه قوة خلاقة منظمة حافلة باليقين الذى لا يلين، الا اذا غادر الانقسام الروحي الذى يعصف به ويهدر قواه .

وعلى رأس المسائل الفنية بان تستجلى خلاصا من الانقسام حولها وتحقيقا لوحدة روحية مشرقة مؤمنة ، مسائل كالتالية : الصلة بين الماضي والحاضر ، القومية والانسانية ، المادة والروح الحرة والنظام . وهذه هي الموضوعات التى عالجه المؤلف في هذا الكتاب الذى كتب بحرية وصراحة . فهو يقول

اقتصاديات

مثلا . . . وهكذا ، يمس العرب اليوم عن طريق فهمهم الى تجربة ماضيهم ، وعن طريق ادراكهم لعمهم ومطالبه ، ان قوميتهم هي سبيل تحقيق منازهم الانسانية ، وانها الدرع والحماية لهم ولغيرهم ، تقيهم كما تقي غيرهم من ان يستغل هذه المنازع الانسانية اصحاب المطامع التوسعية فيجعلوها مطية لنشر سلطانهم على الدول الاخرى ، ضمن فئاع الاخذ بالعالية او الامية اقتصادية كانت او عقائدية الكتاب جدير بالقراءة ، والاضافة الى مجموعة الكتب القومية في كل مكتبة عربية .

● بتروى الصحراء

تأليف : دايد ه . فينى

ترجمة : اسماعيل الناصر

مراجعة : مريد كيايى

الناشر : منشورات المكتبة الاعلية بالاشتراك مع مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر ، بيروت

٢٥٢ ص ، ٢٣ × ١٦ سم ، الثمن ٤٠٠ قرش لبنانى

هذا الكتاب هو حلقة من سلسلة المؤلفات التى تصدر تحت رعاية مركز دراسات الشرق الاوسط في جامعة هارفارد .

وتهدف الدراسة فيه الى وصف وتحليل المشاكل المتعلقة بتأسيس وصيانة صناعة عالية كبيرة ، هي صناعة الزيت ، في منطقة آخذة في التطور ، واثقة من منزلتها الثقافية والتاريخية ، ساعية الى التحرر الكامل من كل وصاية اجنبية .

خدمة اجتماعية

● الترويج وخدمة الجماعة ، ط ٢

تأليف : محمد على حافظ ، عدلى سليمان ،

اسماعيل رياض

الناشر : مكتبة القاهرة الحديثة

٢٤٧ ص ، ٢٤ × ١٧ سم

كان الحافز لاجراء هذا الكتاب هو الايمان بحاجة المجتمع العربي الى مزيد من اوجه العناية الاجتماعية التى تدعم ثقته بحاضره وتقوى امله في مستقبله ، وتبعث فيه روحا جديدا يدفعه الى آفاق افضل . وللترويج دورة أساسية في التنمية الاجتماعية ، وخاصة في السنوات الاخيرة التى طمرت فيها المدينة طفرة جريئة وزادت حدة التنافس والتسابق بين المجتمعات البشرية نحو الوصول الى ارقى مستويات مادية واجتماعية .

ولذلك يعتبر ظهور هذا الكتاب في العربية سبقا يملا الشغرة القائمة في مجموعة مراجع الخدمات الاجتماعية .

ينقسم الكتاب الى سبعة ابواب تتناول الموضوعات التالية : النشاط الترويجي ، مجال الترويج في الاسرة ، مجال الترويج في المدرسة ، مجال الترويج في المؤسسة ، طريقة خدمة الجماعة في ميدان الترويج ، التنظيم والادارة والتنسيق في ميدان الترويج ، واخيرا تخطيط وتصميم المنشآت الترويجية . وقد

وتنقسم الدراسة الى تسعة فصول تشمل مدخلا يعالج الازواضع السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتجارية في المنطقة . ثم يتحدث في الفصول التالية عن شركات الزيت وطرق تفكيها ، وعقود الامتياز ،

وعمليات الزيت واستهلاكه ، وميدان السياسة السالك في مختلف بلدان الشرق الاوسط المنتجة للزيت ، والعلاقات الصناعية بين العمال المحليين والاجانب والاسكان ، ثم صناعة الزيت والاقتصاد المحلي ، والسياسة الاقتصادية والتجارية في المنطقة ، ومشكلة العلاقات العامة واخيرا نظرة نحو الطريق الى المستقبل .

الكتاب يزود القارئ بمعلومات واحصاءات دقيقة عن الشركات وعلاقاتها مع الحكومة ، وهو يعتبر من أحدث المصادر في موضوعه يبنى ان يحتل مكانة في مجموعة الدراسات الاقتصادية البترولية .

فصلت هذه الابواب تفصيلا وافيا ، وعولجت موضوعاته معالجة واعية عملية متخصصة . والكتاب نافع لكل رواد الخدمة الاجتماعية في المدارس والمؤسسات والاندبة والهيئات على اختلاف انواعها .

● العلاقات العامة بين الشرطة والشعب

تأليف : فاروق محمد الجيزاوى

الناشر : مكتبة القاهرة الحديثة

٢٢٣ ص ، ١٩ × ١٢ سم ، الثمن ٢٠ قرش مصرى

يتناول هذا البحث الذى كتبه الرائد فاروق محمد الجيزاوى ، دراسة علمية عملية عن العلاقات العامة بين الشرطة والشعب بصفة خاصة ، مع دراسة عن الاتجاهات السيكولوجية للأفراد نحو جهاز الشرطة . وللشرطة - في عهدها الثوري - شعار جليل هو « الشرطة في خدمة الشعب » . والواقع ان هذا الشعار هو ترجمة عملية دقيقة للجهود الضخمة التى يضطلع بها رجل الشرطة في عهده الحديث . ولكاتب هذا التعقيب بالذات خبرة عملية في مناسبات محددين ، قام فيها رجال الشرطة بجهود كريمة ، كان من اثرها ان طورت الفكرة القديمة التى كان يحملها الشعب تجاه رجل الشرطة الى مفهوم حديث يحس الانسان ازاده بأن رجل الشرطة هو عضو كبير من الهيئة الاجتماعية يمثل فيها القمة او القلب .

توجيههما النظر لبعض الثالب والمزالق التي يمكن أن يزل فيها الإنسان في مقابلاته الشخصية .
« من مقدمة الدكتور توفيق رمزي »
 الكتاب إضافة قيمة للمكتبة العربية ، حتى في موضوعه واختياره وترجمته ، فهو جدير بالقراءة .

ديانات

وغايته وتعمدة دراسته ومدى الحاجة إليها . ثم موازنة بين على الفقه والاصول ، وبين على أصول الفقه وأصول القوانين . ثم نشأة هذا العلم وتاريخ استقلاله وتدوينه وطرق الكتابة فيه .

وخصص الباب الاول للحكم الشرعي ، مبينا مسلك الاحناف وغيرهم في أنواعه ، مفسلا القول في الواجب ، والمندوب ، والحرام والمكروه والباح والعزيمة والرخصة والسبب والشرط والمانع ، والصحة والفساد .

وعقد الباب الثاني للكلام عن الحاكم ، وطريق ادراك حكم الله مبينا الحسن والقبح في الافعال ومذاهب العلماء في ذلك ، واقسام الافعال باعتبار الحسن والقبح . وعقد الباب الثالث للكلام عن المحكوم فيه وهو الفعل الذي تعلق به حكم الشارع ، مبينا آراء الفقهاء في ذلك .

أما الباب الرابع فقد تناول المحكوم عليه وهم من تعلق خطاب الشارع بفعله .

سياسة

وكذلك شرح اهتمام العرب بها . ثم دراسة وشرح الجهاز الاتحادي وسيره وضرب الامثلة المتعددة للنظم التعاهدية والاتحادية قديما وحديثا ، وبين الاساس الاول للامة الاسلامية والوحدة العربية مع التعليق على هذه الدراسات .

وقد عرضت هذه الدراسة في ثمانية فصول رئيسية وخاتمة - وكان العرض موفقا واضحا رتيبا ومناسيا لجانب هام من أحداث الحياة السياسية الفكرية للامة العربية .

الجيل العربي الجديد

تأليف : عبد الله عبد الدائم

النشر : دار العلم للملايين ، بيروت

٢٠٠ ص ، ١٩ × ١٢ سم ، الثمن ٢٥٠ ل

من سلسلة الدراسات القومية التي تصدرها دار العلم للملايين ببيروت ، هذا الكتاب وهو من تأليف الدكتور عبد الله عبد الدائم الاستاذ بجامعة دمشق ، الذي عرف فيه الجيل الجديد ، وعرف فيه قراء العربية مفكرا قوميا كبيرا يعبر عن روح الطليعة ورسالتها .

والموضوع الذي يتناوله المؤلف في كتابه هذا هو الحديث عن مقومات القوة الروحية القادرة على خلق الغد العربي . فالقوة المبدعة لكل حضارة . هي الدفعة الروحية التي تجددها لدى الجيل الممثل للمستقبل في كل امة . وجوهر هذه الدفعة الوحدة الروحية التي يخلقها وضوح الاهداف الكبرى في نفوس هذا الجيل .

وهذا الكتاب في موضوع المقابلة الشخصية ، يمثل نمرة علمية واعية طويلة ، كرس المؤلفان جهودهما للدراسة كل ما يصاحب المقابلة الشخصية من عوامل ، ووصلا فيها الى نتائج ضئلا هذا السفر القيم ، مما يعتبر مساهمة مبتكرة في العلم ، هذا بجانب

الجزء الاول في مباحث الحكم عند الاصوليين
 تأليف : محمد سلام مدكور

النشر : دار النهضة العربية بالقاهرة

٢٢٦ ص ، ٢٨ × ١٧ سم

مؤلف هذا الكتاب هو استاذ الشريعة بكلية الحقوق بجامعة القاهرة ، فهو مصدر ثقة فيما يكتب . وقد آلى على نفسه أن يتناول موضوع علم الاصول الذي اختار منه هذا العام موضوع مباحث الحكم عند الاصوليين وهو مادة هذا الجزء . آثر المؤلف أن يبدأ بالكتابة في مباحث الحكم وما يتصل به لانه هو العصب الحساس والقوة الفعالة في كل من الفقه والاصول . أما الفقه فلانه معرفة الاحكام الشرعية . وأما الاصول فلانه معرفة أدلة الفقه أي أدلة الاحكام .

وقد تسم موضوع الكتاب الى باب تمهيدى وأربعة ابواب أخرى :
 يتناول الباب التمهيدي التعريف بأصول الفقه وما تستمد منه قواعده ، وموضوع علم الاصول

أصول النظم الاتحادية (دراسات سياسية)
 فلسفة الوحدة والاتحاد وأنواع الاتحادات
 والوحدة العربية وتنظيم الجهاز الاتحادي

تأليف : احمد سويلم العمري

النشر : مكتبة الانجلو المصرية بالقاهرة

٥٢٦ ص ، ٢١ × ١٤ سم

مؤلف هذا الكتاب الدكتور احمد سويلم العمري استاذ العلاقات السياسية الدولية ورئيس قسم العلوم السياسية بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة ، غنى عن التقديم ، إذ أن إنتاجه العلمي وبحوثه الاصيلية المتعددة تزخر بها المكتبات الجامعية ويتناولها الباحثون في كل مكان . وهذا القسط الجديد من إنتاجه الذي تعرضه اليوم يهدف الى دراسة الفلسفة الاتحادية عند الغربيين ومقارنتها بفكرة الاتحاد والوحدة عند العرب ، والغوص الى الجذور العميقة للنظم الاتحادية وتحليلها ، ودراسة الاسس الفلسفية التي تنبثق منها الفكرة ، ثم الاسس الاجتماعية كنتيجة للفكرة الفلسفية ، وشرح اهتمام المفكرين ورجال السياسة ومذاهبهم المختلفة في هذا الصدد ، ثم بيان رغبة الشعوب في العصور الحديثة في الاتحاد تبعا لانشاق حقوق الإنسان ، وقيام الدول والحكومات على أساس ارادة الشعب والسيادة القومية ، وأثر ذلك في الميدان القومي والدولي ، ثم شرح الوحدة والنظم الاتحادية في عرف علم السياسة والقانون العام ، ثم اعارة الاهتمام لشتى اتجاهات الفكرة الاتحادية حديثا .

أما المؤلف الثانية دكتورة كارولين جس فهي استاذة مساعدة للتربية في قسم التربية ، ومساعدة في الاختيار في مركز السمعيات والبصريات بجامعة انديانا .

وللدليل أهميته الكبيرة في الاوساط التعليمية كصدر للمعلومات عن كل وسائل الايضاح وما يتعلق بها من صحف ودوريات ، ويسد حاجة طالما أحس بها المستغلون بالخدمات المكتبية التعليمية .

علوم مكتبية

ضمت المكتبة العربية كتابين جديدين أصدرتهما دار المعرفة بإشراف الدكتور محمود الشنيطي . والواقع أن مراجعنا المكتبية في علوم المكتبات في حاجة ماسة الى فيض دافق من هذه المطبوعات لملء الثغرة القائمة في هذا الميدان ، خصوصا في وقتنا هذا الذي نهض فيه الوعي العربي للمكتبات نهضة واضحة ، وأصبحت المهنة المكتبية في نظر العامة والخاصة من لهن النفيسة الكريمة التي ترتب لها مكان مرموق ومستقبل طيب في حياتنا الاجتماعية . ولذلك فإن المهنة ترحب بكل إضافة جديدة الى مراجعها وتغرد لها مكانها من العقل والقلب .. وهذان الكتابان هما:

الخدمات المكتبية العامة للأطفال

تأليف : ليونيل ماك كولفن

ترجمة : عبد النعم السيد فهمي

١٧٨ ص ، ١٩ x ١٤ سم ، الثمن ٢٥ ق م

الواد السمعية البصرية في المكتبات

تأليف : محمد المهدي حنفي

١٨٦ ص ، ١٩ x ١٤ سم ، الثمن ٢٥ ق م

كان موضوع هذا الكتاب بحثا تقدم به المؤلف الى قسم الوثائق والمكتبات بجامعة القاهرة ، وقد أحرز تقديرا طيبا لما ينطوي عليه من اصالة ودفعة عرض انصف بهما كاتبه الاستاذ محمد المهدي حنفي المجد بالقسم . وأنه لعمل طيب أن يصدر هذا البحث في صورة مطبوع حتى يمكن أن تتم فائدته في جميع القطاعات التي تهتم باستخدام الوسائل السمعية البصرية وخصوصا في المكتبات الحديثة .

يتناول القسم الاول من البحث موضوع الواد السمعية البصرية كأدوات تعليمية ، فيعرف بها ويتحدث عن أهميتها ومعايير تقويمها . ويتناول القسم الثاني موضوع الخدمات الفنية اللازمة لهذه الواد فيبين كيفية تصنيف الاسطوانات والتسجيلات الموسيقية والافلام وشرائح الافلام والخرائط والصور والشرائح . أما الباب الثالث فيبسط أسلوب فهرسة هذه الواد . وخصص الباب الرابع لبيان طرق حفظ وصيانة هذه الواد .

أما القسم الثالث فيعرض موضوع الخدمة المكتبية اللازمة للمواد السمعية والبصرية . الكتاب دراسة شيقة جديدة في اللغة العربية ، عرضت عرضا واضحا مبسطا يمكن الاستفادة به في المكتبات التي تستخدم هذه الواد .

علم النفس

وينظر البعض الى المقابلة كمسألة عريضة لا تستدعي التفكير أو الاعداد ، بل قد لا يفكرون في معامل الارتباط بين المقابلة والنتائج المترتبة عليها ، ومن ناحية أخرى يجد الكثيرون من العاملين في ميداني الخدمات والانتاج في العصر الحديث أن نجاحهم في الوصول الى ما يودون تحقيقه ، يتوقف الى حد بعيد على التوفيق في المقابلة الشخصية ، بل إن تقدمهم في مجال عملهم واضطلالهم بمسئوليات أكبر ، يتأثران الى حد بعيد بما يعرف عنهم ، نتيجة التكرار والخبرة والمرانة من نجاح في هذا الفرع الدقيق للملاحظات الانسانية .

يتناول هذا الكتاب أنماط الخدمة المكتبية بين الأطفال ، وأصولها ، والقواعد والنظم وأسلوب العمل في مكتبات الأطفال . ويشرح نظم الترتيب والتوجيه والإرشاد بين الأفراد والجماعات ، وببسط قواعد الخدمة العامة . ويفصل الابنية والادوات . ويتحدث عن الموظفين ومؤهلاتهم ونظم تدريبهم . كما يتكلم عن اختيار كتب الأطفال وإنشاء المجموعة المكتبية وتحسينها وتنميتها . وأخيرا يعقد ثلاثة فصول لبيان العمل المكتبي مع المدارس ومع الكبار ومع الجماعات الخاصة . وينتهي بفصل عن كيفية المبادأة بالعمل المكتبي وتطور مراحل وعلاقة المكتبة بالمجتمع .

والكتاب من مطبوعات اليونسكو أصلا ومؤلفه ثقة في موضوعه ، أما مترجمه الاستاذ عبد النعم فهمي فهو من الرعيل الاول بين المتخصصين في العلوم المكتبية ويعمل رئيسا لقسم الوثائق والبحوث البليوجرافية بمركز الوثائق والبحوث التربوية . وقد جاءت الترجمة موفقة كل التوفيق .

سكولوجية المقابلة

تأليف : بنجهام ومور

ترجمة : فاروق عبد القادر وعزت سيد اسماعيل
مراجعة : مختار حمزة تقديم : محمد توفيق رمزي
النشر : دار النهضة العربية بالاشتراك مع مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر بالقاهرة

٢٢٨ ص ، ٢٨ x ١٧ سم ، الثمن ٤٠ ق م

المقابلة الشخصية وسيلة فعالة في حياة كل فرد لتنفيذ الاعداد التي يسعى الى تحقيقها ، ومع بقاء العوامل الاخرى على ما هي عليه ، فإن مدى تحقيق الهدف المنشود يتضح مع نتيجة المقابلة الشخصية نجاحا أو فشلا .

على سائر الفكر ..

تقدم "عالم المكتبات" ..

مختارات من الإنتاج الجديد

BOOK REVIEWS

In this permanent feature, **LIBRARY WORLD** introduces descriptive, not critical, reviews of the best books that will come to the editor from east or west in all fields of knowledge.

For convenience to Arab reader, a complete bibliographical entry is placed for each book in its original language, while all reviews are published in Arabic.

تقدم « عالم المكتبات » في هذا بعض روائع الإنتاج الفكري من كتاب معلومات بليوجرافية كاملة الشرق أو الغرب في كل ميادين المعرفة ، مما يرد للمجلة - وتيسيرا للقارئ العربي سوف ينشر عن كل كتاب معلومات بليوجرافية كاملة بلغته الاصلية ، أما العرض نفسه فسيُنشر باللغة العربية .

مراجع بليوجرافية

يصف هذا الدليل ويحدد كل الادوات والخدمات البليوجرافية الموجودة فعلا والتي يمكن الحصول عليها - مثل الفهارس والكشافات والدوريات والقوائم المتخصصة والخدمات والصحف التي تقدمها الهيئات المهنية ، التي تتيج بصفة منتظمة الحصول على المعلومات المتعلقة بأحدث الوسائل التربوية .

وهذا الدليل السهل مرتب حسب الموضوع والعنوان والمؤلف . وقد أعد ليساعد المدرسين والمكتبيين وأخصائي المادة والمشرفين وغيرهم من رجال التربية والتعليم . مع تذييل ايضاحي لكل مادة مدرجة به . وتم اعداده على أساس تقرير مشترك بين مكتب الولايات المتحدة للتربية والتعليم وجامعة انديانا ، ثم روجع والحقت به اضافات جديدة حتى فبراير ١٩٦١ . ونشرته وتوزعه جمعية المكتبات الامريكية بالتعاون مع مكتب التربية والتعليم .

وقد تعاون عدد من اخصائي الموضوع مع مؤلفي الكتاب ولهما من المعرفة والخبرة في التربية والتعليم وفي فن المكتبات وفي وسائل الايضاح ما جعل الدليل مرجعا قيما في مادته . فالمؤلفة الاولى مرجريت رفسولد هي استاذة علم المكتبات ومديرة للقسم ذاته في جامعة انديانا ومؤلفة لكتاب « الخدمات السمعية البصرية للمكتبات المدرسية » .

Guides to Newer Educational Media .

Films, Filmstrips, Phonorecords, Radio, Slides, Television. Margaret I. Rufsvold and Carolyn Guss. American Library Association in cooperation with the Office of Education, U.S. Department of Health, Education and Welfare, 1961. 84 pages. paper. \$ 1.50.

ان المواد التربوية الطبية واستخدامها في عملية التعليم ذات اثر هام في الحصول على نتائج تربوية وتعليمية ممتازة . وهذه المواد تتضمن الوسائل الحديثة للايضاح مثل الافلام وشرائح الافلام والاسطوانات والراديو والشرائح الموضحة والتليفزيون وقد آن لهذه المواد ان تثبت قيمتها الخطيرة في مجال التربية والتعليم ، وعلى الاخص لانه يتوقف عليها تكملة النقص الحيوي في المعلومات التي تقدم للطلاب بالوسائل العادية . ولذلك أصبح الاهتمام بمتابعة هذه المواد وحصرها وتقييمها ضرورة واجبة .

وأدركت جمعية المكتبات الامريكية هذه الضرورة فأصدرت حديثا « الدليل للوسائل التربوية الحديثة » الذي تقدمه للقارئ في هذا العرض .

تجربة جديدة في القسرة المواجهة بين طلبة الكليات الفنية

٢٠٠٠ كتاب في جميع ميادين الفكر تضمها جامعة سنسنتايت تحت تصرف طلبة كلية الهندسة بعد ان لاحقت الجامعة ان التخرجين في الكليات المتخصصة لا يعرفون من الحياة اكثر من مجال تخصصهم ، ولذلك تموزهم اهم مقومات المواطن المستنير . اختارت الجامعة مجموعة من الكتب تبلغ ٢٠٠٠ مجلد منها ٧٠٠ في الادب التصويري (القصه ، المسرح ، الشعر) وعدد آخر في مجالات الفلسفة والدين وعلم النفس والتاريخ والتربية والفنون الجميلة والمقالات وبعض الكتب في العلوم الطبيعية . تم اختيار الكتب بعناية فائقة بواسطة لجنة من هيئة التدريس بالكلية . ووضعت الكتب نفسها على الارفف المفتوحة بمكتبة الكلية

ولبرنامج ثلاثة اهداف مباشرة : ١ - ان يشجع طالب الهندسة على تكوين مكتبة خاصة بمكتبة متخصصة تكون وسيلة للحيات وحياة أسرته ورفاقه بقراءات غير فنية .

٢ - تشجيع طالب الهندسة على قراءة الادب العظيم بعض ارادته في جو غير اكاديمي وبالتالي تمنى فيه عادة القراءة طول حياته خارج مجال تخصصه الفني .

٣ - للمعونة في تخريج مهندسين نشطت عواطفهم وخيالهم من قراءة الكتب الهامة وتفتحت عقولهم لتقبل ومناقشة الأفكار العظيمة دون محاباة او تحيز مما يوجد في هذه المصنفات الكبيرة . وبمعنى ادق - تخريج رجال تسلمت شخصياتهم وميولهم بالأفكار التي تمكنهم ليس من مزاوله علمهم الفني فقط ، ولكن ليكونوا قادة انسانيين ذوي فعالية في المجتمع الذي يعيشون فيه على كل مستوياته المحلية والقومية وحتى الدولية ايضا .

وتقول الجامعة انه اذا نجحت تجربة هذا العام في كلية الهندسة فسوف تعمم في جميع الكليات مستقبلا . التجربة جديدة بالنظر بين كلياتنا الفنية المتخصصة .

* آنسة مارجريت مالاكيلور عيشت مديرة الحفلات المكتبية بالسفارة الامريكية بالقاهرة بدلا من الآنسة سيوفورد التي انتهت مدة خدمتها وغادرت القاهرة في الصيف الحالي



* الآنسة مارجريت ماكيلور خريجة كلية سانت بربارا ، والحاصلة على درجة استاذ في الآداب في علم المكتبات من جامعة كاليفورنيا . عملت في المكتبات الخاصة بسان فرانسيسكو كما كانت مديرة بنك « انجلو كاليفورنيا » القومي . عملت لمدة عشرين سنوات بمكاتب الاستعلامات الامريكية في الشرق الاقصى وافريقيا ، فقد كانت في الباكستان من ١٩٥١-١٩٥٣ ، وكانت مشرفة على المكتبات الاقليمية في افريقيا من ١٩٥٤-١٩٥٦ ثم عملت في ايران من ١٩٥٦-١٩٥٨ . وكانت آخر وظيفة شغلها الآنسة ماكيلور قبل نقلها كمديرة للمكتبة الامريكية بالجمهورية العربية المتحدة هي رئيسة قسم المراجع بمكتب مركز الاستعلامات الامريكي بواشنطن من ١٩٥٩-١٩٦١

* يعاني امنا مكتبات الجيش في العالم حيرة شديدة بسبب ارسال مطالبات رد الكتب المصادرة التي تجاوزت مدة اعارتها المقررة . وتقول السيدة نانسي كارول امينة مكتبة الجيش الامريكي انها ترسل شهريا حوالي ١٤٠٠ بطاقة استعجال للمستعيرين من الجنود ، منهم اكثر من ٦٠٠ مستعير لاتعرف اماكنهم بالضبط .

* من المهام التي يقرها قانون جامعة باعة الكتب في إنجلترا ، انشاء دورات تدريبية يتعلم فيها المشتغلون الجدد في تجارة الكتب ، فنون الاختيار والبيع . وتغطي الجمعية شهادات للتدريين لا يمكنهم مزاوله العمل بدونها في اي متجر للكتب

* كتاب المؤرخ البريطاني توينبي « دراسة في التاريخ » الذي هاجم فيه الصهيونية ، اثار ضجة بين يهود امريكا . كما ان التعليق الذي نشره هانز كون على هذا الكتاب . وبرز فيه نقطة ادعاء اليهود بانهم شعب الله المختار وتشابه علمه الفريه بدعوى النازية في انها سيدة اجناس العالم وكذلك بريرية اليهود في تشريد اهل فلسطين واغتصاب حقوق اهلها العرب . هذا التعليق نفسه اثار جواكيم برنز رئيس المؤتمر اليهودي الامريكي ، فرد عليه بدفاع بعزوه المنطق والحق . اذ قال

كيف يلومنا المؤرخ توينبي على ماتعانيه قلة من العرب من الشدائد امام الجازر البشرية التي عاناها ٦ مليون يهودي ، في حين ان العرب المشردين يعيشون على ارض افريقياهم العرب .

* صدرت في كوستاريكا هذا العام البليوجرافيا السنوية التي تصدرها اللجنة القومية للبليوجرافيا الكوستاريكية . والعهد الذي صدر يغطي انتاج ١٩٥٨ ، والقائمة مرتبة موضوعيا بترتيب المؤلف وتنتهي بكشاف تحليل يشير الى ارقام الدخل (القيد) .

* في اكاديمية العلوم بولندا لجنة خاصة للتراثات الشرقية . اللجنة تصدر فهرسا بالمخطوطات الشرقية الموجودة في المجموعات البولندية ، صدر منه المجلد الرابع مصورا في ٦٥ صفحة ، يتضمن دراسة لبعض المخطوطات المصرية والقبيلة والخشبية . تشمل وصفا لكل مخطوط موجود في المكتبات ودور الوثائق والمتاحف والمجموعات الخاصة في بولندا . مع وصف لمحتويات المخطوط وشكله وكافة البيانات المساعدة (من النواحي الدبلوماسية او الخطية) . هذا المجلد يشمل ١٣ مخطوطة مصرية ، ١٩ فبغية ، ١٣ انبوية .

* ثلاثة أحداث شكرية طيبة تنهض بها مؤسسة فرانكلين لطبع والنشر في خلال شهرين : أولها صدور سلسلة «على موائد المعرفة» ونانها صدور سلسلة الكتب الصناعية الفنية. وقد قدمنا نماذج من هاتين السلسلتين في باب (على موائد المعرفة) من هذا العدد . أما الحدث الثالث فهو صدور سلسلة كتب الأطفال والناشئة ، وقد أعدت هذه السلسلة على ثلاثة مستويات وفقا للسن من ١-٦ . ولها سلسلة (الفباء) ومن ١-١٤ ولها سلسلة (كتابك الأول عن ..) ومن ١٤-١٨ سنة ولها سلسلة (كل شيء عن ..)

* يقول الاستاذ عبد النعم عمر مدير عام دار الكتب بالقاهرة انه يحس باكثر قدر من المساعدة والفخر لان يتحقق ارساء حجر الاساس لمبنى دار الكتب الجديد بعد ان امضى في خدمة هذه الدار اكثر من ٢٢ عاما .

كيفية تيسر نشر الكتاب العربي وذلك بمناسبة المؤتمر العربي الذي سيعقد في بيروت في سبتمبر المقبل لهذا الغرض .

* رشح الاستاذ محمد محمد خضر الامين بدار الكتب المصرية لعضة تنظيم الوثائق بالولايات المتحدة الامريكية . يسافر الزميل في وقت قريب ، نرجو له التوفيق

* باعت مكتبة الكونجرس الامريكي من بطاقتها المطبوعة خلال السنة المالية ٥٩ - ١٩٦٠ اكثر من ٣٢ مليون بطاقة وباعت شركة ويلسون وهي المصدر الثاني للبطاقات المطبوعة الموحدة ما يعادل هذا الرقم . ومع ذلك فان المكتبات في امريكا تطبع بوسائلها الخاصة حوالي ١٠٠ مليون بطاقة كل عام مستخدمة في ذلك الاوفست او الاستنسل ، او البانده ، او النسخ على الآلة الكاتبة ، وكلها طرق ثبتت مساوئها مما دعا الى ضرورة ايجاد طرق اكثر كفاية واكثر سرعة واقل نفقة .

* توزع دار الكتب في العيد التاسع للتورة العربية هدايا كتب من مطبوعاتها . تتضمن الهدية قائمة بالكتب والمراجع الخاصة بالقرآن وهي الحلقة السابعة من سلسلة المراجع البيوجرافية للتعريف بالعالم العربي . وكذلك الجزء الثامن من الجامع لاحكام القرآن لابي عبد الله بن محمد بن احمد الانصارى ، والجزء السادس عشر من كتاب الاغانى . وتتميز هذه الطبوعات الثلاثة بعناية في الطبع والاخراج .

* زار القاهرة الاستاذ جيار مارتن المستشار بمرکز الدراسات الفنية بمكتب هانيت بياريس ، وقدم عرضا لهيئة التليفزيون العربي بتوريد آلة لطبع الاسطوانات والكتب السترونية الناطقة . تضمن العرض تدريب العمال الفنيين لإدارة الآلة واستغلالها .

* طلبت الجامعة العربية انى الاستاذ عبد النعم عمر مدير عام دار الكتب اعداد مذكرة صافية عن



اجتمعت رابطلة مستوردي وموزعي المصنفات الثقافية بالقاهرة وقررت ارسال برقية شكر للسيد الرئيس جمال عبد الناصر على تفضل حكومة الجمهورية العربية المتحدة بوضع الكتب والمواد الثقافية في مكانها اللائق بالنسبة لنظم وقوانين الاستيراد الجديدة .

أخبار

* يصدر في أمريكا في نوفمبر المقبل كتاب عن « الإسلام » من سلسلة الديانات العظمى في العالم الحديث التي ينشرها برازيلر في نيويورك . الكتاب من تحرير جون الدن وليمس .

* أعدت الجمعية الأهلية للوقاية من الحريق في بوسطن ، دراسة عن حماية المكتبات والرواد من أخطار الحريق

* صدرت دراسة قيمة لجمعية المكتبات الأمريكية عن كيفية الاستفادة بالرفاق المعطلة في المباني المدرسية لإنشاء أو تحسين مكتبات المدارس ، نشرت هذه الدراسة على شريحة فيلمية بها ٦٤ صورة وبيان مكتوب مع دليل للعرض - سوف يقدم تعليلًا على هذه الدراسة في عدد تال .

* معركة التفرقة العنصرية في المكتبات الأمريكية انعكست بوضوح على صفحات المجلات المكتبية .. المكتبيون الأمريكيون يقفون بشجاعة ضد التمييز العنصري ويطالبون جميعهم بالوقوف في وجه التيار لأن المكتبات يجب أن تكون في منارات الحرية في وسط عالم متصارع .

* « المكتبات للجميع » .. ستكون محور الحديث في المؤتمر الثمانين لجمعية المكتبات الأمريكية الذي يعقد في كليفلاند في شهر يوليو ويحضره أكثر من ٥٠٠٠ مكتبي

* « أفريقيا : الاسماء والمفاهيم » هي موضوع نشرة أعدها أنزل بريس ونشرتها الحكومة الأمريكية لتعريف الناس بأسماء الدول الأفريقية التي برزت في ميدان السياسة الدولية مثل الكونجو والحزائر وغانا وغيرها .

الرئيس كيندي يقرر شراء الكتب من الجمهورية العربية المتحدة

* قدم الرئيس كيندي الى الكونغرس التعديل الثالث في ميزانية المكتبة للسنة المالية ١٩٦٢ ويشمل اضافة مبلغ ٧٢١٥٠٠ دولار لتنفيذ برنامج شراء كتب اجنبية ذات أهمية فنية وعلمية وثقافية وتربوية ، وفقا لقانون المساعدة وتنمية تجارة المعاصيل الزراعية في الهند والباكستان والجمهورية العربية المتحدة . وكان هذا القانون الذي ادخله (دنجل) بكسر الدال ، ينص على ان تستخدم أمريكا المعاملات المحلية التي تتوفر لها نتيجة بيع فائض المحاصيل الزراعية للبلاد الاجنبية ، في تمويل اشياء ، من بينها شراء الكتب والوثائق والمواد الأخرى وإيداعها في المكتبات ومراكز الأبحاث في الولايات المتحدة . وكان هذا القانون يشمل ٣٧ دولة ، لكن التعديل الأخير الذي قدمه الرئيس كيندي أصبح مقصورا على الدول الثلاث فقط ، من بينها الجمهورية العربية المتحدة .

* ستستخدم دار الكتب الجديدة بالقاهرة كل وسائل الآلية الحديثة (أوتوميشن) . وقد أشار السيد الرئيس جمال عبد الناصر في خطابه في عيد الثورة التاسع الى دخول (الأوتوميشن) في حياتنا الصناعية والانتاجية .. وستحظى المكتبات بنصيبها من هذا التطور الآلي الحديث

* قرر وزير المعارف العراقية تشكيل لجنة لاعداد لائحة خاصة بقانون الإبداع ، ومن أهم أهدافه التمكن من إصدار البليوجرافيا القومية العراقية ، وحماية حقوق المؤلف ، وتيسير تبادل المطبوعات على النطاقين الوطني والعالمي .

* تعد اليونسكو قائمة بأسماء الهيئات الحكومية والأهلية التي تقوم بنشر كتب تربوية ، وقد وزعت نموذجًا لاستيفائه بمعرفة الهيئات المتصلة بمجاللات النشر في الجمهورية العربية المتحدة * أصدرت مكتبة الجامعة الأمريكية الجزء الثالث من كشاف العالم العربي يتضمن قيدًا موضوعيًا للمقالات المنشورة في الدوريات التي تقتنيها مكتبة الجامعة .

* بذلت جهود جبارة من جانب وزارة الثقافة والإرشاد القومي لتدبير قطعة الأرض التي خصصت لإنشاء المبنى الجديد لدار الكتب بالأقليم الجنوبي على شاطئ النيل ويقول الأستاذ عبد النعم الصاوي وكيل الوزارة أن المبنى الجديد كان سيُشَاء في حي المؤيد غير أن سيادته أجاب بأن القاهرة الثورية لا تعيش في أحضان الجبل ولكنها تنطلق الى شواطئ النيل ، وبذلك تحقق حلم رواد دار الكتب في أن يعيشوا في أحضان جو ساحر وطبيعة خلابة هادئة .

* تروتارو نيشينو مدير مكتب الدات الياباني زار القاهرة في أعياد الثورة وشهد الاحتفال بوضع حجر الأساس للمبنى الجديد لدار الكتب . أشاد السيد نيشينو بالهبة المكتبية في الجمهورية العربية المتحدة . المبنى الجديد لمكتبة الدات على وشك الانتهاء . * تصدر الادارة العامة للثقافة بوزارة التربية والتعليم (مشروع الألف كتاب) كتابين جديدين في الخدمات المكتبية ، أحدهما فن اختيار الكتب والثاني عن المكتبة القومية ماضيها ومستقبلها .

المكتبات المدرسية ومكتبات الناشئة

بالاشتراك مع الاساتذة احمد عزب صلاح بدران ، زكريا نجيب ، سامي اسكندر والسيدة عواطف جرجس وعند انتهاء البرنامج اقيمت حفلة شاي وسمر للمشاركين في البرنامج وتكريما للشخصيات التي كان لها دورها الهام في دعم الخدمة المكتبية بالمنطقة .



السيد / رمسيس اسكندر مفتش المكتبات بمنطقة اسبوط التعليمية يعقب على محاضرة التقاليد والعادات وانرها في المجتمع التي القاها الاستاذ جيب بطرس مفتش التربية الاجتماعية في مكتبة المنطقة .



محاضرة عن فن المكتبات في برنامج التدريب تلقيها السيدة عواطف جرجس امينة مكتبة دار المعلومات باسبوط .

قسم المكتبات المدرسية

* يعد قسم المكتبات بوزارة التربية والتعليم بالاقليم الجنوبي الجزء الثاني من كتاب « المكتبة المدرسية الحديثة » يتضمن مجموعة المحاضرات التدريبية التي نظمتها الوزارة خلال عام ٦٠ / ١٩٦١ لأمناء المكتبات بالمدارس الاجنبية . يشترك في اعداد الكتاب الفخسون بالقسم مع عدد من اساتذة الجامعة

منطقة الفيوم التعليمية

* اصدرت المنطقة التعليمية بمحافظة الفيوم نشرة عن محققات « اسبوع الكتاب » الذي نظمته المنطقة خلال العام الدراسي ٦٠ / ١٩٦١ أعد النشرة ونفلها الاستاذ جاد الله فرغل مفتش المكتبات بالمنطقة . تتضمن النشرة مجموعة القصائد التي القيت في مهرجان الشعر اثناء اسبوع الكتاب .

منطقة اسبوط التعليمية

* نظم قسم المكتبات بمنطقة اسبوط التعليمية برنامجا تدريبيا لائة وعشرين من امناء مكتبات المدارس الثانوية والاعدادية ومكتبات الاطفال . استمر التدريب اربعة اسابيع ، تضمن محاضرات في الفهرسة والتصنيف والادارة والوظيفة التربوية للمكتبة والنشاط المكتبي مع تدريبات عملية في كيفية تنظيم المكتبات المدرسية وادارتها . تم التدريب باشراف السيد مدير المنطقة التعليمية والسيد رمسيس اسكندر مفتش المكتبات

٧٩٩ - ٧٠٠ الفنون الجميلة
٨٩٩ - ٨٠٠ الآداب
٩٩٩ - ٩٠٠ التاريخ والسياحة
٠٩٩ - ٠٠٠ التصنيف العامة
(٣) ويضاف الى هذه التقسيمات العشرة
قسمان شكليان آخران هما :

قصة : ويرمز لها بحرف (ق)
مراجع : ويرمز لها بحرف (م)
متبوعا برقم من الارقام السابقة
(٤) وكل مجموعة فى التصنيف تنقسم
الى :-

(أ) باب : تاريخ (٩٠٠)
(ب) فصل : امريكا الشمالية (٩٧٠)
(ج) قسم : الولايات المتحدة (٩٧٣)
(د) فرع : الحرب الاهلية الامريكية
(٩٧٣٣)

(٥) جميع الكتب التى تدور حول
موضوع واحد تحمل نفس الوم ، وترتب
على الارقاف وفق هذه الارقام التى تحملها
(٦) وفى داخل كل رقم تصنيف ، تنظم
الكتب هجائيا حسب اسماء المؤلفين ،
ويكتب دائما تحت رقم التصنيف الحرف
الاول من اسم مؤلف الكتاب ، وفى بعض
الحالات يضاف رقم بعد هذا الحرف ،
وذلك اذا ما تكرر الحرف الواحد فى مجموعة
كتب تحمل رقم تصنيف واحد :

٢٤٦ر٤ ٢٤٦ر٤ ٢٤٦ر٤
ن م م
(٧) وهذه هى نفس الارقام التى توجد
على البطاقة للاستدلال منها على مكان
الكتاب ، وتجدها مكتوبة فى الغالب على
الجزء الاسفل من كعب الكتاب
(يتبع)

(٩) لكثير من الموضوعات تقسيمات
فرعية اقليمية ، وقد يكون القطر صفة أو
اسما : مثل :-

شعوب - افريقيا

(١٠) اذا كانت التقسيمات تغطى فترة
من التاريخ ، فان ترتيب البطاقات يكون
ترتيبا زمنيا .

مصر - تاريخ

مصر - تاريخ - ثورة سنة ١٩١٩

مصر - تاريخ - ثورة ١٩٥٢

الوحدة الثانية

التصنيف العشري للكتب

(١) تصنيف الكتب هو ترتيبها وفقا
لموضوعاتها أو المسائل التى تعالجها .

(ا) فالكتب ذات الموضوعات الواحدة
توضع معا .

(ب) والكتب ذات الموضوعات المتشابهة
بقدر ارتباطها متجاورة

(ج) والكتب الجديدة تدخل فى مجموعات
المقررة .

(د) والكتب ترقم برمز يبين مكان
وجودها على الارقاف .

(٢) وفى نظام التصنيف العشري قسمت
مجالات المعرفة الانسانية الى عشر
مجموعات .

١٠٠ - ١٩٩ الفلسفة

٢٠٠ - ٢٩٩ الدين

٣٠٠ - ٣٩٩ العلوم الاجتماعية

٤٠٠ - ٤٩٩ اللغات

٥٠٠ - ٥٩٩ العلوم البحتة

٦٠٠ - ٦٩٩ الفنون التطبيقية

(٣) وترتب البطاقات في الفهرس على النحو التالي :

(ا) ادراج ، تنتظم البطاقات بترتيب هجائي ، كترتيب المعجم ، ولبعض البطاقات السنة زائدة مكشوفة رقت عليها حروف الهجاء بالترتيب لترشد القارئ الى اقرب مكان للبحث بين البطاقة المطلوبة .

(ب) وعلى واجهة الادراج نفسها تلتصق بطاقة دليل تحدد محتوياتها بالنسبة لما تضمه من حروف الهجاء .

(ج) والبطاقات نفسها مرتبة هجائيا بالنسبة لحروف اول كلمة مدونة على البطاقة سواء كانت هذه الكلمة هي اسم المؤلف أو عنوان الكتاب أو موضوعه ، مع التجاوز عن أداة التعريف . (ال) فليس لها حساب في الترتيب .

(٤) وانواع البطاقات التي توجد عادة في الفهرس تشمل :-

(ا) بطاقة المؤلف - وتعتبر في اغلب الاحيان البطاقة الرئيسية ، ويظهر عليها اسم المؤلف في اول سطر منها .

(ب) بطاقة العنوان : ويظهر عنوان الكتاب على اول سطر منها .

(ج) بطاقة الموضوع : وموضوع الكتاب - هو محور مادته - ويظهر على راس البطاقة

(د) بطاقات الاحالة : وهي بطاقات تحيل القارئ من مصطلح الى مصطلح آخر ، أو من اسم الى اسم آخر .. وتسمى بطاقة « انظر »

بطاقة « انظر ايضا » : وهي بطاقات تحيل القارئ من مادة الى اخرى بقصد الاستزادة من المعلومات في نفس الموضوع أو متفرعاته .

*

(٥) رقم الكتاب : وهو الرقم الذي يحدد مكان وجود الكتاب على الرف ، ويكتب في الزاوية العليا الى اليمين بالنسبة للكتب العربية ، والى اليسار بالنسبة للكتب الافرنجية .

(٦) وعند البحث ستجد أن البطاقات مرتبة في الفهرس تحت اسماء مؤلفيها ، أو تحت عناوينها (اذا كانت مميزة أو غير عادية) أو تحت موضوعها أو موضوعاتها . وكل هذه البطاقات (المؤلف ، والعنوان والموضوع) مرتبة هجائيا . فاذا وجدت بضعة بطاقات تحت موضوع واحد ، فانها ترتب هجائيا باسماء مؤلفي هذه الكتب في نفس الموضوع . ويكتب الموضوع عادة على رأس البطاقة بحروف كبيرة في اللغة الافرنجية أو بالمداد الاحمر في اللغة العربية (٧) رءوس الموضوعات تكون محددة بقدر الامكان ، وتستخدم فيها الكلمات الشائعة وليست المصطلحات العلمية .

(٨) لكثير من الموضوعات تقسيمات فرعية ، وبطاقتها ترتب هجائيا داخل الموضوع الاساسي . مثل :-

موسيقى - تاريخ
موسيقى - تعليم
موسيقى - فرق
موسيقى - نظرية

لكي نعرض على الكتب والمعلومات ينبغي أن تعرف طريقك إلى المكتبة

« ليس أسعد للانسان من لحظة
يكشف فيها الحقيقة بنفسه »

اصدرت وزارة التربية والتعليم قرارها بتنفيذ حصة المكتبة ، واصبح توجيه الطلاب الى البحث بانفسهم عن الحقائق والمعلومات من المسؤوليات الاساسية التي تقع على عاتق الامناء ومدرسي المواد . وتيسيرا لهذا الغرض نقدم سلسلة من الدراسات المكتبية المبسطة هدفها تدريب الطالب على استخدام المراجع وادوات البحث المختلفة في المكتبة .

الوحدة الاولى

فهرس البطاقات

(١) فهرس البطاقات هو اول ادوات البحث التي يتجه اليها المتردد على المكتبة فهو يجيب الطالب على الاسئلة التالية :-

(١) هل يوجد بالمكتبة كتاب معين مؤلف بالذات ؟

(ب) ماهي الكتب التي توجد بالمكتبة

لؤلف بعينه ؟؟

(ج) هل يوجد بالمكتبة كتابا يحمل عنوانا محددا تعرفه ؟

(د) ماهي الكتب الموجودة بالمكتبة في موضوع معين ؟

(٢) وفهرس البطاقات هو كشاف هجائي لمحتويات المكتبة . أي هو الدليل الذي يعرفك ما بالمكتبة من كتب ومواد اخرى .

يدخل الطالب الى المكتبة الحديثة فيجد امامه كتباً ومراجع مصفوفة ، على ارفف مفتوحة هي معظم ما تملكه المكتبة من مواد البحث والاطلاع تضعها تحت تصرف الطلاب للتزود منها بالعلم والمعرفة الحققة .

والطالب قد يحتاج من كل هذا الى كتاب أو اكثر . . فكيف يجدسييله الى ما يطلب . ؟

*

لقد يسرت المكتبة لطلاب المعرفة كل ادوات البحث التي تمكنهم من الوصول الى المعلومات ، وهي تأمل منهم أن يتعودوا بأنفسهم على استخدامها ، والوصول الى متابعة حاجاتهم فيها . . فليس أسعد للانسان من لحظة يكتشف فيها الحقيقة بنفسه .

المكتبات العامة :

تنتشر المكتبات العامة في جميع انحاء المملكة وهى لاتتبع جهة واحدة وانما لكل مكتبة تقريبا مرجع خاص تتصل به ويشرف على اعمالها وتنظيمها وتزويدها بما تحتاجه من كتب ومؤلفات .

ورغبة من الحكومة في ان تكون هناك مكتبات عامة تابعة لجهة معينة فقد صدر قرار من مجلس الوزراء ينص على ان تقوم وزارة المعارف بانشاء مكتبات عامة في المملكة على ان تبدأ بمكة والمدينة والرياح ثم تتدرج في هذا المشروع الكبير .

وقد أعدت وزارة المعارف المشروع الخاص بانشاء هذه المكتبات وأسست ادارة للمكتبات العامة كما حاولت تزويدها بالفنيين من المختصين في شئون المكتبات . وسيبدأ منذ هذا العام في انشائها .

كما انها ستحاول تصوير المخطوطات الموجودة في المكتبات العامة والخاصة ونشر ما لم ينشر منها وما يمكن نشره متعاونة في ذلك مع الاوساط العلمية والمكتبية في البلاد العربية والاسلامية والاجنبية .

ورغبة في ايجاد المختصين لشئون المكتبات فقد ابتعثت الوزارة عددا من الطلاب السعوديين للدراسة في قسم الوثائق والمكتبات بجامعة القاهرة . كما انها تستعين الآن ببعض المختصين في هذا الفرع من فروع المعرفة وذلك لتنظيم المكتبات العامة الموجودة والمكتبات المدرسية .

والله ولى التوفيق .

ومن البديهي ان الطالب لا بدوم الاشراف عليه مدى الحياة وانما هى سنين معدودة يترك بعدها لشانه ولنفسه والمستقبله . لذا وجب تزويده بسلاح يدافع به عن نفسه ويستخدمه في تخطي عقبات الطريق الطويل الشاق . ويتمثل هذا السلاح في تعليمه منذ البداية كيف يفكر لا كيف يحفظ ليردد ثم ينسى . وتدريبه منذ البداية - بقدر الامكان - على ان يعتمد على نفسه في الحصول على المعلومات اللازمة بمساعدة اساتذته ومعلميه . **واهم تلك اوسائل هى المكتبة المدرسية بما تحتوى عليه من كتب وابحاث ودراسات في مختلف العلوم والفنون .**

ونظرا لهذه الاهمية الكبرى التى اقتتها التربية الحديثة على عاتق المكتبة المدرسية والمكتبات عموما - عملت وزارة المعارف على تزويد مدارسها في مختلف المراحل والانواع التعليمية بما يتلائم وطبيعة الدراسة في تلك المدارس من ناحية اضافية الى تمشيها مع ميول الطلاب واعمارهم العقلية والزمنية في كل مرحلة من ناحية اخرى . غير انها لاتدعى الكمال في ذلك كله وانما تعمل حسب امكانياتها الفنية والمادية وهى سائرة في طريقها هذا حتى تستكمل المدارس في مراحلها المختلفة جميع ما تحتاجه من كتب سبق ان طبعت اضافة الى مواصلة تزويدها بما يظهر من المؤلفات أولا بأول حتى يجد الطلاب الوسيلة الناجعة في تثقيف عقولهم واعتمادهم على انفسهم في المعرفة .

القديم . ويصل هذا المركز كثير من الاسئلة والاستفسارات من اكثر من ٧٠ دولة وجميع انحاء العالم . ويتصل هذا المركز بشبكة الاسلكى العالمية .

٨ (الكتب المشرف على فهرس المجلات القديمة :

يعتبر فهرس المجلات القديمة التى تم نشره فى عام ١٩٠٤ - نتيجة لتطور فن الطباعة فى اوربا منذ مخترعها جوتنبرج الى عام ١٥٠٠ - كمعمل مشترك لكثير من الخبراء ، الا انه نتيجة للحرب لم يتم طبع هذا الفهرس الذى يشمل كل المرجع القديمة بجميع انحاء العالم . ويعتبر مرجعا فريدا لاغنى عنه ، وعاملا فعالا فى التاريخ العلمى . وقد بدىء فى استكمال هذا الفهرس ، وسوف ينتهى منه فى السنوات العشر القادمة .

الموظفون

ويبلغ عدد المشتغلين بالمكتبة الحكومية الالمانية حاليا ٤٠٢ (سنة ١٩٤٦ كان عددهم ١٩٠ - سنة ١٩٥٥ كان عددهم ٣٠٧) منهم ٤٥ متخصصا فى المكتبات العلمية ، ١١٨ فى المكتبات العامة ، ٩٠ فى الصناعات الفنية المكتبية ، ١٤٢ اداريا ، ويتم تدريس علم المكتبات فى جمهورية المانيا الديمقراطية فى معهد عال خاص ، يقوم بتدريس علم المكتبات بالارتباط مع الحرف المتخصصة . والمتخصصون فى المكتبات يقومون بدراسة لمدة ثلاث سنوات بمدارس خاصة بعد انتهائهم من الدراسة الثانوية اما المتخصصون فى الصناعات الفنية المكتبية فانهم ، بعد نجاحهم بتفوق فى المدارس الابتدائية ، يقومون بدراسات لحرف مكتبية لمدة سنتين أو أكثر ، وبذلك تتطور المكتبة الحكومية الالمانية فى اتجاهات مختلفة بالنسبة لالمانيا والعالم الخارجى ، وتفخر المكتبة الحكومية الالمانية بأنها تقوم بواجبها على أكمل وجه .

١٩٤٥ ، وقد بدىء العمل فى هذا الفهرس منذ عام ١٩٤٨ ، ويحتوى اليوم على مايقرب من ٣٥٢٠٠٠ عنوان ، ويعتبر الفهرس ذا اهمية قصوى بالنسبة للمبادلات العلمية الالمانية والعالية .

٥ (مركز تسجيل المجلات العلمية الاجنبية :

ويحتوى على بيان بالمجلات العلمية التى تنشر بالخارج منذ عام ١٩٣٩ ، والمجلات التى توجد بمكتبات جمهورية المانيا الديمقراطية منذ عام ١٩٤٥ . وقد بدأ المركز عمله منذ عام ١٩٤٨ ، وتم تسجيل حوالى ٢٥ ألف عنوان مجلة علمية ، وسوف يبدأ هذا العام بطبع وتوزيع الدليل الخاص بذلك .

٦ (المركز الرئيسى للتبادل :

منذ عام ١٩٣٧ تم الاتفاق على اعتبار (بين المانيا بشرطيه والمبادلات العالمية) المكتبة البروسية الحكومية كمركز عالمى للتبادل العلمى . وتقوم المكتبة بهذه المهمة حاليا بجمهورية المانيا الديمقراطية مع جميع انحاء العالم ، وتتبع فى عملها القواعد الاساسية للقوانين الجديدة المعمول بها فى المبادلات العالمية (تم الوصول الى هذه القواعد فى المؤتمر الدولى العشرين لاتحاد المكتبات بزغرب سنة ١٩٥٤) .

٧ (مركز متابعة المراجع العلمية :

وقد تم تأسيس هذا المركز فى عام ١٩٠٥ كمركز للاستعلامات بالنسبة للمكتبات الالمانية ، وقد فقد هذا المركز فى خلال الحرب العالمية الثانية كثيرا من محتوياته المهمة وخاصة الاصل الخطى للفهرس الالمانى الشامل . وفى خلال خمسة عشر عاما تم استكمال جميع اجهزة المركز . ومنذ عام ١٩٤٧ الى عام ١٩٦٠ كان يعمل هذا المركز كمركز للاستعلامات للمكتبة الحكومية الالمانية الا انه منذ ١/١/١٩٦١ أخذ اسمه

٨٦ دولة في جميع انحاء العالم ، كما يقوم بارسال المجموعات الى المكتبات الاخرى ، وتنظيم المراسلات مع الاشخاص ، وتبلغ رسالات هذا المركز حوالى ٤٠ ألف رسالة سنويا .

(٢) مركز الاستعلام للمؤتمرات العالمية :

ويعتبر هذا المركز الوحيد من نوعه في المانيا ، وقد تم تأسيسه في عام ١٩٥٥ ، حيث يتراسل بانتظام مع ٨٠٠ جمعية علمية عالمية وتقديم تقارير المؤتمرات التى لا يمكن الاستغناء عنها في مجال البحث العلمى ،

ويصعب الحصول عليها بالمجهود الشخصى . وفى عام ١٩٦٠ اتم المركز تسجيل وتبويب ١٢٠٠ تقرير من هذه التقارير .

(٤) الفهرس المركزى للمراجع الاجنبية :

ويتضمن كل المراجع التى تم تسجيلها منذ عام ١٩٣٩ بالخارج ، والمراجع الموجودة بجمهورية المانيا الديمقراطية منذ عام

الخدمات المكتبية والبيبلوجرافية

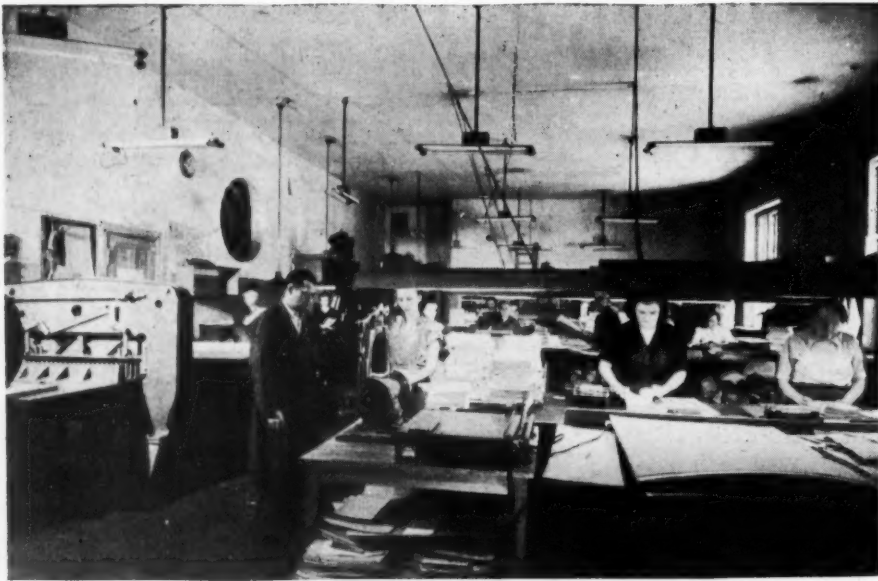
والى جانب الاقسام الرئيسية والاقسام المتخصصة واقسام الخدمات العامة بمكتبة الحكومة الالمانية ، والتى تتمشى في طبيعتها مع بقية المكتبات الالمانية ، فانه توجد ايضا عدة مراكز للخدمة بين جميع المكتبات في جمهورية المانيا الديمقراطية ، وبين جانب من المكتبات الالمانية عموما ، وكذلك في محيط المكتبات العالمية عامة . وهذه الاقسام هى :

(١) مركز الخدمات للمراجع العلمية القديمة:

ويقوم هذا المركز منذ سنة ١٩٥٩ بمساعدة تسجيل المجلدات القديمة والمجلدات التى تصل الى المكتبة نتيجة حل بعض المكتبات ، والتى تهدي محتوياتها الى مكتبات المانيا الديمقراطية بدون مقابل .

(٢) مركز التبادل العلمى :

يقوم هذا المركز منذ ١٩٥٦ بالتبادل مع



ورشة التجليد يعمل بها عمال مدربون مهرة وبها اجهزة حديثة

الا ان هذا التقسيم السابق لا يمكن اعتباره شاملا لكل قاعات المطالعة بمكتبة الحكومة الالمانية ، الا اذا ذكرنا بجانب ذلك قاعة مطالعة لكل علم من العلوم المختلفة، وحجرات للدراسة بمكتباتها المفتوحة ، لدرجة أنه يمكننا اضافة ست قاعات اخرى للمطالعة الى جانب القاعات السالفة الذكر .

المواعيد والرسوم

وقاعات المطالعة العامة يمكن استعمالها في ايام العمل الرسمية بين الساعة ٩ - ٢١ ، وقاعات المطالعة للاقسام المتخصصة يمكن استعمالها بين الساعة ٩ - ١٩ . واستعمال المكتبة اساسا بالمجان ، الا انه لابد من دفع مارك الماني واحد كرسم ادارة سنوية (حوالى ١٠ قروش مصرية)

٥ (قاعة الصحف والدوريات :

وبها ٤٢ مقعدا ، ومن محتوياتها التي تبلغ ٢١٣٠٠ مجلة يستطيع القارئ ان يطلع مباشرة على مايقرب من ١١٠٠ مجلة من المجلات المهمة ، و٥٨ جريدة يومية .

٦ (قاعة العلوم العامة :

وبها ١٦ مقعدا ، ومكتبة مفتوحة تحتوى على ٥١٢٠ مجلدا من أهم المجلدات في العلوم العامة ، وخاصة باللغة الالمانية في جميع الفروع ، ومرتببة تبعا للموضوعات المختلفة وبها قسم متخصص يخدم الراغبين في التقدم في اعمالهم ، حيث ان هذه القاعة تعتبر الوحيدة من نوعها في كل المكتبات العلمية الالمانية ، فهي تخدم المبتدئين في الدراسات العلمية .



هكذا تخزن الكتب بنظام رتيب على ارفف مفتوحة



هذه القاعة الكبيرة مخصصة فقط لعرض الدوريات العلمية ...

٣ ، قاعة العلوم الفنية :

وبها ٤٠ مقعداً ، ومكتبة مفتوحة الارفف ، عليها ١٤٣٣٠ مجلداً لكل العلوم الفنية وخاصة المجلات انعالية . ومن المساعدات القيمة التي تقدم للقراء في هذه القاعة الى جيب المكتبة المفتوحة ، امكان حصول اى قارئ توا على اية مجلة فنية من بين ١٦٥٠ مجلة من جملة المجلات المختلفة التي يبلغ عددها ٣٢٠٠ مجلة ، الجديدمنها وكذلك اعداد السنوات السابقة من ٥ - ١٠ سنوات .

٤ ، قاعة العلوم والطب :

وبها ٢٠ مقعداً ومكتبة مفتوحة تحتوى على ٥٣٣٠ مجلداً ، معظمها من المراجع العامة والكتب العملية والبيولوجرافية ودوائر المعارف المتخصصة وكتب المراجع .

في قاعات المطالعة او بالاستعارات الخارجية للكتب . وتخضع حقوق وواجبات المستعير لقواعد ثابتة .

وتحتوى مكتبة الحكومة الالمانية منذ عام ١٩٤٥ - بعد ان دمرت قاعة المطالعة الرئيسية - على مجموعة من قاعات المطالعة المتخصصة ، التي تتمشى مع رغبات المطالعين ومن أهمها :-

١ (قاعة المراجع العامة :

وتحتوى على ٨٨ مقعداً ، ومكتبة مفتوحة الارفف تحمل ٤١٠٠ مجلداً من المراجع العامة والقواميس ودوائر المعارف .

٢ ، قاعة اللاهوت وعلم الاجتماع :

وتحتوى على ٦٣ مقعداً ، ومكتبة مفتوحة الارفف عليها ١٨٩٠٠ مجلد لعلوم اللغات والآداب والتاريخ والفلسفة والقانون والديانات .

٤ ، قسم المطبوعات القديمة (التي صدرت قبل عام ١٥٠٠) وقد تأسس هذا القسم في عام ١٩٠٩ .

٥ (قسم الخرائط : وقد تأسس في عام ١٩٢٢ .

٦ (قسم الاطفال والشباب : وقد تأسس في عام ١٩٥١

وتشرف الادارة الرئيسية على الاقسام المختلفة السابقة الى جانب اشرافها على اقسام الادارة والقسم الفني ، وعلى رأس ذلك كله مجلس ادارة .

وتحتوى الادارة الفنية على قسم للتجليد يعمل به ٤٣ عاملا فنيا ، وقسم للطباعة ويعمل به ٨ اشخاص : وكلهم يقومون بالاعمال المكتبية الفنية ذات الاهمية .

استخدام المكتبة

واستعمال المكتبة يتم اما بالاطلاع الداخلي

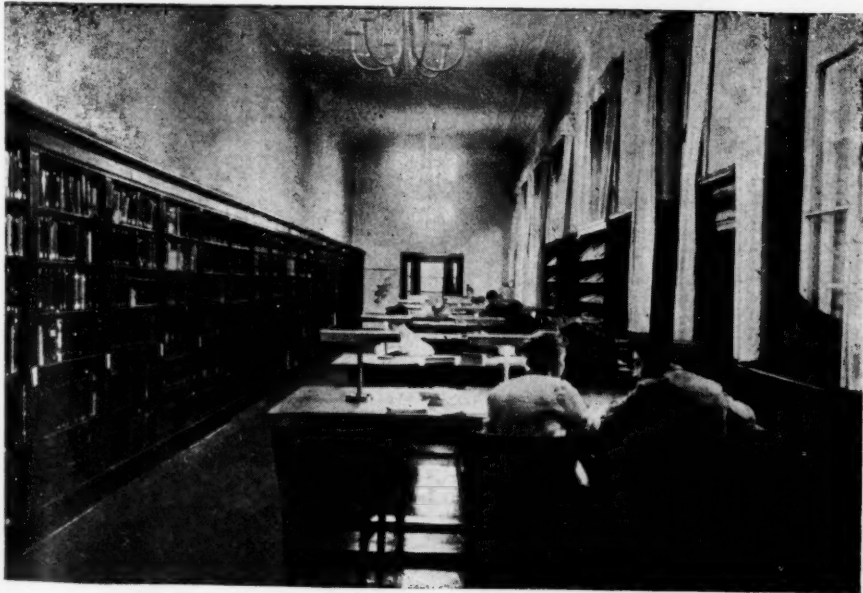
وكذلك قوائم شهرية للتراجع من لغات شعوب البلاد السوفيتية والبلاد الديمقراطية ، ثم دليل شهرى يقع في ستة اقسام للمؤلفات الطبية . وبالإضافة الى ذلك مجلات لايضاح الكتب والمؤلفات العلمية مرتبة حسب الموضوع العلمى ، ثم النشرة البيلوجرافية التي تحتوى على بيانات للمؤلفات العلمية العالمية طبقا لموضوعات معينة .

والى جانب تلك الاقسام الرئيسية الاربعة يوجد بالمكتبة الالمانية ستة اقسام علمية متخصصة اخرى هى : -

١ (قسم الموسيقى : وقد تأسس في عام ١٨٢٤ .

٢ (القسم الشرقى : وقد تأسس في عام ١٩١٨ .

٣ (قسم المخطوطات : وقد تأسس في عام ١٨٨٦ .



قاعة المطانة لقسم المراجع الشرقى



احدى قاعات المطالعة وهي خاصة بالمكتبة الموسيقية

بخدمات مركزية لكل المكتبات وستتضح واجباته عند سرد الخدمات المركزية .

اقسام المكتبة ونشاطها

ومن اهم نواحي نشاط قسم التزويد بالمكتبة الحكومية الالمانية هو ذلك المجال الواسع في اختيار الكتب العلمية المهمة من جميع انحاء العالم . اما الانتاج الذي يظهر في جمهورية المانيا الديمقراطية من مؤلفات وكتب فهو يصل اجباريا الى المكتبة حيث تصلها نسخة من كل جديد يطبع . ومن جهة قيد الايداع لاتتبع المكتبة الحكومية الالمانية النظام الهجائي والموضوعي في فهرسها فقط ، ولكنها تصدر ايضا مطبوعات متعددة اخرى مثل **فهرس العناوين ببرلين** وهي نشرة شهرية دورية تصدر في مجموعتين ، موضحة لاهم مايرد من المطبوعات الاجنبية

ادارة المكتبة

وفيما يلي بيان موجز عن تكوين ونشاط وادارة هذه المكتبة . وقد توضح الصور المرفقة مدى هذا النشاط بالنسبة لالمانيا وبالنسبة لعالم المكتبات في الخارج .

فالادارة العليا للمكتبة تتكون من المدير العام ، ونائبان للمدير العام . وبإلى الادارة العامة الاقسام الرئيسية والاقسام العلمية الفنية ويرأس كل منها مدير خاص للادارة ، وتقابل الاقسام الاربعة الرئيسية في تكوينها شبيبتها في كل المكتبات العالمية الكبيرة في واجباتها المركزية ، وهي :
قسم التزويد - قسم الفهارس - قسم الخدمة المكتبية - ثم يلي ذلك قسم هام هو **قسم الاستعلامات** الذي يتميز بقيامه



ردهة خاصة لفهارس المؤلف والعنوان

حيث انشئ بها مكتبة جديدة تعرف بمكتبة المانيا الغربية بمدينة ماربورج على نهر اللان . وقد طالبت المكتبة الحكومية ببرلين بالحاج لاعادة هذه المحتويات المقتطعة ذات القيمة التاريخية المتزايدة . وزاد الاحاح بمناسبة الاحتفال باليوبيل هذا العام .

ولكن بالرغم من ضخامة هذا الفقد ، الا أن المكتبة الحكومية ببرلين تعتبر أهم المكتبات الالمانية بسبب ما يصلها سنويا من الانتاج العلمى الجديد من جميع أنحاء العالم ، وكذلك من المجلات العلمية ، وهى تحتوى حاليا على ما يزيد عن ١٨١٠٠٠٠٠ مجلد، وما تقتنيه سنويا يتراوح بين ٨٠٧٠ ألف مجلد ، ويصلها بصفة مستمرة حوالى ٢١٣٠٠ مجلة علمية منها ١٠١٥٠ من المانيا ، ١١١ من الخارج . لذلك فقد سميت عند اعادة بنائها بالمكتبة الحكومية الالمانية اعترافا بقيمتها .

أكبر المجلدات فى ميدان الخدمة المكتبية بالمانيا مثل : مرجع « مكتب الاستعلامات للمكتبات الالمانية » والفهرس الالمانى الشامل وحركة الاعارة فى المانيا وغيرها من المجلدات الاخرى . ثم سميت المكتبة بعد الحرب العالمية الاولى من ١٩١٤ الى ١٩١٨ بالمكتبة الحكومية البروسية . وخلال الحرب العالمية الثانية من ١٩٣٩ الى ١٩٤٥ أصيبت المباني بتلفيات شديدة ، وفقد الكثير من محتوياتها ، بخلاف الحبرات التى فقدت من بين العاملين فيها .

رصيد المكتبة

وبلغت المحتويات التى تم نقلها وتخزينها خلال الحرب العالمية الثانية حوالى ثلاثة ملايين جزء لم يرجع منها للمكتبة حوالى ١٨٠٠٠٠٠ جزء ، استبقيت بناء على تعليمات الحكومة العسكرية الامريكية بمناطق المانيا الاتحادية (المانيا الغربية)



صالون انيق لاستراحة الرواد

المكتبة القومية للحكومة الألمانية

الاحتفال بعمرود ٣٠٠ سنة على إنشاء المكتبة

قاعة مطالعة لكل علم وحجرات للدراسة ذات رفوف مفتوحة

تاريخ المكتبة

تأسست هذه المكتبة في عام ١٦٦١ كمكتبة للامراء ثم تأثرت في تطورها بأزمة السلم والحرب وعصور الامراء ، المزهرة وغير المزهرة ، الى منتصف القرن التاسع عشر حين احتلت مركز القيادة في محيط المكتبات بتحولها الى مكتبة يرتبط باسمها

تعد المكتبة الحكومية الالمانية ببرلين من اكبر المكتبات القومية في العالم . وهي تحتل مركزا ممتازا في عالم المكتبات في المانيا بالنسبة لموقعها ونشاطها المركزي . وسيحتفل خلال هذا العام في المدة من ٢٣- ٢٨ أكتوبر بذكرى مرور ٣٠٠ عام على تأسيسها .



اول ما يواجه الدخول الى المكتبة موظفة الاستعلامات

مكتبات من الشرق .. ومكتبات من الغرب ..

سلسلة المكتبات العالمية الكبرى

 تعال معي أيها القارئ الكريم نواصل الرحلة معا بين دور الكتب
 العالمية شرقا وغربا .. وهذه هي مكتبة الحكومة الألمانية في القطاع
 الشرقي من برلين .. كتبها، خصيصا لعالم المكتبات ، الأستاذ الدكتور
 هورست كونز، المدير العام للمكتبة، ويسرنا أن ننشر هذا المقال بمناسبة
 الاحتفال بمرور ثلاثمائة سنة على إنشاء هذه المكتبة القومية الكبيرة .
 وللشعب الألماني الناهض وثبات قوية في تاريخ الحياة المكتبة على
 اختلاف وجهاتها وظواهرها .. فالكتاب الألماني طباعا وإخراجا وموضوعا -
 يعتبر من روائع الانتاج الفكري العالمي ولذلك كان للكتاب مكانته بين هذا
 الشعب، وللمكتبة قدسيته واعتبارها في تاريخ الفكر الألماني خاصة والفكر
 العالمي عموما . تعال نذهب معالي المكتبة القومية للحكومة الألمانية ببرلين



مبنى مكتبة الحكومة الألمانية لجمهورية ألمانيا الديمقراطية ...



حفلة لسيدات المغرب في قاعة السينما بالمركز الثقافي العربي

عليهم ، ثم القاء بعض المحاضرات من آونة الى أخرى . .

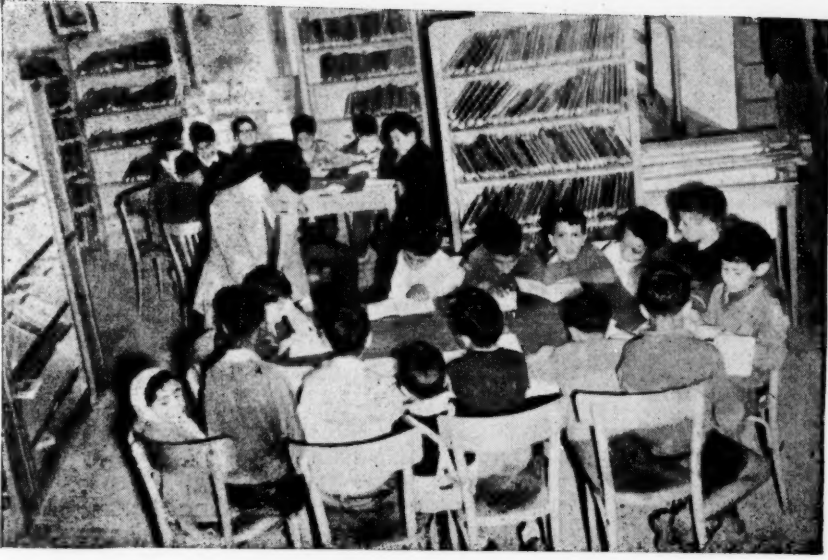
ان المراكز الثقافية العربية هي صروح شامخة في سبيل توحيد الثقافة بين الاقطار العربية ، يشعر فيها كل مواطن عربي انه في قلب وطنه وبين اخوانه ، والمغرب يعتمد على الكتاب العربي في وثيقته الحاضرة ، والمكتبة الطيبة هي سنده في جهوده المتصلة

ان الاستاذ محمد عبدالله الدماطي مدير المركز الثقافي العربي لا يألو جهدا في تزويد المركز ومكتبته بكل مايلبي حاجة الثقافة العربية في المغرب الشقيق ، لان مهمة المركز هي المعاونة على تنشئة جيل محب للعمل وذلك بنشاطه ومساعدته للقراء ، باعارتهم الكتب وعرض الافلام الاصلية

عدد خاص

تخصص « عالم المكتبات » لأول مرة عددها القادم لتسجيل الانتاج الفكري ، وبيان حركة نشر الكتاب في الاقليم الجنوبي من الجمهورية العربية المتحدة .

فهرس شامل لجميع الكتب التي نشرت في عام ١٩٦٠ مع دراسة علمية مزودة بالاحصاءات والرسوم البيانية عن الاتجاهات الفكرية وانتاج الناشرين العرب وتخصصاتهم وقدراتهم الانتاجية .



دكن الاطفال فى مكتبة المركز الثقافى العربى



ولكن الزميل العربى
الاستاذ حسنى عبد
الصبور امين مكتبة
المركز يطمئن
المتحدث السابق

« لقد ورد الى
المركز كثير من الكتب
العالمية اخذت مكانها
للقارئ على رفوف
المكتبة » .. ثم
يضيف قائلا .. « ان

الجانب الذى يهتم به المركز هو تمثيل
المعارف الانسانية جميعها لاكبر عدد ممكن
من الاخوان المفسرة ، ايماناً بأن المعرفة
المتكاملة الجوانب بالنسبة للفكر الانسانى
كالفداء الذى يمنح الجسم قوة ومناعة
بمدى ما يفره من عناصر ضرورية لازمة » .

ولا شياطين فيها ، وانه ترك صخب الحياة
الواقعية التى يشاهدها يوميا وكل وقت ،
ليجيا بعض الوقت مع ابطال التاريخ والرحالة
والمخابر والمعادلات الحسية والقصص
الهادفة والاخبار وغيرها . »

ثم يقول احد رواد المركز : « ان ما يربطه
بالمركز الثقافى العربى : انه بالاضافة لكونه
عربيا لا يوجد به عنصر صار كالذى يوجد في
المكتبات والمراكز الاخرى ويشيد هذا
المتحدث بالخدمة الطيبة التى يلقاها من
القائمين على امر هذا المركز ومكتبته ،
ولكنه يرجو المزيد من الكتب العلمية لان
حاجة المجتمع العربى اليوم الى علماء اكثر
مما هو في حاجة الى ادياء . ثم يقول :
« ان المجد للعالم كما قال (ستراتشى) ان
معركتنا مع التعليم معركة كل الامة العربية ،
والاجساد باخواننا الكبار مساعدتنا بكل
مالديهم من خبرة وقسوة وكتب لنضمن
النصر العاجل في معركتنا العظيمة » .

مراكزنا الثقافية تسهم في توحيد الفكر العربي

شباب المغرب يعي: "لاكرامة ولا رقي إلا بالعلم"
صورة من نشاط المركز الثقافي العربي في الرباط

في مقال ضاف نشرته جريدة الفجر المغربية لسان الحكومة والعصر - بعنوان «كيف يجب أن توحّد الثقافة بين الأقطار العربية» - كتب المحرر الكريم الأستاذ أبو بكر المريني فقرة بعنوان (شارع الثقافة) ، استهلها بقوله :

ومسيرة التدرج الثقافي وميول القراء واتجاهات مختلف الطبقات »

فكل كتاب عربي يعطى لهذا الجيل خلاصة علوم الفلسفة وعلوم الدين واللغة وآدابها ، والعلوم الحديثة من زراعة وهندسة ، والفنون الجميلة من عمارة ونحت وتصوير ، وما كتب في التاريخ والجغرافية والتراجم والسيرة .

ان تلك المصنفات هي تجارب سابقة وثمار جهود طويلة لفكرين عصفروا عقولهم في اخراجها من عالم اللاوجود الى عالم الوجود ، كي تنير لنا السبيل وتفتح امامنا آفاق المعرفة ، وترشدنا الى حياة افضل .

والخزانة زيادة على ماتضمه من مصنفات تعد بالآلاف تحتوى على عدد ضخم من المطبوعات والرسوم والصور والاشربة السينمائية والتسجيلات وضعت كلها في خدمة رواد المركز من مختلف الطبقات .

ان هذه الكمية الهائلة من وسائل الثقافة تجبر الانسان على الجلوس الى الكتاب بين القراء المتسامدين السن قليلا للتمتع بين الجو العلمي الممتاز الذي يشعر فيه الانسان انه صعد الى سماء لا ابالسة

« المغرب من بين الدول العربية - يساهم بتصميمه في بناء صرح هذه الحضارة ، وشباب المغرب اليوم متكبون على الدراسة والتحصيل لانهم وعوا ان لكرامة ولا رقي الا بالعلم ، واكبر دليل على ما اقول هو الاقبال المتزايد على استعارة الكتب من الخزانات وجميع المكتبات بسائر انحاء المغرب الا ان هنالك مكانا معينين وزاوية مشهورة تعرف اليوم مئات الرواد يفدون اليها من الرباط وسلا ونواحيهما .. تلك الزاوية هي التي يوجد بها المركز الثقافي العربي التابع للجمهورية العربية المتحدة .

*

هنا المركز الذي احدث في الرباط (شارع الثقافة العربي) الذي يزخر دائما بالشباب المتحمس المتعطش لما على رفوف المركز من كتب ومؤلفات .

وتقول صحيفة الفجر المغربية :

« توجد بمكتبة المركز رفوف كثيرة مكشوفة حملت كنوز العلم والمعرفة والثقافة في شتى الموضوعات ، مئات بل آلاف المصنفات العربية تستجيب للدواعي الحاجة

١٣ - تكليف أمين المكتبة التي يجرى العمل بها بتوجيه مزيد من العناية بتتبع الكتب المارة .

١٤ - الانتقاء بحصر مجموعتي كتب التربية وعلم النفس كما صنفتهما المكتبات المثلثة في الفهرس ، مع مراعاة قيام كل مكتبة مستقبلا بضم ما يتصل بالتربية وعلم النفس الى هاتين المجموعتين في الفهرس العام للمادة التربوية ومراعاة استكمال هذا الفهرس من المجموعات القديمة كلما أمكن ذلك .

١٥ - تدعيم القوى العاملة بالمرکز بالفنيين المتخصصين القادرين على الاضطلاع بهذا العمل وذلك بزيادة عدد العاملين في قسم الوثائق والبحوث البليوجرافية حتى يمكن ايجاد العدد المناسب لانجاز العمل المقترح مع استمرار العمل بالمرکز في اوقات العمل الرسمية وغير الرسمية .

١٦ - استمرار اللجنة الدائمة الحالية وتدعيمها بمن يرى المركز الانتفاع بهم وبإرائهم لمراجعة ما يتم من الشروع أولا بأول ضمانا لحسن سيره .

١٧ - الاستعانة بأمناء المكتبات المشتركة في الشروع وموظفيها الصالحين وغيرهم - كل فيما يتفق وتخصصه وذلك في غير اوقات العمل الرسمية .

١٨ - تكليف أمناء المكتبات المشتركة بإخطار المركز أولا بأول ببطاقات ما يستجد من الكتب أو ما يستبعد .

١٩ - نظرا لان هذا العمل فني وهام ويجري العمل فيه لأول مرة في العالم العربي ، وأن الذين يستطيعون القيام به قلة نادرة لذلك يجب مكافأة القائمين به بكل الوسائل الجزية (مكافآت تشجيعية ، وأجور إضافية ، وبدل حضور جلسات)

٢٠ - الاستمرار في تخصيص اعتماد خاص للبحوث العلمية للاتفاق منه على ما يتطلبه هذا المشروع من مكافآت ، وبدل حضور جلسات ، وعقد اجتماعات ، ومؤتمرات وشراء أدوات ، ومصاريق انتقال ، وبدل سفر ، ومطبوعات ، وغير ذلك .

٢١ - تزويد المكتبات المشتركة في الفهرس بالامناء المتخصصين الفنيين حتى يمكن الاستفادة من المكتبات على الوجه المرضي مع استخدام العدد المناسب للحاجة لكل مكتبة .

٢٢ - يتعاون مركز الوثائق والبحوث التربوية بالقاهرة مع مركز الوثائق بدمشق الذي استحدث أخيرا حتى تتوفر له الامكانيات بحيث يوضع أساس العمل فيه بما يجعله قادرا على أن يضطلع بمعاونة مركز القاهرة في بناء القطاع الخاص بالأقليم السوري من الفهرس .

٢٣ - ضمانا لتنسيق العمل في المشروع منذ البداية بين مركزي القاهرة ودمشق ، يستحسن أن يحضر ممثلو مركز دمشق الاجتماعات العامة حتى يلموا بخطوات العمل واتجاهاته .

رابعا - نشر الفهرس

٢٤ - ينشر الفهرس العام للمادة التربوية في العالم العربي عقب الانتهاء من العمل بمكتبة وزارة التربية والتعليم المركزية ويشتر في عنوانه : (المكتبات التي شملها الفهرس ، وبعد ذلك تصدر كل سنة إضافات في صورة ملحق ، وفي نهاية كل خمس سنوات يعاد طبع الفهرس كله متضمنا كل الملاحق والمكتبات الجديدة التي انتهى العمل فيها .

- كتاب المعلم الذي يصدر خاصا بمرحلة تعليمية معينة أو بمادة دراسية معينة .

- توصيات المناهج

- مواصفات الكتب المدرسية .

٩ - علم النفس :

١ - نظرا لان المصطلحات التربوية والنفسية لم تستقر بعد فان الاجتماع يوصى المركز بدراسة هذا الموضوع جنباً الى جنب مع اعداد الفهرس نظرا لارتباط الموضوعين ارتباطا وثيقا على أن يستعان في ذلك بالمتخصصين في التربية وعلم النفس واللغات .

ب - نقل الموضوعات الآتية من أماكنها في القائمة الى أماكن أخرى :

- « الضعف العقلي » من علم نفس الشواذ ووضعه بعد « العقيرة » وفي قوتها

- « سيكلوجية الموهوبين » من « سيكلوجية العقولة والمراعاة » ووضعهما بعد « الضعف العقلي » وفي قوته .

- إضافة « الهلوسة » من العلوم الغيبية، ووضعهما ضمن موضوعات « الاحساس والادراك الحسي »

- « سيكلوجية الاعماق » من مكانها بعد الإدراك ووضعهما بعد « الإرادة والدوافع » وفي قوتها

- « التكوين » من وضعه الحاضر واعتباره فرعاً لعلم النفس الكليتيكي .

- « النوم والاحلام والتحوال » الى قسم علم النفس العام بعد سيكلوجية الاعماق ، وفي قوتها .

ج - إضافة الموضوعات الآتية :

- إضافة موضوع « مناهج البحث في علم انفس » على أن يتضمن الاحصاء ووضعه بعد « النظريات السيكلوجية الحديثة » وفي قوتها مع حذف « علم النفس - الاحصاء » .

- « علم تحليل الخطوط » الى « تقدير الشخصية واختياراتها »

- إضافة بيانات تفصيلية أمام بعض الموضوعات الموجودة مما قد يساعد على فهم محتوى الموضوعات كما جاء في خطة ديوى .

- إضافة فروع جديدة تحت « علم النفس التطبيقي » مثل « سيكلوجية الفن » و « سيكلوجية الإدارة »

- توضيح « الاختبارات النفسية » بعبارة « اختبارات الذكاء والاستعدادات » حتى لا تختلط « باختبارات الشخصية »

ثالثا - النواحي الادارية :

١٠ - يبدأ العمل في السنة المالية ١٩٦٢/٦١ بفهرسة وتصنيف مجموعة مكتبة وزارة التربية والتعليم المركزية العربية والفرنجية أولا ، ثم يستكمل العمل في المجموعة الاخرى بمكتبة كلية التربية

١١ - فهرسة الكتب من واقع الاطلاع عليها كما اتبع في التجربة .

١٢ - يكون الاعتماد الاساسي في حصر الكتب المراد فهرستها وتصنيفها على سجلات رصيد المكتبة مع الاستعانة بالفهرس كذلك ، ومع حث القائمين على المكتبات على استكمال سجلاتها مستقبلا بشكل منظم

لجنة التربية :

- ١ - السيد الدكتور يوسف صلاح الدين قطب (مقروا)
- ٢ - السيدة الاستاذة فتحية سليمان
- ٣ - السيد الاستاذ الدكتور أبو الفتوح رضوان
- ٤ - السيد الاستاذ خليل كامل ابراهيم
- ٥ - السيد الاستاذ محمد سليمان شعلان
- ٦ - السيد الدكتور محمد الهادي عقيفي
- ٧ - السيد الاستاذ محمد زكي ربحان (سكرتير)
- ٨ - السيد الاستاذ واصف عزيز (سكرتير)

لجنة علم النفس :

- ١ - السيد الاستاذ محمد كامل النحاس (مقروا)
- ٢ - السيد الاستاذ الدكتور مصطفى فهمي
- ٣ - السيد الدكتور ابراهيم حافظ
- ٤ - السيد الدكتور محمد رافت نسيم
- ٥ - السيد الدكتور عطية محمود هنا
- ٦ - السيد الدكتور مصطفى سوييف
- ٧ - السيد الاستاذ محمد محمود علي (سكرتير)
- ٨ - الانسة فوقيه عبد الفتاح (سكرتيرة)

لجنة الادارة :

- ١ - السيد الاستاذ عبد العزيز سلامة (مقروا)
- ٢ - السيد الدكتور احمد محمود عثمان ططاوي
- ٣ - السيد الاستاذ عبد المنعم عمر
- ٤ - السيد الاستاذ عمر حسن حمدي
- ٥ - السيد الاستاذ محمد العزاوي (سكرتير)
- ٦ - الانسة آية ابراهيم حلمي (سكرتيرة)

لجنة الصحافة :

- ١ - السيد الاستاذ محمد خيرى حربي (مقروا)
- ٢ - السيد الدكتور ابراهيم حافظ
- ٣ - السيد الاستاذ عبد المنعم السيد فهمي
- ٤ - السيد الاستاذ محمد محمد داود
- ٥ - السيدة سوسن حسن يوسف
- ٦ - السيد الاستاذ محمد زكي ربحان
- ٧ - السيد الاستاذ واصف عزيز
- ٨ - السيد الاستاذ محمد محمود علي
- ٩ - السيد الاستاذ السيد محمد العزاوي
- ١٠ - الانسة آية ابراهيم حلمي
- ١١ - الانسة فوقيه عبد الفتاح

التوصيات

الكشاف :

- ٦ - تستبعد من الكشاف الاحالات من الاسم الاول للمؤلفين الإجاب إلى أسماء العائلة .

ثانيا - موضوعات الفهرس

- ٧ - مع الموافقة على اتخاذ خطة دوى كما وردت في الطبعة الثامنة المختصرة هيكلًا عامًا للفهرس العام المقترح ، وممارسة لحق التصرف فيها بما يحقق أهداف فهرس عام خاص بالمادة التربوية : وأهمها تجميع المجموعة التربوية فان الاجتماع يوصى بما يلي:

التربية :

- ١ - إضافة الموضوعات الآتية
- ٢ - « تاريخ الفكر التربوي » بعد « اصول الاجتماعيات للتربية » .
- ٣ - « طرق تدريس المواد المختلفة في التعليم العام والفنى » بعد « برامج الحفلات المدرسية »
- ٤ - « التربية المقارنة » تضاف تسميرا لعنوان « نظم التعليم » .
- ٥ - « مناهج الدراسة في المرحلتين الاعدادية والثانوية العامة والفنية وتشمل مواد الدراسة فيها » وذلك قبل « تاريخ التعليم الثانوى » .
- ٦ - « الهبات والاقواف المخصصة للبحوث » بعد « المنح والإعانات الدراسية »
- ٧ - « تاريخ التعليم في الجمهورية العربية المتحدة » بعد « تاريخ التعليم العام » .
- ٨ - « الإحصاءات التربوية » تضاف في آخر التصنيف

٨ - الكتب المدرسية :

- ١ - يقرر للكتب المدرسية فهرس خاص يلحق بفهرس المادة التربوية كقصر تحت باب « العينات التربوية »
- ٢ - يدخل في فهرس الكتب التربوية ما يأتى :
- ٣ - الكتب المدرسية المقررة في مادتي التربية وعلم النفس التربوي .

أولا - الفهرسة والتصنيف والبيولوجرافيا الشكل العام للفهرس :

- ١ - ان النموذج الذى أعده مركز الوثائق والبحوث التربوية للتجربة التي أجراها في مكتبة كلية التربية بجامعة عين شمس بالقاهرة مطابق لاصول القوائم البيولوجرافية ومستوف لشروطها .
- ٢ - فاذا رؤى مستقبلا إصدار البطاقة الموحدة للمادة التربوية فيراعى ان تكون المداخل في الفهرس المنشور صورة طبق الاصل من البطاقات الاصلية التي يعدها المركز للكتب حتى يمكن استخدام هذه البطاقات مباشرة لاعداد الفهرس عن طريق التصوير .

الفهرسة والتصنيف :

- ٢ - السلاسل : يفهرس ويصنف - على حدة - كل كتاب تتضمنه السلسلة ويتصل بالتربية وعلم النفس ، على أن يسجل اسم السلسلة في الكشاف ويرصد امامه ارقام الكتب في الفهرس ، مع استبعاد ما لا يدخل من كتب السلسلة في موضوعات الفهرس
- ٣ - الاسماء العربية : الى أن يتفق على مداخل الاسماء العربية تكتب هذه الاسماء بحيث تبدأ باسم الشخص - سواء اكانت مكتوبة بالحروف العربية أم الافرنجية - مع عمل احالة من اسم العائلة أو اسم الشهرة - ان وجدا .

- ٤ - الكتب المترجمة : من المرغوب فيه أن ينص في التشريع الخاص بحماية حقوق المؤلفين على التزام المسئول عن نشر أى كتاب مترجم بأن يشيت على ظهر صفحة العنوان اسم المؤلف وعنوان الكتاب ولغته الاصلية وتاريخ الطبعة أو الإصدارة التي ترجم عنها، ورقم الطبعة .

- ٥ - الرموز والمصطلحات : عند إصدار الفهرس تخصص صفحة لشرح الرموز والمصطلحات الواردة فيه .

- والى المراجع التي ترجمت والتي لم ترجم .

انكم لا شك تقدرون معي مدى اليسر والطمانية التي تتوفر لهذا الباحث .

واسمحوا لي ان اري المكتبات التي اشتركت في هذا الفهرس العام وقد وحدثت نظم الفهرسة والتصنيف التي تتبعها في المادة التربوية وفي غيرها من المواد .

وان اري المركز يصدر البطاقة الموحدة للكتب التربوية في العالم العربي على نحو ما تفعله مكتبة الكونجرس في جميع فروع المعرفة .

وان اري المكتبات تستطيع ان تتبادل اعارة واستعارة مجموعات كاملة من المراجع والبحوث والوثائق خدمة للباحثين .

انكم لاشك تدركون معي مدى السرعة والدقة التي تجرى بها البحوث التربوية في العالم العربي .

واسمحوا لي ايضا ان اري المكتبات وقد تناولت هذا الفهرس العام ومدت في ضوئه خدمتها على اساس تعاوني يحق التكامل بين المجموعات التي تشتريها ويؤدي الى التوسع في الخدمة المكتبية .

انكم لا شك تقدرون معي قيمة الكسب المادي والعلمي الذي نجتبه من وراء ذلك .

واختتم السيد نائب الوزير حديثه قائلا :-

ان هذه الفوائد الكثيرة جدا جذيرة ببذل كل جهد في سبيل تحقيقها . ويقيني ان مركز الوثائق والبحوث التربوية سوف يسرع في العملية الى اقصى ما تمكنه منه امكانياته الحالية والمقيلة وخاصة بعد ان زودتموه بارشاداتكم وتوجيهاتكم وتوصياتكم .



السيد الدكتور عبد الفتاح اسماعيل سكرتير عام المجلس الاعلى للعلوم في حديثه عن التمويل مع الاستاذ خيرى حربى مدير مركز الوثائق التربوية

تشكيل اللجان

لجنة الفهرسة والتصنيف والبيبلوجرافيا :

- ١ - السيد الاستاذ حسن مصطفى (مقررا)
- ٢ - السيد الاستاذ الدكتور محمد حمدي البكري
- ٣ - السيد الدكتور محمد كفاي
- ٤ - السيد الدكتور محمود الشنيطي
- ٥ - السيد الاستاذ زكى غنيم
- ٦ - السيد الاستاذ عبد المنعم فهمي
- ٧ - السيد الاستاذ محمد محمد داود (سكرتير)
- ٨ - السيدة سوسن حسن يوسف (سكرتير)

وبعد ذلك اعلن عن تشكيل اللجان المختلفة التي تتولى امر العمل على النحو الآتي :

اللجنة العامة :

- السيد الاستاذ محمد على حافظ (رئيسا)
السيد الاستاذ حسن مصطفى (نائبا للرئيس)
السيد الاستاذ محمد خيرى حربى (سكرتيرا عاما)
السيد الاستاذ عبد المنعم السيد فهمي (سكرتيرا عاما مساعدا)

وهنا ظهر الرجل الذي حمل عبء الامانة من اولها .. ذلك هو الاستاذ خيرى حربى ..

وشرح الدكتور القوصى المسؤوليات والمهام التى قام بها الاستاذ حربى ، والى اى حد من النجاح استطاع تحقيقها :

وبعد ان تحدث الدكتور عن الحركات التربوية التى تصاحب وتلاحق بالضرورة كل حركة قومية ، وان كل ثورة تربوية هى تدعيم للثورات السياسية . عاد فقال

« لا شك ان البذرة التى وضعها الاستاذ خيرى حربى وزملاؤه ، وعملوا على انماؤها ليلا ونهارا بطريقة تترك فى نفسى أعماق الأثر ، وقد بلغت سمعة المركز فى بلدان العالم ، كما المسها بيدي قد جعل الحركة التربوية شجرة أصلها ثابت وفروعها فى السماء وستظل كل انسان » .

مستقبل المشروع

وفى اختتام هذا العمل الكبير ، قال الاستاذ محمد على حافظ نائب وزير التربية والتعليم المركزى :

« اذا كان من خصائص التخطيط السليم ان يمكنك ان تنظر من موقفك الى المستقبل .. فاسمحوا لى : ان ارى هذا الفهرس العام للمادة التربوية ، وقد صدر .. ثم اضيفت اليه الملاحق الجديدة ، ثم صدر متكامل ، ثم اعيد اصدار الملاحق ، واعيد اصداره كل خمسة اعوام ، وهكذا متجددا على الدوام ..

واسمحوا لى ان ارى باحثا تربويا فى طنجة او البحرين او السودان او السعودية يتناول هذا الفهرس العام :

- ليرى المعلومات الجغرافية الوافية ماثلة بين يديه عن المادة التربوية فى جميع اجزاء الوطن العربى .

- تخبره بمكان المراجع من المكتبات بارقامها على رفوف هذه المكتبات .

وتدله على الجهود السابقة التى بذلت فى جميع اجزاء الوطن العربى فى نفس المشكلة التى نريد ان نبحثها .

- وتنبه الى المجالات التى بحثت والى التى تبحث .

واختتم الاستاذ خيرى خيرى حربى كلمته بالاشادة بالمساعدات الادبية والمادية التى تلقاها المركز من مختلف الهيئات المعنية ، واعلن عن مشاركة المجلس الاعلى للعلوم فى تكاليف المشروع بمبلغ ١٢ ألف جنيه لهذا العام ، ومثلها فى العام المقبل .

القصة من اولها

وبعدئذ تحدث الاستاذ الدكتور عبد العزيز القوصى ، حديثا شيقا سرد فيه جانباً من التاريخ غير المكتوب .. قصة هذا العمل الحافل الكبير .. قصة الفكرة الطبية التى تنمو وتترعرع فى حضن البيئة الطبية ، وتزدهر بفضل الرعاية الساهرة .

تلك القصة التى بدأت عام ١٩٢٤ ، حينما عاد الدكتور القوصى من الخارج واخذ يتدارس مع المسؤولين اذ ذاك ، خطة العمل فى المعهد ، وادلى براهيه وكان من جوانبه ضرورة استبدال تاريخ التربية فى ذلك الوقت بما يسمى الحركات التربوية التاريخية المعاصرة ، حتى لا يخرج التلاميذ وهم يعرفون كومينوس وروسو ، ولا يعرفون عما يجرى فى التربية المعاصرة فى امريكا وفرنسا والمانيا . ولكن الدكتور القوصى قوبل بالثورة بحجة عدم وجود المرجع ولا المدرس .

وفى سنة ١٩٤٨ اختير الدكتور القوصى عضواً فى وفد مصر فى المؤتمر العام لهيئة اليونسكو . وكان من اهم ما دار من المناقشات موضوعان هما : التربية الاساسية ، وكيف تتكون مراكز الوثائق التربوية .

ومرت الايام واصبح الدكتور القوصى عميدا لمعهد التربية ، فحجز جناحا من المعهد لاقامة معرض بخصص جزء منه للوثائق التربوية . ولكن أحد وزراء ذلك العهد امر بأن يشغل المكان لغرض آخر ، وضاعت الفرصة .

وفى سنة ١٩٥٥ اختير الدكتور ليكون مستشارا فى وزارة التربية والتعليم . وكان من اول الافكار التى قفزت فى ذهنه انشاء مركز الوثائق .

لا يرضى البعض الآخر ، لذلك التمسنا رأي الخبراء ، ذلك لأن المشروع سوف يستمر ويتوسع حتى يشمل المادة التربوية في مكتبات العالم العربي القومية، وسوف يتجدد باصدار الملاحق تباعا في كل عام . لكننا نحب أن نحصر تفكيرنا في دائرة محددة نسبيا .

وأعلن سيادته تشكيل عدة لجان للعمل هي : لجنة التربية ، لجنة علم النفس ، لجنة التصنيف والبيولوجيا ، ولجنة الإدارة .

وبدا العمل على أساس فهرسة الكتب العربية المتعلقة بالتربية وعلم النفس وفروعها المساعدة وهي : علم الاجتماع ، الفلسفة ، المنطق ، الاخلاق . الموجودة بالكتبة حتى آخر ديسمبر ١٩٥٩ .

وهنا تبدت أمام اللجنة مشكلات علمية وعملية وفنية حاولت أن تصطنع لها الحلول المناسبة .

واضاف الاستاذ خيرى حربى قائلا : « قد يرضى البعض على هذه الخطة وقد



كبار رجال التربية والتعليم واخصائى الوثائق في اجتماعات المؤتمر يتوسطهم السيد الاستاذ محمد علي حافظ نائب وزير التربية والتعليم المركزى والى يمينه الدكتور عبد العزيز القوصى المستشار الفنى للوزارة والعضو الدائم للجمهورية العربية بيونسكو باريس

عربي واحد ، كل منها بمعزل عن الآخرين . وقد تبحث أيضا في البلد الواحد على فترات متباعدة أو متقاربة ، وفي كلتا الحالتين يستحيل الانتفاع بالخبرة الماضية ، أو تتكرر الجهود ، وفي ذلك ما فيه من ضياع لوقت الدولة وجهد الباحثين ومالهما معا . كل ذلك بسبب انعدام الفهرس التربوي العام .

فوائد الفهرس العام

- هذا الفهرس سيمكن من :
- الاطلاع برصيدنا في المجال التربوي .
- التعرف على ميادين البحث التي خدمت والاخرى التي لازالت بحاجة الى خدمة .
- القيام بعمليات الشراء على اساس تعاوني .
- امكان اصدار بطاقة الفهرس الموحدة .
- تنظيم عمليات الاعارة بين المكتبات والجهات المشتركة فيه .
- التجربة والمشكلات

وبعد ذلك شرح الاستاذ خيرى حربى ، تفاصيل التجربة التى فاك بهما المركز في سبيل انشاء الفهرس التربوي الموحد ، وأوضح طائفة من المشكلات التى تعرضت لها التجربة أثناء القيام بها ، فقال : كانت مهمة اللجنة الدائمة ان تحدد الامور التالية :

- التوصية بنوع الفهرس المزمع اعداده .
- محاولة التغلب على اختلاف نظم الفهرسة والتصنيف المتبعة في المكتبات العربية .
- دراسة المشكلات الفنية والعملية التى تجد أثناء التجربة والتوصية بحلول لها .
- وقررت اللجنة التنفيذية اجراء تجربة ميدانية على بعض المجموعات بهدف التعرف على المشكلات من واقع العمل نفسه ، فأجريت التجربة على مكتبة كلية التربية بوصفها مكتبة متخصصة في الميدان ، ولكنها متوسطة الحجم ، وتقريبا من مقر المركز .

قال الاستاذ خيرى حربى :

لا شك ان الباحثين في التربية والتعليم كثيرا ما يعانون مشقة في سبيل الوصول الى المادة التربوية الموجودة في العالم العربي للانتفاع بها في دراساتهم وبحوثهم التاريخية والاجتماعية والمقارنة ، واجراء تجاربهم التي يرغبون من وراءها اصلاح التعليم ...

- فالمطبوع الواحد قد يوجد في قطر عربي واحد ولا يوجد في مكتبات البلاد العربية الاخرى .
- والمطبوع الواحد قد تتراكم منه بضع عشرة نسخة في مكتبة واحدة ، ولا توجد منه نسخة واحدة في بضع عشرة مكتبة .
- ومع افتراض وجود المطبوع في كل المكتبات فان اجراءات الفهرسة والتصنيف تختلف اختلافا واسعا من مكتبة الى اخرى .
- وتختلف أيضا كمية البيانات البيوجرافية في البطاقات ، فمكتبة تكفي بذكر عنوان الكتاب واسم مؤلفه ، واخرى لا تغفل ذكر مكان النشر والناشر وسنة الاصدار ورقم الطبعة وعدد الصفحات والجدول والرسوم .. الخ .
- وقد تعدد ترجمة كتاب واحد ، على حين توجد مراجع اخرى بحاجة ماسة الى الترجمة ، ولكنها تظل بلا ترجمة ، مما يؤدي الى سوء توزيع في جهود الترجمة والنشر .

• واختلاف المصطلح التربوي من بلد عربي الى آخر يؤثر تأثيرا غريبا ، لا في محتويات الكتاب فحسب ، بل وفي عنوانه الذي يفهرس به .

• اهمال النص على العنوان الاصلى للكتاب المترجم ، وعلى اللغة التى ترجم عنها ورقم الطبعة وسنة اصدارها ، والهيئة الناشرة التى أصدرت الكتاب .

• تكرار عمليات الشراء وسوء التوزيع من شأنه الاكثار من استيراد كتب معينة ، وترك ميادين تربوية كاملة دون تغطية .

كل هذه الصيوب والمشاكل تحتاج الى اصلاح وحلول . ولكن المشكلة التربوية الواحدة قد تبحث بعينها في اكثر من بلد

التجربة

وحرصا من المركز على السير منذ البداية في الطريق المستقيم ، عمد الى اجراء تجربة محدودة اختار ميدانها كلية التربية بجامعة عين شمس ، وقد افادته في التعرف الى المشكلات وفي اقتراح الحلول .

ولما كان المركز بسبيل نقل التجربة الى حيز التنفيذ في مكتبة الوزارة المركزية بصفة أساسية ، فانه يود ان يعرض المشكلات التي صادفته والحلول التي اصطنعها لها على جماعة من المستشارين والخبراء قبل ان يشرع في بناء الفهرس العام . واختتم السيد نائب الوزير كلمته بقوله :

«لذلك بادر المجلس الى التماس معاونتك والاسترشاد بأرائكم فيها ، والانتفاع بأفكاركم ومقترحاتكم ، فسيروا على بركة الله .

ثم تحدث الاستاذ محمد خيرى حربي مدير مركز الوثائق والبحوث التربوية ، حديثا واضحا عن مبررات المشروع ، وعن قيمته الحيوية في ميدان التربية والتعليم . وشرح التجربة التي قام بها المركز ، وما تكشف له من مشكلات اثناء العمل ، واخيرا عرض خطة العمل .

بمساعدة غيره من الباحثين في الميادين الاخرى . ومطالب بان يتكامل معه ويتساند حتى يخرج التخطيط - تخطيط هذا البلد كله - متكاملا متساندا . . .

وقال السيد نائب الوزير : « ان هذا الباحث يريد - لاول مرة في العالم العربي - ان يصل في سهولة ويسر الى المادة التربوية في العالم العربي كله ، سواء اكانت هذه المادة من نتاج الفكر العربي أم الفكر الاجنبى .

الفهرس العام للمادة التربوية

ثم اضاف سيادته قائلا : « وفي الوقت الذي كان فيه مركز الوثائق التربوية مشغولا بالتفكير في احابة المطلب للبائع التربوى ، شعر المجلس الاعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية بنفس الحاجة الملحة ، فعمد الى المركز ببحث هذه المشكلة لا في الاقليم الجنوبى وحده ، بل في العالم العربي كله .

وبعد دراسة طويلة انتهى المجلس الى ضرورة وضع فهرس عام - سهل التناول ، متجدد - للمادة التربوية في العالم العربي ، يجمع فيه كل ما يساعد على البحث التربوى وتنظيمه في العالم العربي ، عن طريق تجميع المعلومات البليوجرافية عن المادة التربوية ، ويحدد فيه مكان المطبوع الواحد في المكتبات والمراكز العربية .



الاستاذ محمد كامل النحاس
وكيل وزارة التربية
مع الاستاذ خيرى حربي مدير المركز

السيد نائب الوزير المركزى
مع الدكتور عبد العزيز القوصى
احاديث عن اهمية المشروع

السيد نائب وزير التربية
الاستاذ محمد علي حافظ
مع مدير مركز الوثائق

الفهرس العام للمادة التربوية في العالم العربي

أضخم عمل ببليوجرافي في ميدان التربية والتعليم

١٤ ألف جنيه من المجلس الأعلى للعلوم لمدة سنتين

المؤتمر الذي دام ستة أيام برئاسة نائب وزير التربية والتعليم

● المجلس الاعلى للفنون والآداب يقترح المشروع .

والمجلس الاعلى للعلوم يساهم ب ٢٤ ألف جنيه للتنفيذ .

● ومركز الوثائق والبحوث التربوية ينهض بالعمل .

نهضتها الجبارة ان تغفل كل هذه الخدمات التي طالما أثبت تاريخ وزارة التربية والتعليم انها بحاجة ماسة اليها ، لذلك بادرت بعد قيام الثورة بربع سنوات الى انشاء مركز الوثائق والبحوث التربوية ليقوم على تحقيق الاهداف التي يحققها نظراؤه في العالم » .

واشاد السيد نائب الوزير بالجهود الجبارة التي بذلها رجلان من رجالنا الممتازين في الميدان التربوي ، هما : الدكتور عبد العزيز القوصي ، والاستاذ محمد خيري خري ، اذ على أيديهما ولهذا المركز ، وفي ظل حضانتها نما وترعرع واصبح يحتل مكانا مرموقا بين المراكز المماثلة له في العالم .

ثم شرح سيادته الاطوار التي مر بها المركز منذ انشائه ، وأشار الى المشكلات الفنية والمادية التي تعرض لها هذا العمل الضخم الذي يبدأ للمرة الاولى في البلاد العربية .

وقال : ان الذي اوجب على مركز الوثائق كل هذا العناء هو « الباحث » . وهذا الباحث هو واضع السياسة التربوية ورجل التشريع والتخطيط . واساتذة التربية وطلابها ، حتى آباء وأولياء الامور . هذا « الباحث » مطالب لأول مرة

في الخامس من شهر يونيو ١٩٦١ ، شهد ميدان التربية والتعليم في العالم العربي انطلاقا من انطلاقات الثورة العربية الفنية البناء ، حينما أعلن الاستاذ محمد على حافظ نائب وزير التربية والتعليم المركزى في الجمهورية العربية المتحدة افتتاح أول اجتماع لمستشارى مركز الوثائق والبحوث التربوية لاعداد الفهرس العام للمادة التربوية في العالم العربي ، وهو الاجتماع الذى دام من ٥ - ١٠ يونيه عام ١٩٦١ .

وشهد حفل الافتتاح ما يزيد على ٥٠ ممثلا من صفة رجال التربية والتعليم وأخصائي الوثائق والمكتبات المهتمين بالتوثيق العلمى للمادة التربوية العربية .

وتحدث السيد نائب الوزير حديثا مستفيضا عن فكرة التوثيق التربوي ، فعرّف بالوثيقة التربوية ، وحدد مفاهيمها ، كما حدد أهداف مراكز الوثائق والبحوث التربوية ، وتلخص في اجراء البحوث ، وتبادل الخبرات الفنية ، والاعلام ، وتحقيق المزيد من التفاهم الدولى .

ثم تحدث عن مركز الوثائق والبحوث التربوية الذى أنشئ في القاهرة ، فقال : « ما كان للجمهورية العربية المتحدة في

تحية المكتبات

في عيد الثورة

تتوجه عالم المكتبات ودور النشر الى الشعب العربي الكريم باسمي
واخلص تهانيها لثورته المباركة وتجدد العهد على المضي في اداء رسالتها والسير
الى الامام قدما تحت رعاية الرئيس جمال عبد الناصر .



دار الفقر

١٨ سوق التوفيقية بالقاهرة
تليفون ٥٥٠٣٢
للطباعة والنشر والتوزيع

مكتبة النصر الحديثة

١٦٨ شارع التحرير - القاهرة

لاصحابها زكريا توفيق وشركاه
س. ت ١٠٤٧٣٩ ت ٢٢٤٢٦

تقدم

أحدث المطبوعات الطبية والعلمية

مكتبة الأنجلو المصرية

١٦٥ شارع محمد بك فريد (عماد الدين ساقا)

تليفون ٥٠٣٣٧

تقدم بهذه المناسبة
أحدث كتب قومية وعربية

مكتبة بهيج

١ شارع عماد الدين

١٠ شارع عماد الدين القاهرة
تليفون ٤١٦٢٣

تقدم
أقوى مجموعة من الكتب
الطبية والعلمية باللغة الانجليزية

دار النهضة العربية

٣٢ شارع عبد الخالق ثروت
ت : ٧٦٢٣١ - القاهرة

الصحافة ، وفي الكتب السياسية والقومية والثقافية التي تباع بأقل من اثمان المجلات

ولا أريد أن أختتم كلمتي قبل أن أشير إلى نقطة أو نقطتين مما يتصل اتصالا وثيقا بما قامت به الثورة في سبيل الكتاب العربي ومؤلفه وقارئة

٣ - كذلك أود أن أشير إلى ما أقره المجلس الأعلى من رفع مكافأة الترجمة لكي يتقدم لها الأكفاء الذين يؤمنون على نقل الفكر في دقة وأمانة

١ - فهناك قانون الإبداع الذي يوجب على ناشري المصنفات التي تعد للنشر عن طريق عمل نسخ منها ، أن يودعوا خلال شهر من تاريخ النشر خمس نسخ في دار الكتب . وبذلك يضمن حفظ الانتاج الفكري في الامة ، من جهة ، وتيسر عرضه ، مع ما تشتريه دار الكتب من رصيد التزويد ، للقراء الذين يعتمدون على الاستعارة

٤ - ثم هناك الكتب الجامعية التي كثيرا ما نسمع الشكوى من ارتفاع اثمانها ، وقد عالجت الجامعات كذلك انشاء لجان في كل جامعة مهمتها ، شراء حق التأليف لطبعة من الكتب لمن شاء أن يبيع حق التأليف المؤقت ، أو تسعيرها تسعيرا يكفل للمؤلف نصيبا معقولا لجهد ، ويضمن أن يكون الثمن في الحدود المعقولة التي يستطيع دفعها الطلاب

ولدار الكتب فروع كثيرة في القاهرة ، وإن كنا نطلب منها المزيد مع زيادة ميزانياتها

وبعد فليس معنى ما قلت أنني شخصيا راض عن كل ما تخرجه المطابع ، ولكنني أعلم أن الكتب ككل سلعة مادية أو معنوية فيها الفث والثمن ، كما هو الشأن في السيارات والاحذية ، وكما هو الشأن في المذاهب السياسية ونظم الحكم

٢ - وللمجلس الأعلى في سبيل الكتاب العربي ، وفي سبيل المطبوعات العربية عامة كفاح في ميدانين آخرين ، نجح في أحدهما وهو على وشك النجاح في الآخر . أحدهما الاتفاق على قبول الدفع بالجنيه المصري لمن يشتري الكتاب العربي في الاقليم المصري ليصدره للخارج ، والاخر رفع الرسوم

مهدي علام

أعضاء

(بقية ص ٣)

الاحداث الفكرية الكبيرة

الثورة مليئة بالاحداث الفكرية . ومن أهمها ارساء حجر الاساس لمبنى دار الكتب ، وارساء حجر الاساس لمتحف مراكب الشمس ، وانمام مرحلة كبيرة من بناء المدينة الثقافية بالهرم ، وارساء أحجار الاساس لقصور الثقافة في محافظتي دمياط والاسكندرية ، علاوة على الندوات التي تحدث فيها المسؤولون عن محققات الثورة خلال تسع سنوات في ميادين الثقافة والفكر . وقد سجل هذا العدد جوانب متعددة من هذه الاحداث الكبيرة التي ينتظر أن يكون لها أثر كبير على مستقبل الحياة الفكرية في الامة العربية

كان من المفروض أن يصدر هذا العدد - كغيره من أعداد هذه الصحيفة - ليفتي أحداثنا المكتبية والثقافية عن شهرين فقط (مايو ويونيه) . ولكن الانطلاقات الفكرية الكبرى التي أحسنا بوميضها عبر شهر يولييه ، وضرورة احاطة القارئ الكريم بتفصيلاتها ، جعل نطاق هذا العدد يمتد بالضرورة إلى هذا الشهر التأثر في تاريخ الامة العربية . . . وقد صدق ما أحسنا به فكانت أعناد

ثم مسابقة الرواية التاريخية التي فاز فيها هذا العام عدد من الكتاب وكذلك مسابقة كامل الكيلاني في أدب الاطفال

ولكل من وزارة الثقافة والارشاد ووزارة التربية والتعليم مسابقاتها كذلك في الميدان الادبي .

وقد ساهمت مصلحة الاستعلامات هذا العام في هذا الميدان بمسابقة في خمسة موضوعات لكل منها ثلاث جوائز ، غير ما ينشر من الكتب الاخرى التي تصلح للنشر وان لم تقز باحدى الجوائز

وللمجلس الاعلى دوره في تشجيع الكتاب العربي ، بالاشتراك مع الوزارات المعنية .

وتقوم وزارة الثقافة والارشاد بنشر **تراثنا العربي القديم** ، الذي يصل حاضرا بماضيها ، وتنشر هذا التراث في صورتين ، فيعضه تنشره كاملا بنصوصه ، وبعضه تنشره ميسرا لافساح المثقفين

ولها الى جانب هذا **نشر المؤلفات ، ونشر الترجمات وسلسلات ثقافية** ، كسلسلة المكتبة الثقافية ، وسلسلة روائع المسرح العالمي ، وسلسلة اعلام العرب ، وسلسلة تاريخ الحضارة العربية ، والمؤلفات ذات المستوى الخاص

وهناك وسيلتان لتشجيع التأليف في مستوياته المختلفة : احدهما تخضع لقانون **التفرغ** في وزارة الثقافة والارشاد القومي ، والاخرى **مشروع الكتاب الاول** الذي ينهض به المجلس الاعلى

ولهذا المشروع قصة ، فقد كانت لجنة النشر مهتمة به وناقشت واقرحت لتنفيذه صورا مختلفة ، وفي حديث لي مع الاستاذ يوسف السباعي منذ نحو سنتين ، اخرج لي ورقة من مجلة كان قد كتب فيها عن مشروع مشابه ، فأخذت اقتراحه ، وكان هو أساس القرار الذي اتخذه المجلس بأن تكون هناك سلفة للنشر مقدارها ١٥٠٠ جنيه في السنة لنشر عشرة كتب في كل

عام ، على أن يوكل للجان المجلس فحص الانتاج المقدم ، كل لجنة في اختصاصها لاختيار الكتب التي تنشر من هذه السلفة على أن تقدر للمؤلف مكافأة ، ويطلع الكتاب على نفقة المجلس . وبذلك تضمن للكتاب الناشئ ، الذي لا يقبل الناشرون على طبع انتاجه ، ظهور باكورة أعماله بشرط أن تكون صالحة للتشجيع ، وبذلك يستطيع أن يخط طريقه في عالم النشر . وأنا أعلم أن صديقي الاستاذ كامل الشناوي يعترض على هذا النظام . وقد بلغ عدد المتقدمين هذا العام للكتاب الاول ١٣١ كتابا ، أجز منها سبعة ، ولعل هذا يطمئن الزميل على مستوى الانتاج المجاز

أما **حماية المؤلف** فحسبي فيها صدور قانون حماية المؤلف الذي صدر سنة ١٩٥٤ ، وهو نقطة حاسمة في تاريخ الفوضى التي كانت سائدة في عالم التأليف قبل ذلك . ومع ما في نصوص هذا القانون من حماية للمؤلف ولورثته . فان المجلس ما زال يواصل العمل على مزيد من حماية المؤلف من مشروع جديد ، هدفه الاصلي **توحيد التشريع بين اقليمي الجمهورية**

وقد تفرغ عن هذا القانون مشكلة العقود التي تفرضها بعض الهيئات على المؤلفين كالاداعة ، وللجان المجلس في هذه العقود رأى هو الآن قيد النظر في المجلس للعمل على رفع حيف عن المؤلفين بجميع تخصصاتهم

أما **خلق سوق القراءة** بإيجاد القارئ ، فليس ثمة شك في أن الثورة هي صاحبة الفضل الاول فيه ، ليس فقط بما تقوم به وزارة التربية والتعليم بزيادة عدد القراء سنويا في المدارس والمعاهد و**بمحو الامية** ، وليس فقط كذلك ، بما تقوم به وزارة الثقافة والارشاد القومي **بنشر الثقافة في مراكز الجامعة الشعبية** ، بل ان الحياة المتطورة التي خلقتها الثورة ، قد ايقظت وعي الناس وجعلتهم يتطلعون الى رفع مستواهم الثقافي ، وساعدهم على ذلك الاجهزة اليومية لنشر الوعي والثقافة في

حماية لمؤلفه ، مما سائير اليه وشيكا

وزارة الثقافة والإرشاد :

وهناك جهاز عظيم آخر أنشأته الثورة لنشر الثقافة بمفهومها المتميز عن التربية والتعليم في المدارس والجامعات ، أقصد وزارة الثقافة والإرشاد القومي . ومن بين ما تقوم به في هذا السبيل نشر الكتاب العربي ، وتشجيع المؤلفين ، وبث المكتبات الفرعية في أنحاء البلاد

وزارة التربية والتعليم :

ثم نحن لا ننسى طبعاً وزارة التربية والتعليم التي أعادت الثورة خلقها خلقاً جديداً ، يكفي فيه أن نعرف أن ميزانيتها هذا العام تساوي ميزانية الدولة جميعها قبل الثورة . وهذه الوزارة هي المسؤولة الأولى عن خلق سوق القراءة ، بإيجاد القارئ الذي تعلم في مدارسها ومعاهدها

(١) ايجاد الكتاب الصالح :

بالتأليف ، والترجمة ، والنشر

ففي ميدان التأليف والترجمة ، تأخرت هذه الأجهزة الثلاثة على تشجيع الإنتاج تأليفاً وترجمة ، بالمسابقة تارة ، وبالتكليف تارة أخرى ، وبالجوائز السخية السنوية المتعددة .

فالمجلس الأعلى يعلن كل سنة عن عدد من المسابقات الأدبية بعضها دورية تكرر كل سنة ، وبعضها يختلف من سنة لأخرى وتثمر هذه المسابقات عدداً من الكتب الناجحة في فروع الأدب . ولهذه المسابقات جوائز سخية تصل إلى ألف جنيه للفائز الأول ، ومن أمتل ذلك مسابقة هزيمة حملة فريزر في رشيد بتكملة قصة السيد الرئيس التي بدأها وهو طالب ثانوي . وقد وزع السيد الرئيس جوائزها في رشيد في احتفال وطني عظيم . وكذلك جائزة انتصار المنصورة على الصليبيين وأسر الملك لويس في دار بن لقمان . وكان ذلك للقصة الطويلة والمسرحية

يستشعرون الحاجة إلى إبراز الطابع القومي في الإنتاج الفكري ٠٠٠ بشتى صنوفه ، ويعملون على التقارب في الثقافة والذوق الفني بين المواطنين ، مما يتيح للأمة أن تسير موحدة في طريق التقدم ، محتفظة بشخصيتها وطابعها الحضاري المميز .

وعلى المجلس في سبيل ذلك أن :

(أ) يتقصى احتياجات البلاد في عهد نهضتها الحاضرة في نواحي الإنتاج الفني والأدبي ، ويتابع حالة هذا الإنتاج في البلاد ، ويستعرضها بصفة دورية

(ب) يجمع البيانات عن جهود الهيئات الحكومية وغير الحكومية في نواحي البحث في الآداب والفنون ودراساتها أو ممارستها

(جـ) يدرس السياسة العامة للدولة في تقويم تلك الجهود ، وتشجيعها والارتفاع بمستوى الكفاية الإنتاجية فيها ، وما يتصل بهذه السياسة من تشريعات أو قرارات أو ميزانيات ، ويضع ما يلائم تحقيق هذه السياسة من الخطط والمشروعات

(د) يعمل على تحديد مقاييس الجودة ومعاييرها في مختلف نواحي الإنتاج الفكري في الفنون والآداب ، وتوحيد الأسس التي تقوم عليها المسابقات والاعانات والجوائز التشجيعية كما يتولى منح هذه الجوائز والاعانات ، أو يشير بالرأي على الهيئات الحكومية التي تتولى منحها

(هـ) يعمل على تنشيط الجهود الفنية والأدبية للهيئات الحكومية وغير الحكومية بحيث تهدف متكاملة نحو الغاية القومية الموحدة ، وتنمى والخطط والمشروعات التي يرسمها المجلس

وللمجلس لتنفيذ هذه السياسة لجان تختص كل لجنة بفرع من الفنون والآداب أو العلوم الاجتماعية

ومن أهم ما عني به المجلس دراسة كل ما يتصل بالكتاب ، تأليفاً أو ترجمة أو

الكتاب العربي في عهد الثورة

بقلم الاستاذ الدكتور مهدي علام

عضو المجلس الأعلى للفنون والآداب والعلوم الاجتماعية

دعا المجلس الأعلى للفنون والآداب والعلوم الاجتماعية صفوة من رجال الصحافة والفكر والقلم الى ندوة اديبية حافلة للتحدث عن محققات الثورة خلال تسع سنوات في مجالات الادب والفن والثقافة العامة . والقي الاستاذ الدكتور مهدي علام عضو المجلس كلمته عن الكتاب العربي في عهد الثورة ، فقال :

٢ - حماية مؤلفه من استغلال من يستغلون

٣ - ايجاد قارئه ، وحمايته كذلك من المستغلين الذين قد يجعلون الكتاب المطبوع بعيدا عن قدرته الشرائية

وقبل أن أدخل في تفاصيل هذه النقاط ، يجدر بي أن أذكر الاجهزة الرئيسية التي أوجدتها الثورة وعملت عن طريقها على تحقيق غايتها في تشجيع الكتاب

ولست محاييا ولا متعصبا اذا بدأت بأحدث جهاز للدولة في هذا الميدان ، وهو المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية . المجلس الذي دعانا لهذه الندوة ، والذي تجلس الآن في رحابه للتحدث في موضوعنا . فمئذ خمس سنوات أنشأت الثورة هذا المجلس ، ونصت في قانونه على أنه :

« يقوم المجلس بتنسيق جهود الهيئات الحكومية وغير الحكومية العاملة في ميادين الفنون والآداب ، وربط هذه الجهود بعضها ببعض ، وابتكر وسائل تشجيع العاملين في هذه الميادين ، ويعمل على الارتقاء بمستوى الانتاج الفكري في مجالات الفنون والآداب ، وبحث عن الوسائل التي تؤدي الى تنشئة أجيال من أهل الآداب والفنون

أدب الامة صورتها ، والكتاب سجله . ولا شك أن أدب الامة في فروعه وفنونه المختلفة ، تسجله صور كثيرة من وسائل النشر ، كالصحف والمجلات والاذاعة والمسرح والتليفزيون والسينما ، ولكن اكمل صورة مستقلة متكاملة لفكرة من الافكار ، أو موضوع ادبي أو علمي هي الكتاب .

ولذلك سميت جميع تعاليم الاسلام التي نزلت من عند الله تعالى كتابا : « ذلك الكتاب لا ريب فيه » ، « انا أنزلنا اليك الكتاب بالحق لتحكم بين الناس » . كما سميت جميع أعمال الانسان في حياته يوم الحساب كتابا ، لانها تشمل كل ناحية من نواحي سلوكه : « اقرأ كتابك ، كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا » ، « فاما من أوتي كتابه بيمينه فيقول هاؤم اقرأوا كتابيه ، وما من أوتي كتابه بشماله فيقول يا ليتني لم أوت كتابيه »

وسأقتصر في كلمتي هذه على الإشارة الى ما قامت به الثورة من تشجيع الكتاب بهذا المعنى الشامل . وتشجيع الثورة بالكتاب تشمل عدة نواح :

١ - العمل على ايجاد الكتاب الصالح لمجتمعنا الجديد ، وهذا يتناول تأليفه ، أو ترجمته ، ونشره

مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر



تقدم لقراء العالم العربي أحدث مطبوعاتها

الانتصار على الشر

تأليف: ج. رونالد آدامز
ترجمة: إبراهيم نكي نور شيد
تقديم: الدكتور محمد عوض محمد
الثن ٣٠ قرشاً
الناشر: دار النهضة العربية

المؤرخون وروع الشعر

تأليف: ايمري نف
ترجمة: الدكتور فؤاد بكند
مراجعة وتقديم: محمد شفيق غريال
الثن ٤٠ قرشاً
الناشر: مكتبة الأنجلو المصرية

الصحراء

العدد الثالث من سلسلة
"كل شيء عن"
تأليف: مام ، وبريل ابشتين
ترجمة: الدكتور مصطفى بدران
الثن ٩٠ قرشاً
الناشر: دار المعارف بمصر

ماذا بداخل المحركات

تأليف: هيربرت من . زم
ترجمة: الدكتور محمد صابر سليم
الثن ١٨ قرشاً
الناشر: مكتبة الأنجلو المصرية

كتب لا بد أن تقرأ

قاعة البحوث الاسيوية الافريقية تتسع لـ ٢٥٠ باحثا

قاعة المخطوطات تتسع لـ ١٠٠ باحث

قاعة المراجع العامة

قاعة الدوريات والجرائد

قاعة المكفوفين

قاعة الخرائط

قاعة البردى

قاعة الاستماع الموسيقي

قاعة عرض الافلام

ان دار الكتب الجديدة ، وهي احدى مآثر الثورة على البلاد - ستكون شاهدة للأجيال المقبلة على ان ثورتنا كانت بناء هادفة على رأسها زعيم يؤمن برسالة الفكر في حياة أمته ، وخلفه رجال مخلصون يدفعون عجلة التقدم سراعا الى الامام حتى تيسر للبلاد حياة أزغد ومستقبل أسعد .

ان عالم المكتبات اذ تسجل هذا الحدث الكبير في تاريخ انبلاد ليسعدنا أن تزجي خالص الشكر للسيد الرئيس جمال عبد الناصر وللسيد الدكتور ثروت عكاشة ورجال وزارته وتهنيء الامة العربية كلها بهذا الحدث الكبير .

فأخذ في دراسة المشروع حتى تقرر في سنة ١٩٥٩ انشاء المبنى الجديد لدارالكتب

يتكلف بناء المرحلة الاولى للدار حوالي مليون من الجنيهات وتتكون من احدى عشرة قاعة للبحث والمطالعة تتسع لحوالي ١٦٠٠ باحث في وقت واحد ، وسيكون بها ٢٠ غرفة للبحث المنفرد ومكتبة عامة للأطفال والشباب تتسع لحوالي ٨٠٠ زائر بها قسم للاعارة الخارجية .

كما سيحوى المبنى الجديد قاعة اجتماعات كبرى تتسع لآلف شخص ، تستخدم في المناسبات القومية المختلفة . وقسم للوسائل السمعية والبصرية يمكن الاستماع فيها الى أى من الذكر الحكيم والموسيقى وملحق بها صالة عرض لمشاهدة الافلام .

وسيتم انشاء مطبعة كبيرة بالدار تحوى أحدث ماكينات الطباعة وآلات التجليد والتصوير . وبالمبنى مطعمان لتناول وجبات خفيفة .

قاعات البحث والمطالعة في الدار :

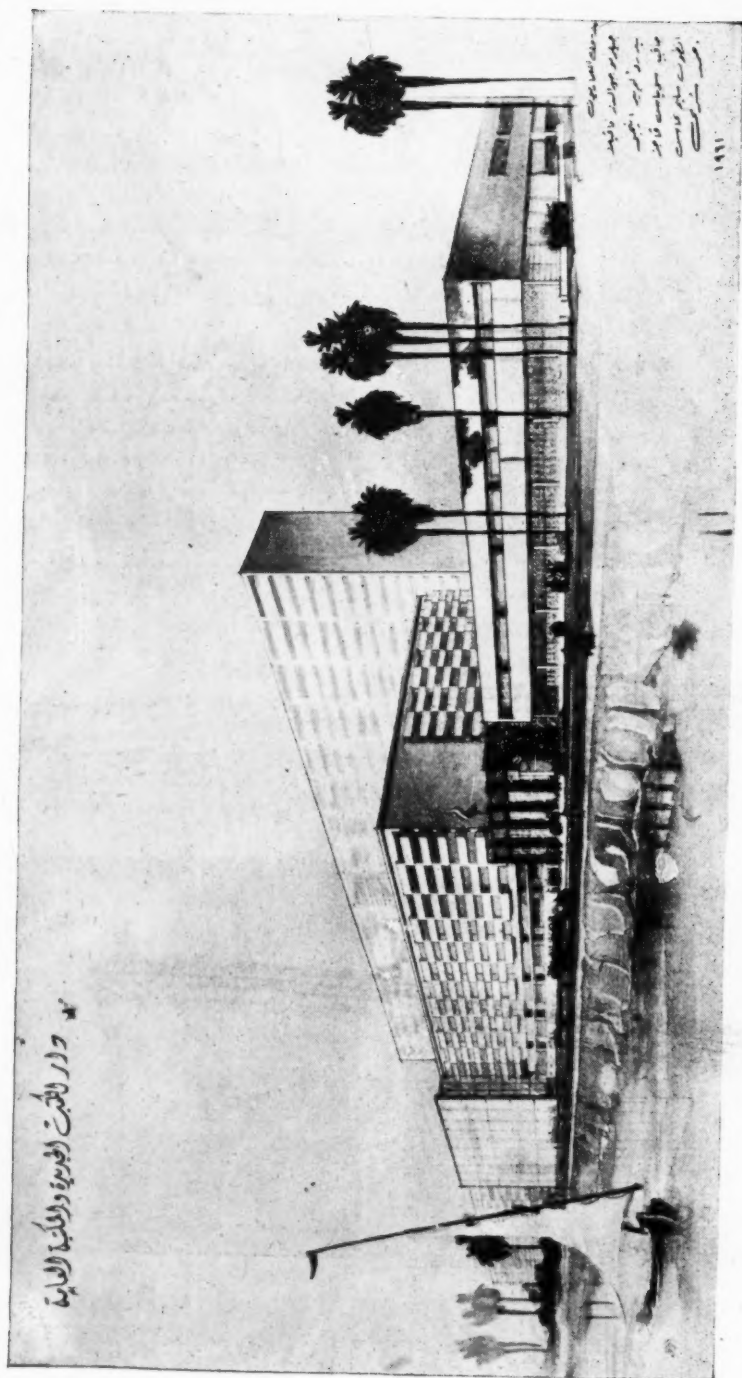
قاعة مطالعة رئيسية تتسع لـ ٤٠٠ باحث
قاعة القومية العربية تتسع لـ ٤٠٠ باحث



مهندس البناء



مدير عام دار الكتب



مكدا سبر قلع المبني الجديد على سلة النيل القالد

مدرسة التربية الوطنية والكتبة العامة

مدرسة

مدرسة
مدرسة
مدرسة
مدرسة

مدرسة
مدرسة
مدرسة
مدرسة

مدرسة
مدرسة
مدرسة
مدرسة

الحادث الكبير

ارساء حجر الاساس لدار الكتب القومية بالقاهرة



الدكتور ثروت عكاشة وزير الثقافة والإرشاد القومي نائباً عن السيد الرئيس جمال عبد الناصر في حفل ارساء الحجر الاساس لدار الكتب واليمين سيادته الاستاذ عبد النعم الصاوى وكيل الوزارة

سرادق الاحتفال صورة لسد عال جديد ، هو السد العالي الثقافى . الذى سيختزن الفكر البشرى بين طوابقه ليفيض به على الشعب المتعطش دائماً الى المزيد من المعرفة .

وقصة دار الكتب المصرية تبدأ منذ سنة ١٨٧٠ حينما أنشئت الدار بأحد القصور بدرب الجمامين ، ثم نقلت الى مبناها الحالى بميدان احمد ماهر « باب الحلق » سنة ١٩٠٤ .

وحينما ضاق المبنى الحالى برواده وما يضمه من آلاف الجلدات من المخطوطات والمطبوعات . أخذ المسئولون بالدار منذ ١٩٣٠ يطالبون بإنشاء مبنى جديد ٠٠٠ ولكن هذه الصرخات تبددت فى ظلام دأس حالك حتى أشرقت على البلاد ثورة الشعب ،

فى يوم الاحد الثالث والعشرين من يولية سنة ١٩٦١ ، أناب السيد الرئيس جمال عبد الناصر ، السيد الدكتور ثروت عكاشة وزير الثقافة والإرشاد القومى ، لارساء حجر الاساس للمبنى الجديد لدار الكتب بالقاهرة ، وقد تم توقيع حجة تملك مساحة من الارض تبلغ ٢٠٠٠٠ متر مربعاً لإنشاء هذا المبنى العتيق على شاطئ النيل فى بولاق .

وسيتسع المبنى الشامخ الجديد لآلاف الفين من الرواد ، فان طوابقه الاربعة والعشرين وقاعاته المتعددة ورداته كلها تنفسح لاستقبال هذا الجمع العاشد من رواد المعرفة . كما سيتسع المبنى لخمسة ملايين من الجلدات .

وحينما ارسى السيد الوزير حجر الاساس ارتسم فى أذهان المجتمعين فى

حول الفكر الاشتراكي واشتراكية الفكر

من صحافة وإذاعة وسينما وتلفزيون تقوم بوظيفتها - كما يتبين من منطوق اسمها - بالاعلام ، والاعلام هو الاحاطة السريعة بمجريات الامور والاحداث . تكن « الكتاب » وحده هو الوسيلة الفعالة في تاهيل الشعب بالمفاهيم والفكر الجديدة ، وتاصيلها في النفوس على ارقى مستويات الفهم والادراك

والامة العربية سخرة كل السخاء على نشر الكتاب ، ولذلك لا نطلب منها المزيد في ذلك ، وانما نامل ان يمتد ذلك الانتشار الفكري ، بطريقة اشتراكية ، الى كل رقعة من الوطن ، دانية أم قاصية ، فتقدم الكتب الجيدة الى المواطنين بلا ثمن ، بمعنى أن يتيسر كل كتاب ينشر ، لكل مواطن يقرأ ، وفي كل مكان به بشر على ارض هذا الوطن وتلك هي اشتراكية الفكر :

واشتراكية الفكر لا تستحدث الا في المكتبات العامة حيث تعار الكتب الجيدة بالمجان لجميع المواطنين على السواء .

ولا نقصد أن ننشيء الدولة ابنية ضخمة جديدة على الفور ، ولكن يكفي لوطننا أن توجد غرفة مناسبة بين الناس في كل قرية وفي كل حي ، بل وفي كل شارع ، حيث يجد فيها المواطنون الكتب التي تثقفهم وتنيرهم ، وترقى ملكاتهم وقدراتهم ، وتبصرهم بحقوقهم وواجباتهم .

كما نريد ألا يقل الحد الادنى لأي كتاب مطبوع عن خمسة آلاف نسخة تنتشر بين الناس بأيسر سبيل

فليس أكرم من أمة ينتشر فيها كتابان حيثما كان يوجد كتاب واحد من قبل .

ان المكتبات العامة هي الرمز الخالد لاشتراكية الفكر الانساني .
(البقية ص ١١) حبيب سلامة

في العيد التاسع للثورة العربية الباسلة اصدر الرئيس جمال عبد الناصر جملة قرارات ثورية اصطلح على تسميتها « السويس الاجتماعية » ، باعتبارها نقطة تحول جذري في حياة مجتمعنا الذي عاش حقبا طويلا يئن من الظلم الاجتماعي الذي استنزف منه طاقاته المادية والمعنوية

ومن هذه القرارات ما اشرك العامل الاجير في ادارة العمل ، ورتب له نصيبا من ربح الانتاج ، ومنها ما ملك الفلاح الكادح جزءا من الارض الطيبة التي سقاها عرق جبينه وعملت فيها سواعده ، ومنها ما نظم الضريبة العامة وضريبة المباني على اساس تصاعدي للحد من مغالاة الملاك وافساح المكان لحدودى الدخل من بلوغ حياة آدمية كريمة .

والقرارات في جملتها تهدف الى تذويب الفوارق المصطنعة بين الطبقات واقامة مجتمع اشتراكي يسوده العدل والمساواة ، لا هيمنة فيه لرأس المال الا بانقدر الذي يستمتع فيه الجميع ، بالطمأنينة والرخاء .

هذا هو مفهوم الفكر الاشتراكي الجديد الذي يستمد عدالته من عدالة الله ، ويستمد رسالته من اشتراكية رسله وانبيائه

وهذه المفاهيم والمعنويات المذهبية الجديدة التي ادخلت على حياة الشعب العربي لابد وأن تتأصل في نفسه وفي كيانه لأنها مكاسب العمر كله ، مكاسب الكفاح الصامد ، مكاسب الصبر والايمان

ان تاصيل المفاهيم الجديدة ، في اذهان الشعوب ، تعتمد في المقام الاول والاهم على القراءة والدرس ، فالامة القارئة هي الامة الواعية ، وواسطة القراءة المتأنية هي « الكتاب » ، ذلك لان أجهزة الاعلام الاخرى



دارالمعارف بمصر

الدار العربية التي تعمل منذ واحد وسبعين عاماً في خدمة الفكر العربي
بها هدة للنهوض بمستوى الكتاب العربي وموفرة للقراء أنفسهم الكتب
مادة وأليفاً وإخراجاً ..

أدعى أن توجه اليوم إلى الشعب العربي الكريم بأسمى وأخلص تلاميذ
في العصور الساع لنوره المباركة تجدد العهد على المضي في أراء رسالتنا
والسير قدماً في ركب الرقي والازدهار تحت راية زعيمنا المحبوب بطل الثورة
والعروبة الرئيس

جمال عبد الناصر

وتختبر هذه الفرصة لنقدم إلى قراء العربية أحدث نتاجها من روائع الفكر :

رقم	مؤلف	عنوان	عدد الصفحات
٤٠	الأستاذ محمد فريد أبو جهيد	أمتنا العربية	٣٢٨
٤٠	الأستاذ محمد سعيد العريان	العرب لا فريستون كولبس	١٦٠
٣٠	الأستاذ محمد سعيد العريان	قصة الكفاح بين العرب والاستعمار	٣٥٢
	والدكتور جمال الدين الشيال	العرب والاستعمار	
٥٠	كارل بروكلمان (الجزء الأول)	تاريخ الأدب العربي (جزآن)	٣٢٠
٤٥	ترجمه الدكتور عبد الحليم النجار الجزء الثاني	تاريخ الأدب العربي (جزآن)	٢٩٦
٦٠	الدكتور جهودة الركابي	في الأدب الأندلسي	٣٨٤
٨٠	الدكتور شوقي ضيف	تاريخ الأدب العربي	٤٣٦
		الجزء الأول: العصر الجاهلي	
٧٠	الدكتور حسين فوزي	سندباد مصري	٤٠٠
٥٠	الدكتور سامي الدقنان	قدماؤنا ومعاصرون	٣٢٠
٧٥	الدكتور كمال دسوقي	علم النفس العقابي	٤٠٨
٧٥	الدكتور سامي الدروبي	علم الطبائع	٣٤٨
٢٥	الأستاذ حمدي مصطفى حري	الديانة والتكنولوجيا في معركة الصنيع	١٢٨

في ميدان الخدمة المكتبية



اول صحيفة عربية

عالم المكتبات

العدد (٣)

مايو - يونيو ١٩٦١

مجلد (٣)



تحتفل مكتبة الحكومة الألمانية بمرور ٣٠٠ سنة على انشائها (احدى قاعات البحث في المكتبة)

القرأ في هذا العدد

- الفهرس العام للمادة التربوية .
- الفكر الاشتراكي واشتراكية الفكر
- الكتاب العربي في عهد الثورة .
- المركز الثقافي العربي في الرباط
- المكتبات في المملكة العربية السعودية
- اعرف طريقك الى المكتبة .
- الانتاج الفكري واخبار الثقافة .
- ارساء حجر الاساس لدار الكتب
- تعريف بالكتب الجديدة .
- التمن ٧ قروش مصرية او ما يعادلها

مجلد